

Beşiktaş Hatay'da

BEŞİKTAŞ, Spor Toto Süper Lig'in 11. haftasında bugün Atakaş Hatayspor'a konuk olacak. Yeni Hatay Stadı'ndaki karşılaşma, saat 16.00'da başlayacak. Mücadeleyi hakem Cüneyt Çakır yönetecek. Bu sezon ligde 4 deplasman maçına çıkan Beşiktaş, bunların sadece birini kazanabildi. Siyah-beyazlılarda sakatlıkları bulunan Josef de Souza, Miralem Pjani ve Georges-Kevin N'Koudou karşılaşmada forma giyemeyecek.

Fenerbahçe Konya'da

SPOR Toto Süper Lig'de çıktığı son 2 maçta Trabzonspor ve Aytemiz Alanyaspor'a mağlup olan Fenerbahçe, 11. hafta mücadelesinde bugün İttifak Holding Konyaspor'a konuk olacak. MEDAŞ Konya Büyükşehir Stadı'nda oynanacak karşılaşma, saat 19.00'da başlayacak. Müsabakayı hakem Fırat Aydınus yönetecek. Sarı-lacivertlilerde cezalı devam eden Bright Osayi-Samuel ve sakatlığı devam eden Serdar Aziz karşılaşmada forma giyemeyecek.

'UYANIK OLMALYIZ'

Başkan Ahmet Ağaoğlu, şu anda sıcak mücadelenin içerisinde olduklarını, yavaş yavaş soğuk mücadelenin kendini göstermeye başladığını belirterek, 'Takımı canından daha fazla seven taraftarlara bir şampiyonluk borcumuz var. Eğer bu ipi göğüsleyeceksek birlikte göğüsleyeceğiz' dedi.

Trabzonspor'un 50. Divan Genel Kurulu gerçekleştirildi. Genel kurulla, Başkan Ahmet Ağaoğlu ve yönetim kurulu üyeleri hazır bulunurken, Divan Kurulu Başkanı Ali Süremen ve divan kurulu yönetim kurulu üyeleri ile birlikte kulüp eski başkanları Ahmet Celal Ataman, Mustafa Günaydın, İbrahim Haciosmanoğlu, Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) Yönetim Kurulu Üyeleri Mustafa Hacikerimoğlu ve Yılmaz Büyükkayadın'ın yanı sıra Trabzon Milletvekilleri Salih Cora, Ahmet Kaya ve Hüseyin Örs ile bazı ilçe belediye başkanları katıldı. Denetim Kurulu Başkanı Mahmut Ören'in bordo-mavili kulübün net borcunun 1 milyar 346 milyon 332 bin TL olduğunu açıkladığı kurulda konuşan Trabzonspor Başkanı Ahmet Ağaoğlu, bu sezon oluşturduklarını takım maliyetinin net 23 milyon Euro olduğunu ifade ederek, "Verdiğiniz mücadele şampiyonluk mücadelesine Trabzonspor gibi bir kulübün 25-30 milyon Euro bandında bir kadro oluşturması gerekiyor. Ocak ayında gerekli takviyeler yapılır mı, yapılabilir. Bu tamamen izleme komitesi ve hocamızın talepleri doğrultusunda yapılacak çalışmalarla olacaktır" dedi.

'HER ZAMANKİNDEN ÇOK DESTEĞE İHTİYACIMIZ VAR'

Trabzonspor'un Süper Lig'de verdiği şampiyonluk mücadelesine değinen Ağaoğlu, bugün itibarıyla lider konumda bulunmalarına rağmen önderinde 28 maç daha olduğunu vurguladı. Ağaoğlu, taraftar ve camianın bu süreçte desteklerine işaret ederek, "Her savaşta, her mücadelede propaganda ve algılar olur. Futbolda da mücadele bundan farklı değil. Şu an sıcak mücadelenin içerisindeyiz. Takımın ve teknik ekibin sahada göstereceği performans, şampiyonluk ipini göğüslemeye için yeterli olmayabilir. Trabzonspor gibi bir şehir takımının camia ve taraftar desteğinden yoksun olarak bu başarıyı elde etmesi mümkün değildir. Onun için camiamızın ve taraftarımızın desteğine her zaman olduğundan daha çok ihtiyacımız var." diye konuştu.

'ALGI OPERASYONLARI İLE KARŞI KARŞIYA KALABİLİRİZ'

Şampiyonluk kazanmanın kendileri için önemine vurgu yapan Ağaoğlu, "Bizim bu takımın canından daha fazla seven taraftarlara bir şampiyonluk borcumuz var. Eğer bu ipi göğüsleyeceksek, birlikte göğüsleyeceğiz. Bu sıcak mücadelede teknik ekibimiz ve takımımız sahada veriyor. Onun dışındaki her türlü algıya karşı uyanık ve alarmda olmaya ihtiyacımız var. Çok kısa süre içerisinde bu tür algı operasyonları ile karşı karşıya gelebiliriz. Bütün enerjimizi takımımızın mücadelesine vurmeliyiz. Olabilecek her türlü olumsuzluğa karşı duvar örerek, bu tür sıkıntılarının karşısında olmamız gerekiyor. O gün geldiği zaman, inşallah hep birlikte, hak ettiğimiz, arzulanan ve camianın yıllardır beklediği o ipi göğüsleyeceğiz." ifadelerini kullandı.



Yatlar Cumhurbaşkanlığı Kupası için yarışıyor

Cumhurbaşkanlığı 2. Uluslararası Yat Yarışları'nın İstanbul etabı, 95 tekne ve 800'ün üzerinde katılımcıyla Boğaziçi'nde başladı. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde Kültür ve Turizm Bakanlığı, Dışişleri Bakanlığı ve Gençlik ve Spor Bakanlığının katkılarıyla İstanbul Valiliği ve Muğla Valiliği iş birliğinde, İstanbul Açıkdeniz Yat Yarış Kulübü tarafından organize edilen ve DHL Express ana sponsorluğunda "İki kıtada yaşayan şehir" sloganıyla düzenlenen yarışın

başlangıcı, Dolmabahçe Sarayı açıklarında gerçekleştirildi. Cumhurbaşkanlığı 2. Uluslararası Yat Yarışları, bu yıl ilk kez Muğla ve İstanbul olmak üzere iki etap halinde düzenleniyor. Yarışların ilk etabı, 25-27 Haziran tarihlerinde Muğla'da yapıldı. İstanbul etabının ardından iki etap sonunda, toplamda en iyi dereceyi elde edecek ekip, Cumhurbaşkanlığı 2. Uluslararası Yat Yarış Şampiyonu unvanına ve Cumhurbaşkanlığı Kupasına hak kazanacak.



'İlmek İlmek Cumhuriyet'

FENERBAHÇE'DE takım kapitanları Mesut Özil, Lutz Gustavo ve Altay Bayındır, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nı kutladı. Kapitanlar sarı-lacivertli kulüp tarafından hazırlanan Cumhuriyet Bayramı filminde yer alan,

İsparta'nın bir köyünde yaşayan dokuzuncu "Havva Teyze" tarafından 29 günde ve 29 bin ilmek ile dokunan Türk bayrağı motifli halıyla objektiflere poz verdi. Üç futbolcu, bir ağızdan "İlmek İlmek Cumhuriyet" dedi.



At yarışlarının iki büyük koşusu bugün

AT yarışlarında 83. Cumhurbaşkanlığı Kupası Koşusu ve 41. Cumhuriyet Koşusu bugün başkentte yapılacak. 75. Yıl Ankara Hipodromu'nda gerçekleştirilecek olan 41. Cumhuriyet Koşusu 3+ yaşlı safkan Arap atlarının katılımıyla saat 16.30'da başlayacak. Çim pistteki 1600 metre mesafeli yarışta

14 at ter dökecek. Koşunun birincilik ikramiyesi ise 1 milyon 680 bin TL olarak belirlendi. Cumhurbaşkanlığı Koşusu ise saat 16.00'da 2400 metre çim pistte koşulacak. 3+ yaşlı İngiliz atlarının katılacağı yarışın birincilik ikramiyesi de 1 milyon 32 bin TL olarak açıklandı.

Basketbol ve voleybolda F.Bahçe-G.Saray derbisi

KADINLAR basketbol ve voleybolda bugün Fenerbahçe-Galatasaray derbisi heyecanı yaşanacak. Herbalife Nutrition Kadınlar Basketbol Süper Lig'inin 3. haftasında Fenerbahçe Saffort ile Galatasaray, saat 16.30'da Fenerbahçe Metro Enerji

Spor Salonu'nda karşılaşıyor. Voleybolda ise Misli.com Sultanlar Lig'inin altıncı hafta maçında Fenerbahçe Opet ile Galatasaray HDI Sigorta karşı karşıya gelecek. Derbi karşılaşma Burhan Felek Veste Voleybol Salonu'nda saat 18.00'de başlayacak.

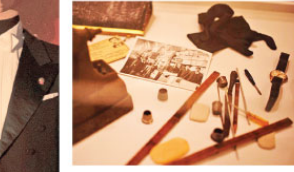
Yıldız futbolcu semineri Eskişehir'de

PEPSİ, Türkiye Spor Yazarları Derneği (TSYD) ve ÇEVKO iş birliğiyle futbolcu desteklemeye "Pepsi Yıldız Futbolcu Seminerleri" projesi ile devam ediyor. Futbola gönül vermiş ve bu alanda kariyer yapmak isteyen genç yeteneklerin gelişiminin hedef alındığı proje kapsamında genç yetenekler, bugün Eskişehirspor Kulübü Vali Nafisi Demirkol Tesisleri'nde üç fazladan eğitim ve deneyim seminerlerine katılacak. Bir gün sürecek seminerde, Türk futbolunun renkli simalarından Teknik Direktör Yılmaz Vural, A Milli Futbol Takımı

formasını giyen İngin Baytar ve spor programı sunucusu ve spikeri Melih Gümüşbüyük, genç futbolculara deneyimlerini aktaracak. Spor konusunda uzman hekimler yetenek sürdürülebilirliği konusunda bilgi verirken, ÇEVKO'dan uzman isimler geri dönüşüm konusunda bilgi vererek gençler arasında bu konudaki farkındalığı arttıracak. Seminerlere katılacak genç yeteneklere pet şişelerden geri dönüştürülmüş formalar hediye edilecek. Pepsi Yıldız Futbolcu Seminerleri Eskişehir'den sonra Ankara ve İzmir ile devam edecek.

CUMHURİYET TERZİHANESİ RESEPSİYONDA SERGİLENDİ

İstanbul Valiliği, Cumhuriyet'in ilanının 98'inci yıl dönümü nedeniyle Çırağan Sarayı'nda resepsiyon düzenledi. Kutlamalar çerçevesinde düzenlenen "Cumhuriyet Terzihanesi" isimli sergide, Atatürk'ün giydiği kıyafetlerin orijinalleri yer aldı. Kutlamalar çerçevesindeki "Cumhuriyet Terzihanesi" sergisinde Mustafa Kemal Atatürk'ün giydiği kıyafetlerin orijinalleri, katılımcıların beğenilerine sunuldu. Gazi'nin smokinlerini diken ailenin 4'üncü kuşak torunu Levon Kordoncuyan tarafından hazırlanan kıyafetler görenleri hayran bıraktı. Kordoncuyan'ın sergisini Mural Karahan, İpek Açar-Alper Kömürçü, Gülsen Ergen, Elif Buse Doğan ve daha birçok ünlü isim sosyal medya hesaplarından paylaşarak Levon Kordoncuyan'a beğenilerini sundu.



ÖZBEY'İN CUMHURİYET KOROSU



TÜRK pop müziğinin başkanı ismi Merve Özbeğ geçtiğimiz akşam Antalya'nın Demire ilçesinde sahne aldı. Özbeğ, Cumhuriyet Bayramı'nı "29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nız kutlu olsun, nice bayramlarımız olsun" sözleriyle kutladı. Siyah şifalı elbisesiyle göz kamaştırıcı Özbeğ'i izlemeye gelen binlerce kişi gece boyunca şarkılara hep bir ağızdan eşlik etti.

DERYA BEDAVACI'DAN YENİ ŞARKI



ARABESKİN yeni nesil temsilcisi Derya Bedavacı'dan yeni şarkı. 'Sayende' albümünün ardından, sözü ve müzikleri kendisine ait olan; Kavuşmalızın, Deme, Naz Değil, Ama Geçecek, Affet, Kalbimi Kınyolar Anne şarkıları ile dinleyenlerin gönlünde taht kuran sanatçı, şimdi ise "Bana Bunu Yapma" diyecek ve öyle görünüyor ki yitireceği devarım edecek. Güçlü yorumu ve sahne performansları ile dinlerden çok sık söz ettiren Derya Bedavacı, söz yazarlığı ve besteci kimliğiyle de dikkat çekiyor.

BÜLENT BEYİN HİKAYESİ' 31 EKİM'DE TRUMP SAHNE'DE

ARSLAN GÜVEN
BÜLENT Parlak'ın tek başına oynadığı Uğur Güneş yazıp Murat Eken yönettiği "Bülent BEYİN Hikayesi", 31 Ekim Pazar saat 19:30'da Trump Sahne'de izleyiciyle buluşuyor. Gerçekle sanalın birbirine kağıtçı sıra dışı oyununda; Burcu Biricik, Barış Arduç, Sarp Apak, Şahin İrmak, Ersin Korkut, Onur Buldu, Uğur Bilgin, Necip Memili, Melis Birkan, Gülhan Tekin, Haki Biçici, Erdem Baş ve Murat Eken diğer organları canlandırıyor. İki perdelik komedi; teknolojiyle tiyatronun iç içe geçtiği bir sahnelenme tekniğiyle, alandında bir ilki hayata geçiriyor. Tiyatro Bal Portuğu tarafından sahnelenen olan "Bülent BEYİN Hikayesi", insan beyninin içerisine giriyor ve sırn halen tam olarak çözülemeyen 'Bey'in organları verdiği yönetim mücadelesini tiyatro sahnesine taşıyor.

LEVENT İNANIR HER GÜN YAĞLI YİYOR

LEVENT İnanır, hemşehrisinin İstanbul'da açtığı pideciide nereyeyse her gün pide yiyor...
Fatsalı ünlü aktör Levent İnanır, hemşehrisi pide ustası Orhan Bostancıoğlu'nun Mecidiyeköy'de açtığı Aşun Pide'de nereyeyse her gün pide yiyor. Usta oyuncu "Karadeniz'de her şehrin, her ilçenin pidesi farklıdır. Biz Fatsalhar pideye yağlı deriz. Başka şehirdekilerin pidesi aynı olmuyor. Kahvaltıda yağlı yeriz biz. Yıllardır İstanbul'da aynı damak tadım veren pideyi bulamıyordum, şimdi nereyeyse her gün burada pide yıyorum" dedi.



ŞAHSENEM RADYO PROGRAMINA BAŞLIYOR

ORTA Asya müziğinin ilke-nizmedeki en önemli temsilcisi Şahsenem, ona şöhret baskımlarını hızla tirandıran "Göz Yaşların Anlatır" isimli eserini yeni düzenlemesiyle yeniden seslendiriyor. Klasikler arasında kabul edilen "Göz Yaşların Anlatır" isimli eserini yeniden yorumlamak baş durumay Özbeğ popçu Şahsenem, içeriğini hazırladığı TV programını önce radyo mikrofonlarından sevenleriyle buluşturuyor. 1 Kasım 2021 tarihinde itibaren her pazartesi saat 17 - 00'de Ulusal radyoda usta radyocu Uğur Atis ve Şahsenem birlikteliği ile yayınlanacak olan ve dinleyenleri Orta Asya Türk cumhuriyetleri ne Türk dünyasına götürülecek olan, "Uğur Atis ve Şahsenem le ayık küstü bir şeyler" isimli program radyolarında bir ilk olma özelliğindedir.



RAFET EL ROMAN VE İLYAS YALÇINTAŞ KONSERİNİ 25 BİN KİŞİ İZLEDİ

Cumhuriyetin 98'inci yılını Harım Meydanı'nda büyük bir coşkuyla kutlayan Üsküdar Belediyesi tarafından düzenlenen konserte, İlyas Yalçintas ve Rafet El Roman sahne aldı. Üsküdarlı vatandaşlar soğuk havaya rağmen konsere yoğun ilgi gösterdi. Harım meydanında konser için yaklaşık 25 bin kişi toplandı. Vatandaşlar havanın soğukluğuna aldırmadan konsere yoğun ilgi gösterdi. Üsküdar Belediyesi Başkanı Hilmi Türkmen sahneye çıkarak sanatçıları tebrik ediyor. İlyas Yalçintas ve Rafet El Roman sahneye çıkarak vatandaşları tebrik ediyor. İlyas Yalçintas ve Rafet El Roman sahneye çıkarak vatandaşları tebrik ediyor.



ŞEVAL SAM RÜZGARI...

SEVİLEN sanatçı Şevval Sam, İzmir Kemalpaşa Belediyesinin düzenlediği 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı nedeniyle halk konserinde sevilen sanatçı Şevval Sam, İzmir Kemalpaşa Belediyesi tarafından düzenlenen konser soğuk hava ve fırtınaya rağmen Şevval Sam, binlerce kişilik koro ile hep birlikte şarkılarını seslendirdiği gecede telefonuyla bu geceyi fotoğraflayarak, ölümsüzleştirdi. Sam, sahnedeki Türk bayrakları eşliğinde Kemalpaşa Belediye Başkanı Rıdvan Karakay ve gençlerle birlikte 10. yıl Marşı'nı seslendirdi.



10 BİN KİŞİLİK SELFİE

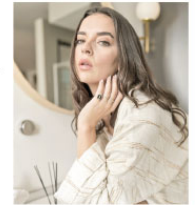
SANATÇI İsmail Özkan, Balıkesir Büyükşehir Belediyesinin düzenlediği 'Cumhuriyet Konserinde' hemşerileri ile buluştu. Günümüz şarkılarıyla hemşehrilerinin gönüllerini tekrardan fetheden Özkan, 26 Ekim'de dijital platformlarda yer alan yeni şarkısı 'Kıyım' ilk kez bu konsere katılanlardan telefon ışıklarını yakmasını istedi ve hafızalardan silinmeyecek bir resim karesini elde etti... Konsere sonunda İsmail Özkan'a teşekkürlerini ileten Balıkesir Büyükşehir Belediye Başkanı Yücel Yılmaz, kendisine övgü dolu sözler söyledi. İsmail Özkan, Balıkesir'de vermiş olduğu konserler hafızalardan tekrar kazınırken, gönülleri bir kez daha fethedip, çiğ çiğ bu konuda ölümsüzleştiren İsmail Özkan, konsere katılanlardan telefon

DEFACTO TRİKO KOLEKSİYONU İLE HAYAT BI' BAŞKALAŞTI

TASARIMLARI YLA moda-ya yön veren Defacto, sezonun hit parçalarından oluşan "Triko Koleksiyonu"nu yeni reklam yazdırın. Alın ve Alın Nuruz eşliğinde moda tutkularının beğenilerine sundu. Defacto, sürdürülebilirlik ve çevre duyarlılığına yönelik farkındalık yaratan ve çok ses getiren "Doğa Kalp Ben" kampanyası kapsamındaki yeni koleksiyonunu moda severlerin beğenilerine sundu. Doğaya olan tutkusunu yeni triko koleksiyonuna yansıtan Defacto, bu kez "Triko Kalp Ben" diyor. Konuşur ve konuşurken dinleyenlerin vazgeçilmez parçalarını mevsimlere özdeşleşen tonlarda tasarladı.

SEZİN ADAY LİSTELERİ ALT ÜST EDECEK

SON dönemin dikkat çeken seslerinden Sezin Aday'ın söz ve müziği kendisine, düzenlemesi Arda Uyar ve Umut Ozyür Başkapan'a ait olan ilk single'i "Psikolojin Bozuk" tüm müzik platformlarında yayımlandı. Avrupa Müzik etiketli çıkan Psikolojin Bozuk single'i müzik piyasasına iddialı bir giriş yaptı. Şarkıcı ve aynı zamanda psikolog olan Sezin Aday, duygularla eşlik etmeye alışık olduğu ve bu şarkısını da hepsimizin içinden geçtiği duygularını yansıtan bir parça olduğunu belirtti.





GİTARI AÇIK ARTIRMA YLA 27 BİN DOLARA SATILDI

EFSENEVİ İngiliz rock grubu Pink Floyd'un kurucularından Syd Barrett'in gitarı, yapılan müzayedede yaklaşık 27 bin dolara alıcı buldu.

Müzayedeye evinden yapılan açıklamada, "Cambridge'de

ikamet eden ve Pink Floyd'un kurucusu Roger 'Syd' Barrett'a ait olan 12 telli Yamaha gitar, 28 Ekim Perşembe günü Cheffins Art & Design Sale'de 19 bin 920 pound karşılığında satıldı" ifadelerine yer verildi.

500 BİN YIL ÖNCE YAŞAMIŞ İNSAN TÜRÜNÜN ADI AÇIKLANDI

Bilim insanları, yaklaşık yarım milyon yıl önce Afrika'da yaşayan yeni bir insan türüne verdikleri ismi açıkladı. Uzmanlar, Orta Pleistosen döneminde var olduğunu ve modern insanın doğrudan atası olduğuna inandıkları türe "Homo bodoensis" adını verdiklerini söyledi.



Yayınlanan yeni bir raporda bilim insanları, yaklaşık yarım milyon yıl önce Afrika'da yaşayan yeni bir insan türünün adını açıkladı. Homo bodoensis olarak açıklanan türün Orta Pleistosen döneminde var olduğunu ve modern insanın doğrudan atası olduğu belirtildi.

Bodoensis adı, Etiyopya'da bulunan arkeolojik site alanı olan Bodo D'ar'da bulunan bir kafatasından geliyor.

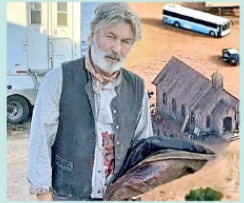
Araştırmacılar, tarihteki bu dönemin hayatı önem taşıdığını, çünkü Afrika'daki kendi türümüzün (Homo sapiens), en yakın akraba-

larımızın ve Avrupa'da Neandertallerin (Homo neanderthalensis) yükselişine tanık olduğunu söyledi. Paleontologlar ise bu döneme "ortadaki karşılık" derken, bunun nedeninin insanın gelişiminin tam olarak anlaşılabilmesi olarak nitelendirildi.

Kanada Winnipeg Üniversitesi'nden araştırmanın baş yazarı Dr. Mirjana Roksandic, "Bu zaman diliminde insanın evrim hakkında konuşmak, insanın coğrafya çeşitliliğini kabul eden uygun terminolojinin olmaması nedeniyle imkansız hale geldi" dedi.



'ALEC BALDWIN'İN CEZA ALMASI İHTİMAL DAHİLİNDE'



Alec Baldwin'in Rust filmi setinde, içinde gerçek mermi olan kurusık silahla görüntü yönetmenini öldürmesi sonrası ABD The Santa Fe bölgesi savcısı, Alec Baldwin'in ceza alması seçeneğinin masada olduğunu açıkladı.

ABD The Santa Fe bölgesi savcısı, Alec Baldwin'in ceza alması seçeneğinin masada olduğunu söyledi.

Baldwin'in ceza almasının ihtimal dahilinde olduğunu söyleyen savcı Mary Carmack-Altwies, New York Times gazetesine yaptığı açıklamada "Hiçbir şeyi ihtimal dışı görmüyoruz. Ceza verilmesi dahil her şey masada" dedi.

ADANA USULÜ SQUID GAME



ADANA'DA 15 genç, oluşturdukları ekip ile Adana usulü Squid Game oynadı. Kimin kazanmadığı oyunun sonunda ise herkes Adana Kebab ismarlandı.

Dünya genelinde 110 milyon üzerinde izleyiciye ulaşan Squid Game, dünyanın en çok izlenen dizileri arasına girdi. Kebabçı Uğur Aydın ise dizideki kıyafetlerden satın alıp, aralarında sosyal medya fenomenlerinin de bulunduğu 15 genç ile oluşturduğu ekip ile Adana usulü Squid Game oynadı. Merkez Sarıçam ilçesinde Seyhan Barajı Gölü kıyısında oynanan oyunda bir barfiks platformu kurulu ve altına balık konuldu. Bir demirin sağlama, diğer demirin ise kırılabilir olduğu platformu hiç kimse tamamlamadı. Oyunun sonunda ise herkes Adana Kebab ismarlandı.



NASA'DAN GODZILLA PAYLAŞIMI!

UZAYDAKİ CANAVARI BULABİLDİNİZ Mİ?

NASA tarafından paylaşılan bir Nebula fotoğrafı, ilk kez 1954 yılında yayınlanan Japon filmine adını veren Godzilla canavarına benzetildi.

Görüntüyü yakalayan gökbilimci Robert Hurt, "Bana 'Godzilla' diye kükreyen gözler ve bir ağzı gördüm" dedi.

Spitzer Uzay Teleskobu'nun kaydettiği nebula görüntülerini inceleyen NASA araştırmacısı Robert

Hurt, Japonya menşeli fantastik canavar Godzilla'yı andıran bir yapıyı fark etti.

Renkli fotoğraf, Amerikan Uzay ve Havacılık Dairesi'nin (NASA) Spitzer Uzay Teleskobu tarafından yakalanan bir Nebula (uzaydaki yıldız tozu bulutları) gösteriyor.

Godzilla benzeri nebula, Spitzer'in GİLMİPSE Araştırması'nın (Galaktik Miras Kütülesi Orta Düzlem Araştırması) bir parçası olan Samanyolu

düzelimi boyunca Sagittarius takımyıldızında yer alıyor.

Sağ üstteki yıldızlar (Godzilla'nın gözlerinin ve burnunun bulunduğu yer) Dünya'dan bilinmeyen bir uzaklıkta, ancak Samanyolu Galaksisi'nde yer alıyor. Dünya'dan yaklaşık 7 bin.800 ışık yılı uzaklıkta bulunan sol alttaki (Godzilla'nın sağ eli) parlak bölge ise W33 olarak biliniyor.

CRISTIANO RONALDO VE GEORGINA RODRIGUEZ'İN İKİZ BEBEK SEVİNCİ

Manchester United'ın yıldız futbolcusu Cristiano Ronaldo ve Georgina Rodriguez ikiz bebek beklediklerini duyurdu.

CRISTIANO Ronaldo sosyal medya hesabından Georgina Rodriguez ile birlikte yaptığı paylaşımında ikiz bebeklerinin müjdesini verdi.

Eşi Georgina Rodriguez'in hamile olduğunu duyuran Ronaldo, 12 haftalık hamile olan Arjantinli modelin ikiz bebeklerini dünyaya getireceğini açıkladı.

Ronaldo, Rodriguez ile ultrason

fotoğrafının bulunduğu fotoğrafı da yayınladı.

Ronaldo, "İkiz bebek beklediğimizi açıklamaktan mutluluk duyuyorum. Kalbimiz sevgiyle dolu, sizinle tanışmak için sabırsızlanıyoruz" dedi.

3'ü taşıyıcı anneden 4 çocukları olan Portekizli yıldız oyuncu ve Rodriguez çifti ikizlerin doğmasıyla birlikte 6 çocuk sahibi olacak.

ALMANYA'DA SAKAL OLİMPİYATLARI DÜZENLENDİ



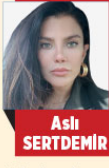
DÜNYANIN dört bir yanından insanlar, en çekişmeli sakal müsabakası için Almanya'da bir araya geldi. 100'den fazla katılımcı, sakallarını yarıştırmak üzere, 2021 Dünya Sakal ve

Byık Şampiyonası için Bavaria eyaletinin Eging am See kasabasında bulundu. Sakal Olimpiyatları, ilk olarak 1990 yılında düzenlenmişti. Bu yılki organizasyon, Doğu Bavaria Sakal ve Byık Kulübü tarafından yapıldı. Yedi eğitimli kuaför ve berberden oluşan jüri, Byık, Kısmi Sakal ve Tam Sakal olmak üzere üç sınıfa ayrılan 18 katılımcı arasında seçim yaptı.



Böyle bitemez!

Sah gününü "Eskiya Dünyaya Hükmü Olanmaz" dizisini izlemek için ekranlarını karıştıran gençler, büyük hayal kırıklığı yaşadılar. Günlerdir tanıtımı dönen dizi, yayınlanmadı! Ve bu konu ile ilgili ne kanaldan ne de yapımcıdan şu ana dek hiçbir açıklama gelmedi. Her sal heyecanla diziyi bekleyen, o kütlegimiz için "EDHO yayından mı kalktı?" diye panikledi. Diziye çalışılmamış bile tam olarak nedenini bilemediği bu konu ile ilgili buluşma geleneği dedikodu... İsmi



Aslı SERTDEMİR

laşam olmayan mafya ağabeylerinin dizinin yayınlanmasında problem çıkardığı. Ki ben buna pek ihtimal vermiyorum. Diğer bir dedikodu ise... Yapımcı firma ile kanal arasında çıkan ego çatışması kaynaklı dizinin bir daha yayınlanmayacağı. Hatta rivayete göre Oktay Kaynarca yeni projelere bakmaya başlamış bile. Uzmanın ardından önce çalıştığı olan bir dizi, ne mafya ne de sağma sapan bir ego savaşına yerilmez.



Ahkam kesmeden...

Zina telar suç olmalı! Seren Serengil'in bu talebi bana çok ilginç geldi. Google'da hala duran eski haberlerini düşününce, biraz da trajikomik. Seren hafıza kaytana uğramış olabilir. Ya da iyi düşünüyorum, dersini alıp değişmiş olabilir. Ama bu gerçeği değiştirmiyor. Hepimizin geçmişte hatırlamak istemediği, hatırlanması ve unutulması istediği... Yapılış yanlışlardan dersler çıkarmak, bir daha asla o yanlışla düğün yapmak istemediği. Sonuçta kimse süttün çölmek ak kaşık değil. Ondandır belli "İlk taş gınahsız olanınz atsın!" lafını çok sevdim. Fakat iş milletten hafızama ile dalga geçip, ahkam kesmeye dönünce komik görünüyor.

Yani ben Seren Serengil'in yerinde olsam, bu talebimi şöyle dile getirirdim... "Herkes gök benim de hatalarım oldu. Yaşadığım ve yaşadığım acıların dersini aldım. Ve artık doğrudan, benim menfaaime göre değişiyor. Kimse kimseyi kandırıp, aldatmaması! Yapan da cezasız kalmasın!"

Bilen!

A rada bir de olsa buradan kussadan hisse paylaşmayı seviyorum. Bu hisseleri ara ara hatırlamaya ihtiyacımız olduğunu düşünüyorum. İşte onlardan biri... Bir ormanda iki kişi ağaç kesiyor. Birinci adam sabahları erkenden kalkıyor, ağaç kesmeye başlıyor, bir ağaç devrilince hemen diğeri ne geçiyor. Gün boyu ne dinleniyor ne öğle yemeği için mola veriyor. Akşamları da arkadaşından birkaç saat sonra ağaç kesmeye bırakıyor.

İkinci adam ise arada bir dinleniyor ve hava kararmaya başladığında eve dönüyor. Bir hafta boyunca bu tempoda çalıştıktan sonra ne kadar ağaç kestiklerini saymaya başlıyor. İkinci adam çok daha fazla ağaç kesmiş. Birinci adam öfkelenmiş: "Bu nasıl olabilir? Ben daha fazla ağaç çalıştım. Ama sen daha fazla ağaç kestin. Bu nasıl olur?"

İkinci adam: "Sen durmaksızın çalışırken, ben arada bir dinlenip baltamı biliyordum. Keskin baltayla, daha az çabıyla daha çok ağaç kesilir." demiş. Sanılanın aksine daha çok çalışmış, daha çok yorulmuş her zaman kazanmış. Dazın dinlenmiş bir vücut, bilimsel keskin bir baltaya daha çok kazandırabilir.

asliertdemir@yenibirlikgazetesi.com

Dijital dönüşümde 2022'nin yol haritası belirlendi

Yetkinlik ve dijital dönüşüm merkezi sayısı gelecek yıl 11'e yükseltilecek. Öncelikli sektörlerde faaliyet gösteren KOBİ'lerin yerli ürün ve hizmet sağlayıcılarla iş birliği içinde geliştirdikleri dijitalleşme proje sayısı 939'dan 1189'a ulaştırılacak.

Öncelikli sektörlerde üretkenlik ve rekabet gücünü artıracak dijital dönüşümün hızlandırılmasına yönelik 2022 hedefleri belirlendi.

2022 Yılı Cumhurbaşkanlığı Yıllık Programı'ndan yapıldığı derlemeye göre, dijital dönüşüm sürecinde ihtiyaç duyulan altyapı ve sistemlerin geliştirilmesi ve kullanımı sağlanacak.

Öncelikli sektörlerde dijital dönüşüm alanında deneyimsel eğitim ve danışmanlık hizmetleri sunacak, farkındalık çalışmaları yürütecek ve teknoloji tedarikçileriyle kullanımları bir araya getirecek. Yetkinlik ve Dijital Dönüşüm Merkezleri (model fabrika), OSB ve teknoloji geliştirme bölgelerinde oluşturulacak. Bu doğrultuda yeni model fabrikaların yalın altyapısı kurulacak.

Sanayi sektöründe faaliyet gösteren işletmeler bünyesinde yerli güvenliği uçtan uca sağlanmasını içeren gerekli güvenlik tedbirlerinin tamamlanacağı klavuz doküman hazırlanacak.

Böylece sanayi işletmelerinin siber güvenlik konusunda farkındalık ve yetkinlikleri

artırılacak, fabrika ve tedarik zincirlerinde koruyucu güvenlik önlemleri alınacak, firmaların uçtan uca siber güvenliği periyodik olarak test edilecek.

İmalat sanayisinde dijital dönüşüme altyapı oluşturmak üzere sanayiye yönelik akıllı dijital teknolojileri geliştiren KOBİ'ler ve bu teknolojileri iş süreçlerine adapte etmek isteyen sanayi sektörü KOBİ'lerinin projeleri desteklenecek. Bu kapsamda proje teklif çağrılarında çıkılacak.

ENDÜSTRİYEL BULUT PLATFORMUNUN PİLOT UYGULAMASI BAŞLATILACAK

Öncelikli sektörlerde yönelik endüstriyel bulut platformlarının oluşturulması desteklenecek.

İlgili meslek kuruluşlarıyla devletin de katılım sağladığı, üçüncü taraf hizmet sağlayıcıların uygulamaları geliştirip kullanımları ulaştırabilecek, firmalara dijital altyapı ve hizmetlerin merkezi olarak sunulacağı endüstriyel bulut platformu ilk etapta otomotiv sektörü için kurulacak. Bu iş modeli, elde edilecek tecrübe doğrultusunda diğer



öncelikli sektörlerde yaygınlaştırılacak.

Başta KOBİ'ler olmak üzere imalat sanayi işletmelerinin veri saklama ve işleme ihtiyaçlarının uygun uygulamalarla karşılanmasına yönelik endüstriyel bulut platformu oluşturulması için fizibilite çalışmaları tamamlanacak. Sonuçlar doğrultusunda endüstriyel bulut platformuna ilişkin model belirlenecek ve endüstriyel bulut platformu-

nun pilot uygulamaları başlatılacak.

Dijital dönüşüm kapsamında, halen 7 olan yetkinlik ve dijital dönüşüm merkezi sayısının gelecek yıl 11'e, öncelikli sektörlerde faaliyet gösteren KOBİ'lerin yerli ürün ve hizmet sağlayıcılarla iş birliği içinde geliştirdikleri dijitalleşme proje sayısının da 939'dan 1189'a çıkarılması sağlanacak.



Akkuyu NGS'nin dördüncü güç ünitesinin inşaat lisansı verildi



Şirketten yapılan açıklamaya göre, lisansın düzenlenmesi, nükleer güvenlik açısından önemli olan tesisler de dahil olmak üzere ünitedeki tüm inşaat ve montaj işlerinin yapılmasına olanak sağlayıyor. Açıklamada görüşlerine yer verilen Akkuyu Nükleer AŞ Genel Müdürü Anastasia Zoteeva, dördüncü güç ünitesinin yapımı için inşaat lisansının alınmasını, proje için önemli olduğunu belirterek, "Öncelikle, bu önemli belgenin elde edilmesinde emeği geçen tüm Türk ve Rus meslektaşlarına içtenlikle teşekkür etmek istiyorum. Dördüncü güç ünitesinin yapımına ilişkin lisansın alınmasıyla birlikte 4 ünite nükleer santralimizin inşaatına ilişkin lisanslama sürecini tamamlayarak Nükleer Düzenleme Kurumundan Türk meslektaşlarımızın değerlendirmeleri sonucunda projemizin güvenliği, bütünlüğü, geçerliliği ve benzersizliğini doğruladık. Artık 4 güç ünitesinin tamamlanmasıyla başlamaya hazırız. Önümüzdeki yılın başında 4'üncü ünite nükleer ada binanın temel plakasını inşa etmeye başlayacağız" ifadelerini kullandı.

İnşaat lisansının alınması için gerekli başvuru belgeleri, 12 Mayıs 2020'de NDK'ye sunulmuştu. Şirket, inşaat lisansı başvurusu kapsamında ÖN Güvenlik Analizi Raporu'nu (OGAR), Olasılık Güvenlik Analizi'ni ve ayrıca güç ünitesinin güvenliğini ve güvenliğini doğrulayan bir dizi belgeyi kuruma ibraz etmişti. Başvuru belgelerinin incelenmesi sonucunda NDK tarafından verilen kararla Akkuyu NGS'nin dördüncü ünitesine inşaat lisansının verilmesi uygun bulundu. Bu lisans, dördüncü ünitenin reaktör ve türbin adaları gibi nükleer güvenlik kapsamında yer alan tüm bina ve yapılarının inşaatına başlamasına mümkün kılıyor.

İnşaat lisansının alınmasından önce dördüncü ünite inşaat alanında, 30 Haziran 2021 tarihli sözleşme imzaya uygun olarak zemin etütleri ve hafriyat çalışmaları gibi hazırlık çalışmaları yürütülmüştü. Bu yılın sonuna kadar reaktör ve türbin binalarının temel altı beton levhalarının yapımına başlanacağı ve ardından temellerinin güçlendirilmesi planlanıyor.

Türkiye'nin ilk nükleer güç santraline ilişkin lisanslama süreci, Türkiye Cumhuriyeti'nin çeşitli devlet kurumlarından yaklaşık 120 farklı lisans, izin ve onayın alınmasını gerektiriyor. Bugüne kadar proje kapsamında Çevresel Etki Değerlendirmesi olumlu belgesi, elektrik üretim lisansı, dört güç ünitesi için sınırlı çalışma izinleri ve inşaat lisansları ve Doğu Karagözü Termal santriline izinli güç kilit öneme sahip alan lisans ve izinler düzenlendi.

Sonraki süreçte ise NDK yapım aşaması devam eden dört güç ünitesinin her biri için hizmete sokma, yakıt yükleme, devreye alma ve işletme personelinin lisanslandırılması gibi konularda lisans başvuru süreci değerlendirilmeye alacak.

"AKKUYU, 4 ÜNİTENİN DE EŞ ZAMANLI İNŞA EDİLDİĞİ DÜNYANIN EN BÜYÜK NGS İNŞAATI OLACAK"

Emreji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Fatih Dönmez, Twitter hesabından yaptığı paylaşımda, Türkiye'nin, yamın aşuk nükleer sergisinde 2023'e doğru adım ilerlediğini belirtti.

Bakan Dönmez, şunları kaydetti: "Cumhuriyetimizin 100. yılını taçlandırarak olan Akkuyu NGS'de önemli bir adım atıldı ve 4. ünitenin inşaat lisansı verildi. Akkuyu, 4 ünitenin de eş zamanlı inşa edildiği dünyanın en büyük NGS inşaatı olacak."

Türkiye ile Rusya arasında 12 Mayıs 2010'da imzalanan hükümetler arası anlaşma kapsamında Mersin'in Gülnar ilçesine bağlı Büyükececi bölgesinde yapımı süren Akkuyu NGS, Türkiye'nin en büyük yatırımları arasında bulunan her biri 1200 megawatt kapasiteli 4 reaktörden oluşuyor.

'İHRACATTA 220 MİLYAR DOLARA KOŞUYORUZ'

TİM Başkanı İsmail Gülle, ülke ihracatının 1923'te 50 milyon dolar olduğunu belirterek, "Bugün ise 220 milyar dolara gidiyor. Türkiye'yi dış ticaret fazlası veren bir ekonomiye kavuşturmakta kararlıyız." ifadelerini kullandı.

Türkiye İhracatçıları Meclisinin (TİM) 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamak için birliğin yayınladığı özel filmi telifçiler tarafından büyük beğeni aldığı bildirildi.

"Cumhuriyet Geleceğimiz, İhracat Geleceğimiz" sloganı filmi, Anadolu motifleri ve güçlü geleceğin ihracatçı dünyaya taşıması mesajı verdiği belirtilen açıklamada, filmde, Anadolu'nun tarihi ve kültürel mirasını, Cumhuriyetin ilk yılları ve bugünden görüntülerini yer aldığı kaydedildi.

Açıklamada, TİM Başkanı Güllü'nün 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla yaptığı değerlendirmeler de yer aldı. Güllü, Cumhuriyet'in ilk günlerinden bu

yana Türk sanayisinde ve üretimde yaşanan gelişmelerden bahsederek, Türk imalat sanayisinin ihracatının yıllık 161 milyar dolara ulaştığını bildirdi.

Türkiye'nin ihracattaki başarısına ve 2000'den sonra yaşanan hızlı küreselleşmeyle birlikte dış ticarettaki artışa değinen ve salgınla birlikte küresel ticarete yaşanan sıkıntılardan bahseden Güllü, küresel kriz döneminde ihracatın tarihte ilk defa 200 milyar doları aştığını aktardı.

Güllü, "Eylül ayı itibarıyla yıllık bazda 212 milyar dolardan fazla ihracat gerçekleştirmiş bulunuyoruz. İhracat altesisi olarak krizin içindeki fırsatlardan doğru bir şekilde faydalandığımızı artık açıkça ifade edebiliriz. Tüm bu anlatılarımızı tarımsal bir devamlılık içinde düşünmek gerekiyor" ifadelerini kullandı.

"İHRACATI SAYISI HER GEÇEN YIL ARTIYOR"

İsmail Güllü, yaşanan küresel kriz sonrası sürecin, Türkiye için yeni bir sıçrama dönemi

olacağını belirterek, şu bilgileri verdi:

"Gelen rakamlar bize bunu söylüyor. Oluşturduğumuz ihracat projeksiyonlarına göre, Türkiye önmümüzde 5 sene içerisinde ihracatının yıllık 300 milyar dolara üzerine çıkacak. Bugün ihracatçı sayımız 100 bine ulaştı. Bunu 5 yıl içerisinde 130 binlere, 10 yıl içerisinde de 300 bine çıkarma arzusu dayız. İhracatımız 1923 yılında 50 milyon dolardı. Bugün ise 220 milyar dolara gidiyor. Türkiye'yi dış ticaret fazlası veren bir ekonomiye kavuşturmakta kararlıyız."

Güllü, Cumhuriyet'in bağımsızlık manasına geldiğini kaydederek, "Cumhuriyetin ilk yıllarda başlatılan ekonomik bağımsızlık mücadelesi her zaman devam edecektir. Ekonomik bağımsızlık ise ancak ve ancak üretim ve ihracata mümkündür. İhracat, başlı başına bir Cumhuriyet projesidir. Atamızın gösterdiği 'muasır medeniyetlerin üzerine çıkma' hedefine giden yol, bugün ihracatın geçmektedir" değerlendirmesinde bulundu.



Eti Bakır, Adıyaman'da yaptığı ilkokulu MEB'e teslim etti

Cengiz Holding'in iştiraki Eti Bakır tarafından Adıyaman'da yapılan 24 derslikli Şeref Cengiz İlkokulu, tamamlandı.

29 Ekim'de gerçekleştirilen bir törenle Millî Eğitim Bakanlığı'na teslim edilen okulda 720 öğrenci eğitim görebilecek.

29 Ekim 2021 - Cengiz Holding çatısı altında faaliyet gösteren Eti Bakır A.Ş. tarafından, Adıyaman Merkez Mehmet Akif Mahallesi'nde yapılan Şeref Cengiz İlkokulu, 29 Ekim'de düzenlenen bir törenle Millî Eğitim Bakanlığı'na teslim edildi. Törene Adıyaman Valisi Mahmut Çuhadar, Adıyaman Belediye Başkanı Süleyman Kılıç, Adıyaman Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mehmet Turgut, Adıyaman İl Emniyet Müdürü İbrahim Ergüder, Adıyaman İl Jandarma Komutanı Albay Bilgin Yeşilyurt, Adıyaman İl Millî Eğitim Müdürü Hakan Gönen ile Cengiz Holding ve Eti Bakır A.Ş. yöneticileri katıldı.

'ÇOCUKLARIMIZ İÇİN ÜZERİMİZ DÜŞENİ YAPACAGIZ'

Açılış törenine katılan Eti Bakır A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Şeref Cengiz şu değerlendirmede bulundu: "Cumhuriyetimizin kuruluşunun 98'inci yıldönümü olan bu özel günde burada olmakta büyük mutluluk duyuyoruz. Cengiz Holding olarak çocuklarımızın iyi bir eğitim ve iyi bir geleceğe sahip olmasını için üzerimize düşeni her zaman yaparız ve yapmaya da devam edeceğiz. 24 derslikli bu ilkokulu Millî Eğitim Bakanlığımızca, öğrenci ve öğretmenlerimiz hizmetine sunmaktan onur duyuyoruz. Hepsinin Cumhuriyet Bayramı'nı kutlar, okulumuzun Türkiye'ye, öğrencilerimize ve öğretmenlerimize hayırlı olmasını dilerim."

720 ÖĞRENCİYE EĞİTİM OLANAKI

Mart ayında temelleri atılan ilkokulda, 30 kişilik sınıflarda toplam 720 öğrenci eğitim alanağı olacak. Okul bünyesinde dersliklerin yanı sıra, fen laboratuvarı, tasarruf beceri atölyesi, okuma sağı, kütüphane, rehberlik ve danışma odası, destek eğitim odası, kantin ve yemekhane bulunuyor.

Lojistik Koordinasyon ve buna ilişkin İcra Kurulunun yetkileri belirlendi

Lojistik Koordinasyon Kurulu ve Lojistik Koordinasyon İcra Kurulunun teşkilatı ile görev, yetki ve sorumlulukları belirlendi.

Resmî Gazete'de yayımlanan Cumhurbaşkanlığı Kararı ile "Lojistik Koordinasyon Kurulu ve Lojistik Koordinasyon İcra Kurulunun Teşkilatı ile Görev, Yetki ve Sorumlulukları Hakkında Karar" yürürlüğe konuldu.

Buna göre, karar, Türkiye'de lojistik iş ve hizmetlerde faaliyet gösteren kurum ve kuruluşların aynı amaç, etrafında iş birliği ve koordinasyonunun sağlanması ile lojistik alanında yürürlüğe konulacak stratejilerin belirlenmesi, uygulanması ile Ulaştırma ve Lojistik Master Planının hayata geçirilmesi amacıyla hazırlandı.

Ulaştırma ve Lojistik Master Planı, Türkiye'de kurulacak lojistik merkezlerin yer, kapasite ve benzeri niteliklerinin belirlenmesine ve lojistik merkezlerin kurulmasına ilişkin yapım usulü ve esaslarına temel teşkil etmesi ve lojistik sektöründe paydaşların üstlenecikleri rollerle ilgili görev, yetki ve sorumlulukların belirlenmesi amacıyla Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığınca hazırlanarak Cumhurbaşkanlığı tarafından yürürlüğe konulacak. Lojistik Koordinasyon Kurulu, Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı Bakan Yardımcısı başkanlığında, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Bakan Yardımcısı, Dişçiler Bakanlığı Bakan Yardımcısı, Hazine ve Maliye Bakanlığı Bakan Yardımcısı, İçişleri Bakanlığı Bakan Yardımcısı, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Bakan Yardımcısı, Ticaret Bakanlığı Bakan Yardımcısı, Strateji ve Bütçe Başkanlığı Bakan Yardımcısı, Türkiye Varlık Fonu Genel Müdürü, Türkiye Odcular ve Borsalar Birliği Başkanı ve Türkiye İhracatçılar Meclisi Başkanından oluşacak.

Kurulun sekretaryası hizmetlerini Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı teşkilatı bünyesindeki bir hizmet birimi yürütecek.

Kurul, toplantılarını kendi belirlediği yerde ve yıldı ilk kez düzenleyecek. Toplantılarda elde edilen sonuçlar ve kararlar sekretaryaya tarafından raporlanarak Kurul üyelerine



sunulacak. Kurul, salt çoğunlukla toplanacak ve toplantıya katılanların salt çoğunluğuyla karar alacak.

Lojistik Koordinasyon Kurulu, Ulaştırma ve Lojistik Master Plan hedefleri çerçevesinde stratejiler geliştirecek.

Lojistikte ilgili iş ve hizmetlerde faaliyet gösteren kurum ve kuruluşlarının üstlenecikleri rolleri belirleyecek. Lojistikte ilgili iş ve hizmetlerde uygulanacak mevzuat düzenlemelerini hazırlayacak. Sektör temsilcileri ve ilgili sivil toplum kuruluşları arasında koordinasyonu sağlayacak. Ulaştırma ve Lojistik Master Planı dahilindeki projeleri belirleyecek, önceliklendirecek ve projelerin gerçekleştirilmesini takip edecek.

LOJİSTİK KOORDİNASYON İCRA KURULU

Lojistik Koordinasyon İcra Kurulu, Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı Bakan Yardımcısının başkanlığında, Hazine ve Maliye Bakanlığı Bakan Yardımcısı, Ticaret Bakanlığı Bakan Yardımcısı ve Strateji ve Bütçe Başkanlığı Bakan Yardımcısından oluşacak.

Kurulun sekretaryası hizmetleri, Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı teşkilatı bünyesindeki bir hizmet biriminin altında Lojistik Koordinasyon Kurulunun belirleyeceği ekiple oluşturulacak Program Yönetim Ofisine

yürütülecek.

Kurul, toplantılarını ilk ayda bir kendi belirlediği yerde düzenleyecek. Toplantılarda elde edilen sonuçlar ve kararlar Ulaştırma ve Altyapı, Hazine ve Maliye, Ticaret bakanlıkların ve Strateji ve Bütçe Başkanlığına raporlanacak. Kararlar, toplantıya katılanların oylarıyla alınacak.

Lojistik Koordinasyon İcra Kurulu, Ulaştırma ve Lojistik Master Plan'da belirlenen hedeflerin gerçekleştirilmesi amacıyla lojistik merkezlerin ve lisans hatlarının planlanarak yapılması yönünde gerekli çalışmalarını yapacak. Kurulda yapılacak çalışmaların ve projelerin düzenli takibini sağlayacak.

Alt çalışma komiteleri oluşturularak bunların çalışma usulü ve esaslarını belirleyecek. Üniversiteler, sektör temsilcileri ve ilgili sivil toplum kuruluşlarıyla koordinasyonu sağlayacak.

Türkiye ekonomisini güçlendirecek, ihracat ve transit gelirlerini artıracak müşterek konularla kurumlara arası iletişimi sağlayacak. Lojistikte ilgili projelerin bütçe ve fizibilite çalışmalarını takip edecek.

Lojistik Koordinasyon İcra Kurulu, uluslararası ticari ilişkiler, sektör temsilcileriyle ilişkiler ve mevzuat, uygulama ve proje yönetimi ile teknoloji ve altyapı planlama alanlarında alt çalışma komiteleri oluşturabilecek.

Tezkere, sınır ötesine operasyon, riskler ve fırsatlar

Türkiye'nin güvenliği açısından Irak ve Suriye'ye asker gönderilmesini öngören tezkereye HDP ile birlikte ilk kez CHP de "hayır" dedi.

Siyasi cemahta CHP'nin bu tutumu genel anlamda HDP'nin tehditlerine boyun eğme olarak değerlendirildi.

Keske öyle olsa, CHP, Türkiye'nin hayırna yaklaşımlarını sergilemekten gıhali epey oldu.

Türkiye, HDP'nin tehditlerine le başa çıkabildiği gibi CHP'nin bu tehditlere boyun eğmesiyle de baş edebilecek güçtedir.

Ancak CHP'nin "hayır" demesinin HDP'nin tehditlerinden Washington merkezli bir talimata dayandığı kanısındayım ki bunun çok daha ciddi bir tehlikeye işaret ettiği düşünüyorum.

CHP, HDP'nin baskılan karşısında, "Evet sizinle gizli bir ittifak yaptık ve bunu sürdürüyoruz. Hatta sizin de istediğiniz şekilde bunu daha aletleştirme sürecine de zaten girmiş bulunuyoruz ancak tezkereye "hayır" dersek ciddi bir oy kaybına uğrayız ki bunu siz de istemezsiniz. O nedenle siz gerekirse bize tepki göstermeye devam edin. Biz sizin tepkilerinize

tepki göstermiş gibi yaparız. Hatta gerekirse tepki göstermiş gibi de yapmayı tepkilerinizi sineye de çekeriz. Ama tezkereye "evet" dememiz anlayışla karşılanmaz" diyebilirdi.

HDP, tezkereye "evet" dediği için CHP ile ittifaktan vazgeçmezdi.

Öyle olsa, ittifaktan diğer büyük ortağı İYİ Parti, "evet" dedi diye de bozabilir.

Ama bozmadı, bozmayor, bozmayacak da.

Belirttiğimiz gibi CHP'nin tezkereye "hayır" demesi HDP'den çok ABD ile ilgili.

Ve bu durum çok daha büyük tehlikelere işaret ediyor.

Türkiye bundan sonra ABD'nin ve onunla hareket eden batılı güçlerin ülkemizi çevelemeye, kusatmaya, ypratmaya ve hafta bölüp parçalamaya yönelik atıldıkları her adımı karşı önlem almayı çalışırken ya da bunlara karşı hamleleri tasarlarlarken, CHP'nin bu güçlerin içerideki unsuru haline gelmiş olma gerçeğini de gözmetmek zorunda.

Zira tezkereye "hayır" demesi, diyalimisi CHP'nin tamamen söz konusu güçlerin kontrolüne geçtiğini işaret ediyor.

düşünüyorum.

Tezkerenin Meclis'ten geçmesiyle birlikte yeniden ve daha güçlü şekilde gündeme oturan Irak ve özellikle de Suriye'de terör örgütü PKK/PYD'ye yönelik operasyon konusunun çok yönlü olarak, en çok da CHP'nin icine girmiş olduğu bu durum dikkate alınarak değerlendirilmesi büyük önem arz ediyor.

Bu çerçevede muhtemel operasyon ile gereklilik ve risklerin yeniden ele alınmasında fayda var.

Birincisi ABD'nin Türkiye yaklaşımların Zeytinada ve Başınan hareketleri sırasındaki- den çok daha farklı.

Joe Biden'in bu ay başında Suriye ile ilgili "Ulusal Acil Durum Hali" nin uzatılmasına ilişkin kararı ile birlikte Kongre'ye gönderdiği mektupta Türkiye'ni Suriye'deki varlığını kendileri için ciddi bir ulusal güvenlik tehdidi oluşturduğuna dair ifadeleri, ABD'nin Türkiye'ni muhtemel bir operasyonuna karşı Zeytinada ve Başınan hareketleri sırasındaki daha farklı yaklaşımlar içine girebileceğine işaret ediyor.

Ancak bu operasyon için dışlamaya başlamadan önce Suriye konusunda Rusya ile çok boyutlu bir uzlaşmaya girmenin çok önemli olduğunu düşünüyorum.

hareket etmeye hazır ve nazır hale gelen bir "iç güç" gerçekleştirilebilir ve karşı karşıyadır.

O "iç güç", ana muhalefet partisi CHP'dir.

Türkiye sınır ötesinde bu dış güçlerin mağası terör örgütleriyle mücadele eder-

ken hatta belki bu dış güçlerin bazılarıyla doğrudan karşı karşıya gelirken içeriden "iç güç"ün yumurdamına maruz kalacağı aşikardır.

Kuşkusuz, Irak'ta terör örgütü PKK'ya yönelik başanlı bir şekilde sürdürülmede olan operasyonların benzerinin bu terör örgütünün Suriye'deki unsuru PYD/PYG'nin denetimindeki bölgelere yönelik de gerçekleştirilmesinin bir gereklilik hatta zorunluluk haline geldiği görünüyor.

Ancak bu operasyon için düğmeye basılmadan önce Suriye konusunda Rusya ile çok boyutlu bir uzlaşmaya girmenin çok önemli olduğunu düşünüyorum.

Rusya ile yapılacak atılacak adımların operasyonu başlanıncaya kadar atıldığı gibi, HDP ve CHP'nin içeriden operasyonu başa çıkarmaya yönelik çabaları da daha kolay bir şekilde boşa çıkarılabilecektir.

Irak ve Suriye'de ABD'ye rağmen ve gerekirse ona da karşı yürütülen bir operasyonun Zeytinada ve Başınan hareketleri gibi ciddi bir başarıya neticesizliği halinde söz konusu güçlerin Türkiye'yi dışardan kusatma çabalarına büyük darbe vurulacağı gibi aynı güçlerin, kendi güdümlerindeki "iç güçler" eliyle hükümeti yıkmaya hevesli ve kursaklarında kalacaktır.

faktas@yenibirlikgazetesi.com

G20 LİDERLERİ ROMA'DA BİR ARAYA GELİYOR

Dünyanın önde gelen 20 büyük ekonomisinin liderleri, iklim değişikliğiyle mücadele, Covid-19 salgını ve sonrası ekonomik toparlanma, dijital ekonominin vergilendirilmesi gibi konuları görüşmek üzere Roma'da bir araya gelecek.

İtalya'nın ev sahipliğinde bugün ve pazar günü Roma'daki zirvede bir araya gelecek.

İtalya'nın dönem başkanı olduğu G20'de liderler, 16'ncı zirve için yeni tip koronavirüs (Covid-19) salgını nedeniyle iki yıllık aradan sonra ilk yüz yüze zirvede buluşacak.

Başkent Roma'nın "EUR" semtindeki Nuvola Kongre Merkezi'ndeki zirveye 35 ülke ve uluslararası kuruluşların temsilcilerinin katılması bekleniyor.

Zirveye Türkiye, İtalya, ABD, İngiltere, Rusya, Japonya, Kanada, Almanya, Fransa, Avustralya, Brezilya, Arjantin, Hindistan, Çin, Endonezya, Meksika, Suudi Arabistan, Güney Afrika, Güney Kore ve Avrupa Birliği'nin yanı sıra Uluslararası Para Fonu (IMF), Dünya Bankası, Finansal İstikrar Kurulu (FSB), Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü (OECD), Dünya Ticaret Örgütü, Uluslararası Çalışma Örgütü ve Birleşmiş Milletler (BM) gibi uluslararası kuruluşlardan lider ve temsilciler katılacak.

Ayrıca G20 zirvelerinde İspanya düzenli olarak "kalıcı bir konuk" ülke olarak katılacak, İtalya dönem başkanı olarak Azerbaycan, Kongo Demokratik Cumhuriyeti, Ruanda, Filipinler, Yeni Zelanda, Hollanda ve Singapur'u da zirveye davet etti.

Bu yıl Rusya, Çin, Japonya ve Meksika gibi bazı ülkelerin liderleri, Roma'ya gelmeyecek. Bu ülkelerin lider veya temsilcilerinin zirveye çevrim içi olarak katılması bekleniyor.

LİDERLER, ROMA'YA GELMEYE BAŞLADI

ABD Başkanı Joe Biden ve eşi Jill Biden, dün sabaha karşı Roma'ya ulaştılar, zirve için İtalya'nın başkentine gelen ilk liderlerden oldu. Biden, gün boyu Roma'da iki görüşmelerde bulunacak.

Hindistan Başbakanı Narendra Modi, Güney Kore Devlet Başkanı Moon Jae-in, Fransa Cumhurbaşkanı Emmanuel Macron da Roma'ya gelip temaslarını başlattı.

CUMHURBAŞKANI ERDOĞAN ROMA'DA OLACAK

Zirvede, Türkiye'yi temsil edecek Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın da 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamaları ve İstanbul'daki Atatürk Kültür Merkezi'nin açılışını ardından dün akşam Roma'ya ulaştı.

KOVID-19 VE SONRASI EKONOMİK TOPARLANMA ELE ALINACAK

Liderlerin gündeminde iklim değişikliğiyle mücadele, Covid-19 salgını ve sonrası ekonomik toparlanma, dijital ekonominin vergilendirilmesi ve Afganistan gibi dış politika konuları yer alacak. Zirve boyunca eşitsizliklerle mücadele, kadınların güçlendirilmesi, enerjiye dönüşümü hızlandırma, küresel ticaret sisteminde şeffaflık gibi konuların da ele alınacağı ifade ediliyor.

LİDERLER, 3 OTURUMA KATILACAK

İtalya Başbakanlığının paylaştığı programa göre, liderler, "Küresel Ekonomi ve Küresel Sağlık", "İklim Değişikliği ve Çevre" ile "Sürdürülebilir Kalkınma" başlıklarında 3 oturuma katılacak.

Zirvenin ilk günün ev sahibi İtalya Başbakanı Mario Draghi, zirve için gelen bütün liderleri kongre merkezi önünde tek tek karşılayacak. Zirvede ilk oturuma geçmeden önce liderler, aile fotoğraflarında buluşacak.

İk gün oturumunun ardından, liderler için özel kültürel program hazırlandı. İtalya Cumhurbaşkanı Sergio Mattarella da konuk liderlere Cumhurbaşkanlığı Sarayı'nda akşam yemeği daveti verecek.

G20 liderleri, zirvenin ikinci ve son gününde ise "İklim Değişikliği ve Çevre" ile "Sürdürülebilir Kalkınma" oturumlarına katılacak.

Kapanış oturumunun ardından liderler, kendi ülkelerinden gelen gazetecilere yönelik birer basın toplantısı düzenleyecek.

İTALYA, SINIRLARINDAKİ KONTROLLERİ SIKILAŞTIRDI

Zirvenin yapılacağı Nuvola Kongre Merkezi, liderlerin zirve dışındaki etkinlikler için uğrayacakları duraklar, liderlerine yönelik programlar için ve liderlerin konaklayacakları yerlere olan güzergahları da "kırmızı bölge" ilan edilerek güvenlik önlemleri artırıldı.

İtalyan Rainews24'e göre, zirve boyunca Roma'da 5 bin 300 emniyet mensubu görev yapacak. Farklı kaynaklara göre, güvenlik görevlisi sayısının 8 ile 10 bin arasında olacağı belirtildi.

İtalya, AB içerisinde serbest dolaşımı sağlayan Schengen Anlaşması'nı zirve boyunca askıya alarak sınırlarındaki kontrolleri de en üst düzeye çıkardı.

Başkentte zirvenin yapılacağı EUR semti ile liderlerin gezeceği kent merkezindeki bazı metro durakları da erişime kapatıldı.

BAŞKENTİN HAVA SAHASI KAPATILDI

G20 liderlerinin buluşacağı kongre merkezi ile çevresindeki 10 kilometre-karelik bölge, "yüksek güvenlikli bölge" kapsamına alınarak ulaşıma kapatıldı.

İtalyan başkentinin hava sahası da zirve süresince "uçuşa yasak bölge" ilan edildi.

Ayrıca Roma Valiliği aldığı kararla kent genelinde ilk ve orta dereceli okulların 29 Ekim Cuma öğleden sonradan itibaren zirve önlemleri çerçevesinde kapatılması kararlaştırıldı.

Diğer yandan İtalyan basını, zirve nedeniyle dünyanın gözünün Roma ve İtalya'nın üzerinde olacağını, bu nedenle İçişleri Bakanlığının zirve boyunca herhangi bir olumsuz duruma yaşanmaması için teyakkuz da olduğunu belirtti.

Bazı İtalyan gazetelerinde de kısa süre önce EKPO 2030'a adaylığını açıklayan Roma için "vitrine çıkma" etkinliği olduğu ifade edildi.

PROTESTO GÖSTERİLERİ

İtalyan basınında yer alan haberlere göre, başkent Roma'da bugün bir, yarın da iki ayrı gösteri olacak.

Bugünkü gösteriyi öğrenciler ve çevre aktivistleri yapacak. Yarın ise komünist partilerin San Giovanni Meydanı'nda oturuma eylemi yapacağı, Ostiense Meydanı'nda ise küreselleşme karşıtlarının bir yürüyüş düzenleyeceği belirtildi.

İtalya İçişleri Bakanlığının küreselleşme ve aşırı karıştırların, G20 Liderler Zirvesi'ne yönelik protesto gösterilerine şiddet eylemlerinin katılması endişe ettiği ve bu nedenle Roma'da güvenlik önlemlerinin en üst düzeye çıkarıldığı ifade edildi.

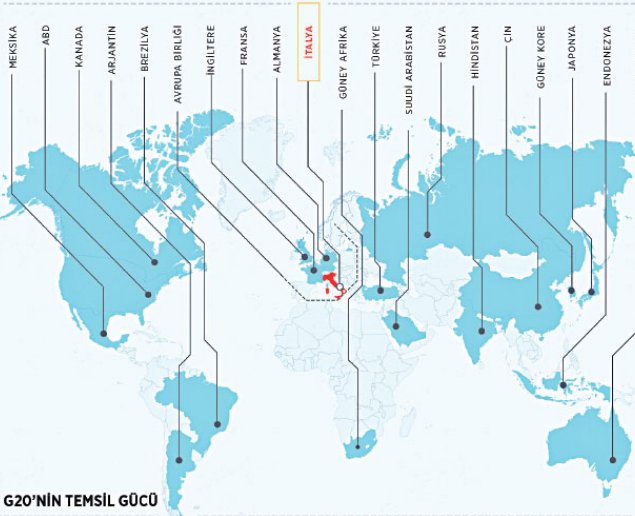
G20 Liderleri, dünyada öne çıkan sorunları görüşmek üzere Roma'da bir araya geliyor

İtalya'nın dönem başkanı olduğu G20'de liderler Covid-19 salgını nedeniyle iki yıllık aradan sonra ilk kez yüz yüze zirvede bir araya gelecek

ZİRVENİN GÜNDEMİ

İklim değişikliğiyle mücadele	Kovid-19 salgını ve pandemi sonrası ekonomik toparlanma	Dijital ekonominin vergilendirilmesi	Afganistan başta olmak üzere dış politika konuları
-------------------------------	---	--------------------------------------	--

G20 ÜYELERİ



G20'NİN TEMSİL GÜCÜ





ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ SANATSEVERLERLE BULUŞTU

Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, "Dünya döndükçe, gururumuz olan çocuklarımız ve gençlerimiz bu sesi insallah her nesilde daha güb bir şekilde devalıp 1000 asr da geride bırakacaktır. İnancımız tam, irademiz mutlak. AKM, milletimizin eşiz kültürünün, sanatımızın derinlik ve zenginliğinin, sanatçıların zarafeti, estetiği, bilgi, birikim ve becerisinin parlayacağı yeni sahnenin adıdır" dedi.

Atatürk Kültür Merkezi (AKM), Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın yanı sıra sanat ve siyaset dünyasından önemli isimlerin katılımıyla 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nda açıldı.

AKM'nin açılışına katılan Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Sinan operasının gösterimini önce si yaptığı konuşmada, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nı kutlayarak, "Gururu ve coşkusu asla eksilmeyen istiklal mücadelemizin zafer nisanı, aziz milletimizin en görkemli eseri olan Cumhuriyet'in 98'inci yıl dönümünde böyle bir açılış gerçekleştireceğimize olanaktan dolayı son derece heyecanlıyım. Bu duygular içerisinde sizlerin ve yüce milletimizin Cumhuriyet Bayramı'nı tebrik ediyor, Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşlarını, aziz şehit ve gazilerini rahmetle, saygıyla, minnetle anıyorum" dedi.

Bakan Ersoy, iki yıl sonra Türkiye Cumhuriyeti'nin kurulmasının üzerinden bir asır geçmiş olacağına dikkati çekerek, şunları kaydetti: "Dünya döndükçe, gururumuz olan çocuklarımız ve gençlerimiz bu sesi insallah her nesilde daha güb bir şekilde devalıp 1000 asr da geride bırakacaktır. İnancımız tam, irademiz mutlak. AKM, milletimizin eşiz kültürünün, sanatımızın derinlik ve zenginliğinin, sanatçıların zarafeti, estetiği, bilgi, birikim ve becerisinin parlayacağı yeni sahnenin adıdır. AKM, ön yılların yarıkar, olmaz denilen idurmanın mutluluğuyula yükselen bir eserdir. Sayın Cumhurbaşkanım, liderlik ettiğiniz gelecekte vizonunda milletimize hizmetin şartı, hesabı, sonu ve sınırı yoktur. İşte tam da bu yüzden bugün yeni AKM vardır."

Bakan Ersoy, AKM'yi medeniyetlerin kabil, Türk medeniyetinin baş tacı İstanbul'a armağan ettiklerini kaydederken, "AKM, geleceğin gelecekle buluştuğu bir kültür-sanat yapısidir. Türk estetiğinin, modern yapı teknolojisine ve sanatın hemen bütün dallarına hizmet verecek donanım ve imkanlarla harmanlandığı bir eserdir. Burası çocuklarımızın öğrenerek, deneyimleyerek sanata tanışacağı, sanatın, her yaş ve kesimden insanlarımızın hayatının bir parçası, bir alışkanlığı olmasını sağlayacak merkezdir. 365 gün 24 saat şehirlere birlikte yaşayacak ve nefes alacaktır" ifadelerini kullandı.

Yapı hakkında genel bilgilerle de paylaştan Ersoy, mimarisinde yüzde 70 yerli malzeme kullanılan AKM'nin 5 blokta oluşturulduğu ve yaklaşık 96 bin metrekare kapalı alana sahip olduğunu söyledi.

Mehmet Nuri Ersoy, AKM'nin sağlık koşullarına rağmen yaklaşık 2,5 yılda tamamlanıldığını altını çizerek, şu bilgileri verdi:

"Bu bir rekordur ve bu başan Türkiye'ndir. Şunu da

ifade etmeliyim ki yenilik sadece fiziki değil aynı zamanda fikri yaklaşımda da kendini göstermektedir. Dünyadaki örnekleri inceleyerek ve kültür dünyamızın önde gelen isimleriyle iştişare ederek AKM için yeni bir işletme modeli oluşturduk. Deneyimli profesyonellerden oluşan ekibiyle AKM, sanatı besleyen, çoğaltan ve her kesimden ziyaretçisini zengin içeriklerle buluşturabilen yapıyla yoluna devam edecektir. Bakanlığımıza bağlı 5 sanat birimimiz burada yerleşik olarak bulunacak ve klasik Türk müziğinden tiyatro, opera ve baleye kadar farklı dallarda çalışmalarını sürdürecektir."

Beşoğlu Kültür Yolu Festivaline de değinen Ersoy, 3 Kasım'da "Mozaik" adıyla bir konser gerçekleştireceğini söyledi. Bakan Ersoy, AKM'nin kapılarının dünyadan ve Türkiye'den seçkin sanatçı ve kurumların performanslarına daima açık olacağını vurgulayarak, 31 Ekim'de Londra Filarmoni Orkestrası, 2 Kasım'da ise Chris Botti'nin konser vereceğini kaydetti.

Sanatta millî ve yerli olmanın taşıdığı değeri daima vurguladığını dahi getiren Ersoy, şöyle devam etti: "Sanatın evrenselliğine kendi özgünlüğümü eklemek, dünya literatüründe farklı branşlarda Türk ekolünü oluşturmak en önde gelen hedeflerimizden biridir. Çünkü öz kültürümüzü bunu fazlasıyla hak edecek koklere ve zenginliğe sahibiz. Ondan beslenen sanatçılarımız ise sanatın hem duyuşal estetiğine hem de limine son derece hakim olup, bu hedefi gerçekleştirebilecek kabiliyettedir. Bugüne kadar ortaya koydukları performanslar, eserler, ulusal ve uluslararası camialıkta saygınlık daima bizlerin övünçü olmuştur. Zaten onların bu başarıları bizleri daha fazlasını beklemeye itmektedir. Bütün sanatçı ve zanaatkarlarımız bir kez daha en kalbi şükranlarımızı sunuyor, canı gönülden alkışlıyoruz."

AKM'nin Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın talimatıyla hazırlanan "Sinan" operası ile açılışına işaret eden Ersoy, bestesi Hasan Uçarsu, librettosu Dr. Bertan Rona tarafından hazırlanan eserin, İtalyan rejisör Vinçenzo Girosistoni Travagli'nin sahneye taşıdığı operası aktardı.

Mehmet Nuri Ersoy, AKM'nin bir beden olduğunu söyleyerek "Ona ruh katacağın olan siz değerli sanatçılarımızdır. Bugüne kadar ilmek ilmek işledikleri Türk kültür ve sanatına bundan sonra da yeni motifler, yeni renkler katacaklarından şüpheleniyorduk. Halkımızla kucaklaşacağın yeni çalışmalarınızda kolaylıklar ve başarılar diliyoruz" ifadelerini kullandı.

Beşoğlu Kültür Yolu Festivali'nin de AKM'nin açılışına başladığını vurgulayan Ersoy, şunları aktardı:

"İstanbul'un tarihi ve modern çehresi ile ilkeri-sanat zenginliğini bir arada yanıştan bu rota, İstanbul'un ve Türkiye'nin yeni bir markası olacak. Bu markanın sahne alacağı Beşoğlu Kültür Yolu Festivali'nde 17 gün boyunca benden fazla sanatçı katılımıyla 64 farklı noktada etkinlik düzenleyeceğiz. Ulusal ve uluslararası isimler, ustalarımızın yanında genç sanatçılarımız... Sanatın hemen her dalında, her kesimden ve her yaş grubundan insanımıza hitap eden eşiz bir yolculuğa çıkacağız. Her gün bu muazzam kültür ve sanat şölenine davet ediyoruz."



ANITKABİR'E ZİYARETÇİ AKINI

Cumhuriyetin kurucusu Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün ebedi istirahatgahı olan Anıtkabir, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla ziyaretçi akınına uğradı.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan başkanlığındaki devlet erkanının katıldığı törenin ardından vatandaşların ziyaretine ağılan Anıtkabir, Türkiye'nin dört bir yanından gelen binlerce vatandaşın ziyaret ettiği.

Taşkıran Türk bayrakları ve çiçeklerle Anıtkabir'e giriş yapan vatandaşlar, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı coşkusuyla Anıtkabir'e geldi. Yeni evli çiftlerden çocuklu ailelere, gençlerden yaşlılara her kesimden binlerce kişi, Cumhuriyetin 98. yılında Anıtkabir'e, Atatürk'ün huzurunda bulundu. Ziyaretçiler, Anıtkabir'i çevreleyen caddelerde oluşturulan güvenlik noktalarından geçerek içeri alındı.

"ATAMIZIN SONUNA KADAR ZİNDEYİZ"

Ziyaretçilerden, düğün tarihini özellikle 29 Ekim'e alan Güzem ve Yusuf Şimşek çifti, akşam düğünlerinin olduğunu, tören öncesinde de Atatürk'ün huzuruna geldiklerini söyledi. Damat Yusuf Şimşek, "Bize böyle güzel bir bayram sunduğu için Atamızın binlerce kez teşekkür

ediyoruz. Atamızın sonuna kadar zindeyiz" dedi.

Gelin Güzem Şimşek, 29 Ekim tarihini özellikle seçtiklerini belirterek, "Bugün düğün yapmayı istiyorduk. Çok gültür bize de nasip oldu. Cumhuriyetimizin 98. yılı kutlu olsun" ifadelerini kullandı.

Ankara'da yaşananların her fırsatı Anıtkabir'e gelmesini isteyen Zafer Büyükkılıç, "Cumhuriyet Bayramı'nda payıdığımız ziyarete geldik. Ne mutlu bize" diye konuştu.

Ziyaretçilerden Sedat Güzem, Cumhuriyet herkesin sahip çıkmasını isteyecek, "Bu ilke kolay kurulmadı, nice şehit ve gazilerimiz var. Başta Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşları olmak üzere bütün şehitlerimize Allah rahmet eylesin" dedi. Öğrenci Efecan Gür, okuldaki öğretmen ve öğrencilerin katkılarını Atatürk'ün en sevdiği çiçek olan kasmıpatı aldıklarını, çiçekleri Atatürk'ün mozolesine koyacaklarını söyledi. Ömer Yorgancı ise ziyaretlerinde dualar ettiklerini, Atatürk'ü saygıyla anıldığını belirtti. Hem düğün hem Türkiye'de yaşananlara bakıldığında Cumhuriyetin ne kadar önemli olduğunu daha fazla anıldığını dile getiren Yorgancı, "İnsallah gençlerimiz bunun kıymetini bilir, geleceğimiz daha iyi olur" diye konuştu.



BAŞKENTTE CUMHURİYET'İN 98. YILI COŞKUyla KUTLANDI



Ankara Valiliğince 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nın 98. yıl dönümü dolayısıyla Türkiye Büyük Millet Meclisi (TBMM) önünden Ulus'taki Binici Mecidiye binasına kadar resmi geçit töreni yapıldı.

TBMM'nin Atatürk Bulvarı kapısı önünden başlayan tören için çevrede geniş güvenlik önlemleri alındı. Bulvarı çıkan yollar trafiğe kapatıldı, yürüyüş güzergahı dedektör köpeklerle kontrol edildi. Bazı binaların üst katlarına da keskin nişancılar yerleştirildi.

Yürüyüş, Türk Silahlı Kuvvetleri (TSK) Mehteran Birliği'nin gösterisi ve okunan İstiklal Marşı'nın ardından başladı. Cumhurbaşkanı Muhafız

bulunan atlı birlikler, çocukların ve yetişkinlerin ilgi odağı oldu. Kortejde, Türk Kızılay, Sağlık Bakanlığı Ulusal Medikal Kurtarma Ekibi (UMKE) ve Arama Kurtarma Demeği (AKUT) ekipleri ile genç millî sporcular, iziciler ve Okçular Vakti üyeleri de yer aldı. Korteje ellerinde kendi ülkeleri ve Türk bayraklarıyla katılan Türkiye burslusu uluslararası öğrenciler, "Türkiye" sloganı attı.

Kortej yürüyüşünü ellerinde Türk bayraklarıyla izlemeye gelen vatandaşlar, marşlara eşlik etti, asker ve polislere sevgi gösterisinde bulundu. Atatürk Bulvarı'ndan Ulus Meydanı'na ulaşan kortej yürüyüşü, Birinci Mecidiye binasının önünde son buldu.

'SONSUZA KADAR YAŞATACAĞIZ'

AK Parti Genel Başkanvekili Binalli Yıldırım, "Ecdadımızdan bizlere emanet vatanımızı illelebet koruyacak, onu sonsuza kadar yaşatacağız" dedi.

AK Parti Genel Başkan Yardımcısı ve Parti Sözcüsü Ömer Çelik, "Demokrasiyle güçlenmiş ve taçlanmış Cumhuriyetimizin kazanımlarını koruyacağız ve yeni kazanımlara kavuşacağız" ifadelerini kullandı.

AK Parti Genel Başkanvekili Binalli Yıldırım ile AK Parti Genel Başkan Yardımcısı ve Parti Sözcüsü Ömer Çelik, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla kutlama mesajı yayımladı.

Yıldırım, sosyal medya hesabından paylaştığı mesajında, "Cumhuriyetimizin kuruluşunun 98. yıl dönümünde başta Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve Kurtuluş Savaşı'mızın tüm kahramanlarını rahmetle anıyoruz. Ecdadımızdan bizlere emanet vatanımızı illelebet koruyacak, onu sonsuza kadar yaşatacağız. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nı kutlu olsun" ifadelerini kullandı.

Ömer Çelik de Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün "Türkiye Cumhuriyeti, illelebet payidar kalacaktır" sözünü hatırlatarak, "Dünden bugüne aynı azimle Cumhuriyetimizi yeni hedeflere taşıma kararlılığımız sürüyor. Demokrasiyle güçlenmiş ve taçlanmış Cumhuriyetimizin kazanımlarını koruyacağız ve yeni kazanımlara kavuşacağız" paylaşımlarında bulundu.

2023 HEDEFLERİNDE KARARLIYIZ

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan başkanlığındaki devlet erkani, Cumhuriyet'in ilanının 98'inci yıl dönümü dolayısıyla Anıtkabir'i ziyaret etti. Anıtkabir Özel Defterini imzalayan Erdoğan "Şanlı tarihi zaferlerle dolu kahraman bir milletin mensupları olarak, Cumhuriyetimizi 2023 hedefleriyle buluşturmaya kararlıyız." ifadelerini kullandı.



ANITKABİR'E ZİYARETÇİ AKINI

Cumhuriyetin kurucusu Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün ebedi istirahatgahı olan Anıtkabir, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla ziyaretçi akınına uğradı. 9 da

'10 EKONOMİDEN BİRİ'

ERDOĞAN, "Şehitlerimizin canları pahasına bizlere emanet ettiği cumhuriyetimizi her alanda güçlendirmek, itibarını artırmak ve dünyanın en güçlü 10 ekonomisinden biri yapmak için gece gündüz çalışıyoruz. Tüm insanlığın koronavirüs salgını sebebiyle ciddi krizlerle boğuştuğu bir dönemde, Türkiye ihracat, istihdam, üretim ve yatırım alanlarında elde ettiği başarılarla kalkınma yolculuğunu sürdürmektedir" dedi. - Sayfa 8



Yeni Birlik

Dilde Fikirde İşte Birlik

30 EKİM 2021 CUMARTESİ

www.gazetebirlik.com

Fiyatı: 1 Lira



ABD'den 29 Ekim mesajı: TÜRKİYE ABD'NİN MÜTTEFİKİ VE ORTAĞIDIR

ABD Dışişleri Bakanı Antony Blinken, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla yayımladığı mesajında, "Türkiye önemli bir NATO müttefik ve Amerika Birleşik Devletleri'nin ortağıdır." ifadesini kullandı.

HALKLAR ARASI BAĞLAR

BLINKEN, iki ülkenin uzun yıllara dayanan ilişkisinin ticaret, diplomasi ve güvenlik alanlarında güçlü bir iş birliği üzerine kurulduğunu belirterek, "Türkiye ile Amerika Birleşik Devletleri arasındaki son derece derin, halklar arası bağlar varlığını nesiller boyu sürdürmüştür ve ilişkimizin gücü açısından kritik önem taşımaktadır. Bu özel günü kutlarken size en iyi dileklerimizle sunuyoruz ve önümüzdeki yıllarda ortaklığımıza büyütmeyi sabırsızlıkla bekliyoruz." dedi. - Sayfa 13

BIDEN İLE ERDOĞAN GLASGOW'DA GÖRÜŞEBİLİR

ABD Ulusal Güvenlik Danışmanı Jake Sullivan, ABD Başkanı Joe Biden ile Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın Glasgow'da görüşmelerini beklendiğini belirterek, "Şu anda bunu teyit edemem ancak şu anki beklenti bur" açıklamasında bulundu. - Sayfa 12

İSTANBUL'A ABİDEVİ ESER

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, "Yeni AKM ile burada İstanbul'a ve dünyaya kültür sanat hizmetleri sunacak abidevi bir eser ortaya çıkardık. Bu eser eski ve yeni Türkiye'nin en belirgin görüldüğü yerdir" dedi.

'HER ADIMDA ENGELLERLE KARŞILAŞTIK'

Cumhurbaşkanı Erdoğan, "İstanbul'un bu sembol yapısını yeni baştan inşa etmek için uzun yıllar önce harekete geçtik. Ancak attığımız her adımda engellerle karşılaştık" diyerek, "Biz en başından beri burada, orasını yıkıktan sonra yerine çok daha güzelini, çok daha estetikini, çok daha kullanışlısını yapacağımızı söylüyorduk. Buna rağmen mesele kimi çevrelerce ideolojik saplantı, kimi çevrelerce siyasi hesaplaşma, kimi çevrelerce kaos çıkarma vesilesi haline dönüştürülerek bize ve ülkeye vakit kaybettirildi." ifadelerini kullandı.

'ASIRLAR BOYU AYAKTA KALACAK'

Erdoğan, "Burada yürütülecek her kültür sanat faaliyeti büyük ve güçlü Türkiye'nin inşası yolunda kendi alanında atılmış bir adım olacaktır. İstanbul'un 1453'teki fethinden beri bu şehre vurduğumuz mühürlerin son halkası olarak gördüğüm Atatürk Kültür Merkezi'miz ülkemizin kültür-sanat nabzının attığı yer olarak inşallah asırlar boyunca ayakta kalacaktır." şeklinde konuştu.

'SINAN'A DA BU YAKIŞIR'

Cumhurbaşkanı Erdoğan, "Kullandığı eşsiz teknikler hala hayranlıkla incelenen Mimar Sinan'ın mühründe burası çok önemli, 'El Fakir-ül-Hakir Sinan.' Şu tevazuyla bak, işte Sinan'a da bu yakışır. Bu ifadenin yazılı olması, bu ulu sanatçının engin gönüllülüğünün işaretidir. Sanatçılarımızdan tıpkı Sinan gibi, bu toprakların hikayesini, kendi kültürümüzün, tarihimizin, kahramanlarımızın sunduğu eşsiz zenginlikler eşliğinde anlatacak eserler vermelerini bekliyoruz." değerlendirmesinde bulundu. - Sayfa 8-9



TARİHİ BİR DÖNEME GİRDİK

ÇEVRE, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Murat Kurum, bakanlıklarıyla ilgili yeni alınan kararların küresel iklim değişikliğiyle mücadelede hem güçlerine güç katacağını hem de her zamankinden daha çok ihtiyaç duyulan uluslararası iş birliğini pekiştireceğini bildirdi. Kurum, "Ülke olarak yeni ve tarihi bir döneme girdik" dedi. - Sayfa 10

MERKEL: TÜRKİYE DESTEKLENMELİ

Almanya Başbakanı Angela Merkel, 4 milyona yakın sığınmacıya ev sahipliği yapan Türkiye'nin desteklenmesi gerektiğini söyledi.

MERKEL, Türkiye ve Avrupa'nın kuralına uyarak sorunları çözümleri halinde kendi konumlarını hem küresel anlamda hem de ekonomik olarak güçlendirebileceklerini kaydetti. Türkiye ve Türkiye ile ilişkilerin önemli olduğunu ifade eden Merkel, Yunistan ve Türkiye arasındaki sorunların birçoğunun aynı zamanda AB-Türkiye sorunu da olduğunu belirtti. - Sayfa 12



AHMET AĞAOĞLU:UYANIK OLMALİYİZ, FENERBAHÇE KONYA DEPLASMANINDA, BEŞİKTAŞ HATAY VİRAJINDA



C M Y B



İSTANBUL YENİ AKM'SİNE KAVUŞTU

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, yenilenen Atatürk Kültür Merkezi'nin (AKM) açılışını gerçekleştirdi.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, eşi Emine Erdoğan ile Ankara'dan İstanbul'a gelerek, Cumhuriyet'in 98. yılında hizmete açılan AKM binasındaki törene katıldı.

Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın AKM önünde, Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy karşıladı. Ersoy, AKM binasını gezerek Erdoğan'a bilgi verdi.

AKM'nin açılış kurdelesinin, Cumhurbaşkanı Erdoğan, Cumhurbaşkanı Yardımcısı Fuat Oktay, TBMM Başkanvekili Celal Adan, MHP Genel Başkanı Devlet Bahçeli, BBP Genel Başkanı Mustafa Destici, İçişleri Bakanı Süleyman Soylu, Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Murat Kurum, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Derya Yanık, Gençlik ve Spor Bakanı Mehmet Kasapoğlu ve bazı katılımcılar kest.

Açılış törenine, TBMM Başkanı Mustafa Şentop, AK Parti Genel Başkanvekili Binali Yıldırım, BBP Genel Başkanı Mustafa Destici, Milli Basbakan Tanrısu Çiller, İktisat Bakanı Fahrettin Altın ile Cumhurbaşkanı Yardımcısı İbrahim Kalın da katıldı.

AKM çevresinde güvenlik önlemleri alınırken, Taksim Meydanı ve çevresindeki yollarda çok sayıda vatandaş, töreni meydana kurulan dev ekranlardan izledi. Yerli ve yabancı çok sayıda basın mensubu da töreni takip etti.

'AKM ESKİ VE YENİ TÜRKİYE'

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, İstanbul'un sembol yapısı Atatürk Kültür Merkezi'nin yeni baştan inşa etmek için uzun yıllar önce harekete geçtiklerini belirterek, "Ancak atığımız her adımda engellerle karşılaşmış." dedi.

Erdoğan, Atatürk Kültür Merkezi Açılış Töreni'ndeki konuşmasında katılımcılara selamlarken, Cumhuriyetin kuruluşunun 98. yıl dönümünü tebliğ etti.

Binlerce yıllık devletler silsilesinin coğrafyadaki en son halkası olan cumhuriyeti amaçlan eden Gazi Mustafa Kemal Atatürk başta olmak üzere milli mücadele kahramanlarını rahmet ve şükranla yad eden Erdoğan, milletin, bir asrını tamamladınan esşime gelinen cumhuriyeti nice asırlar boyunca yaşatacak azim ve kararlılığa sahip olduğumuzu kaydetti.

Erdoğan, "Biz de Cumhuriyetimizi kurarlara borçumuzun 2023 hedeflerimizi ortaya koyarak ve bunları gerçekleştirmek için gece gündüz çalışarak odenmin gayreti içindeyiz. Hiçbir engel, hiçbir tuzaga, hiçbir saldırmızı bizi Cumhuriyetimizin 100. yılı için belirlediğimiz hedeflere ulaşmamızı alkommasına izin vermez." ifadelerini kullandı.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, katılımcılara ve milletin Cumhuriyet Bayramını kutlayarak, Cumhuriyetin 98. yıl dönümüne erişiminin sevincinin yaşadığı bugün ülkeye ve İstanbul'a yeni bir kültür sanat eser kazandırdınan da mutluluğu ve gururu ifade oldukça söyleti. Taksim'de 75 yıl önce temel atılan Atatürk Kültür Merkezi'nin uzunca bir süre önce artık kullanılamaz hale geldiğini belirten Erdoğan, şöyle devam etti:

"Aslında biz İstanbul'un bu sembol yapısını yeni baştan inşa etmek için uzun yıllar önce harekete geçtik. Ancak atığımız her adımda engellerle karşılaşmış. Eski Türkiye'nin köhnemiş yüzünün sembolü olan, her tarafı dökülen, kendisinin beklenen işlevleri yerine getiremeyen Atatürk Kültür Merkezi binasını yıktırmanın için yapılan kampanyaların hepini hatırlıyoruzuz. Halbuki biz en başından beri burada, orasını yıktıktan sonra yerine çok daha güzeline, çok daha estetiğine, çok daha kullanışlını yapacağımız söyleyordük. Buna rağmen mesele kimi çevrelerde ideolojik saplantı, kimi çevrelerde siyasi hesaplağma, kimi çevrelerde kaos çıkarma vesilesi hale dönüşürölere bile ve ülkeye vakit kaybettirdi. Gezi olayları sırasında o binanın nasit terör örgütlerinin güvde gösterişini yerine dönüştürüldüğünü unutmamak. Nihayet tüm bu sorunlar birer birer aşarak gereken hazırlıkları yaptık ve 2019'da yeni binanın temelini attık. İlk Atatürk Kültür Merkezi binası gibi bu eserin de mimarı müellifli Tabanlıoğlu ailesi oldu."

'UNUTULMAZ KÜLTÜR SANAT HİZMETLERİ SUNACAK ABİDEVİ BİR ESER ORTAYA ÇIKARTTIK'

Erdoğan, toplam alanı 95 bin metrekareyi bulan bu eserin inşasının 2,5 yıl gibi rekor bir sürede tamamlanmış olduğunu belirterek, açılış töreninin yapıldığı salonun da Atatürk Kültür Merkezi'nin en büyüğü ve ana yapısı olduğunu anlattı.

Seyirci kapasitesi 2 binin üzerinde olan salonun her türlü kültür sanat faaliyetini icra etmeye uygun altyapısına donatıldığını vurgulayan Erdoğan, ikinci salonun da 800'ü aşkın seyirci kapasitesi ve modern donanımla pek çok faaliyet için uygun bir altyapıya sahip olduğunu kaydetti.

Erdoğan, Kültür Sokakı'nın ise kütüphane, çok sanat merkezi, sineması, sergi salonu,

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, "Yeni AKM ile burada İstanbul'a ve dünyaya kültür sanat hizmetleri sunacak abidevi bir eser ortaya çıkardık. Bu eser eski ve yeni Türkiye'nin en belirgin görüldüğü yerdir" dedi.



müzik platformları, kafeleri, restoranları ve tasarım dükkanlarıyla her kesime hitap ettiğini belirterek, "Gördüğümüz gibi yeni Atatürk Kültür Merkeziyle burada İstanbul'a ve dünyaya unutulmaz kültür sanat hizmetleri sunacak abidevi bir eser ortaya çıkarttık, hamdolsun." diye konuştu.

Erdoğan, uzun yıllar boyunca AKM'nin yenilenmesi projelene karşı çıkan, bunun için akla hayale gelmeyen yalanlara, iftiralara başvuran kesimleri, ortaya çıkan eser karşısında bir parça da olsa mahcupiyet duycaklarını ümit ettiğini dile getirdi.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, "Bu eser, eski Türkiye ve yeni Türkiye fotoğrafının en belirgin şekilde görüldüğü yerdir. Biz bunun benzerini biliyoruzuzuz Harbiye'de de yaşadık. Harbiye'de de aynı durumla karşı karşıyayız. Yaşamayacağız. Burada sadece oyalıyorlar. Bununla söylediler. Fakat biz adeta yerini dibine getiriyoruzuz İstanbul'daki kongre merkezini de yaptık ve İstanbul'umuz kazandırdık." ifadelerini kullandı.

Erdoğan, "Biz her zaman ve her komuda olduğumuz gibi, Atatürk Kültür Merkezi tartışılmasında da sözümüzü eserlerimizle ve hizmetlerimizle söyledik." diyerek, şöyle devam etti: "Biz 1994 yılından beri bu şehiri için neler yaptık ki. Haliki temizleyip yeniden halkımızın hizmetine sunduk. Tünelleri, köprüleri, metroları, otayollarıyla gücü bir ulaşım alyapısını kurduk. Çünkü biz İstanbul'a aşıktık. Kendisi dönüşüm projelerini parklarıyla eşit alanlarıyla şehrin çehresini değiştiriyoruzuz. Tamamlaadığımız İstanbul Havalimanı ve inşasında ilk adlarını atığımız Kanal İstanbul gibi küresel düzeyde stratejik projeler-

le şehrimizi dünyanın kalkınma gündeminin merkezine yerleştirdik. Üniversiteleriyle şehir modern yapılarıyla stadyon ve spor salonlarıyla hastaneleriniyle şehri cazibe merkezi haline getirecek sayısız hizmeti halkımızın istifadesine sunduk. İstanbul'un ruhunu oluşturan tarihine, kültürüne, sanatına sahip çıkacak nice eserlere imza attık."

Bugün de yeni Atatürk Kültür Merkezi'ni hep birlikte açtıkla işaret eden Erdoğan, "Türkiye'nin ve İstanbul'un 2023 hedeflerine uygun, böyle bir eseri şehrimize kazandırmakla bizden sonra nesillerle en büyük hediyelerden birini verdiğimiz inanıyoruzuz. Burada yürütülecek her kültür sanat faaliyeti büyük ve güçlü Türkiye'nin inşası yolunda kendi alanında atılmış bir adım olacaktır. İstanbul'un 1453'teki fethinden beri bu şehre varduğumuz mühtirlerin son halkası olarak gördüğümü Atatürk Kültür Merkezi'nin ülkemizin kültür-sanat nabızın atığı yer olarak inşallah asırlar boyunca ayakta kalacaktır." ifadelerini kullandı.

'2023 HEDEFLERİNDE KARARLIYIZ'

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan başkanlığında devlet erkanı, Cumhurbaşkanı'nin İlanları 98'inci yıl dönümü dolayısıyla Anıtkaşın ziyareti etti. Anıtkaşın Özel Defterini imzalayan Erdoğan, "Sani tarihi zaferleride dolu kahraman bir milletten mensuplar olarak, Cumhuriyetimizin 2023 hedeflerini buluşturmamızı kararlıyız" ifadelerini kullandı.

Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın Aslanlı Yol'un başında yerini almışın ardından başlayan törende, Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanı Mustafa Şentop, Cumhurbaşkanı Yardımcısı Fuat Oktay, CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, MHP Genel

başkanı Devlet Bahçeli, İY Parti Genel Başkanı Merah Akşener, Cumhurbaşkanlığı Kabinesi üyeleri, yüksək yangı organizasyon başkanları, Genelkurmay Başkanı Orjeneral Yaşar Güler ve kuvvet komutanları da Aslanlı Yol'dan geçerek, mozaikle çıktı. Erdoğan'ın, üzerinde ay yıldız bulunan çelenği Atatürk'ün mozoesine bırakmasını arından, saygı duruşunda bulundu ve İstiklal Marşı okundu. Daha sonra Erdoğan ve beraberindekiler, Misak-ı Milli kulesine gecti. Cumhurbaşkanı Erdoğan, burada Anıtkaşın Özel Defteri'ne sunulan yazdı: "Aziz Atatürk, Cumhuriyetimizin 98'inci yıl dönümüne kavuşmanın gururunu yaşadığımız bu

Erdoğan, bu açılışa birlikte 4 Kasım'a kadar sürecek Beyoğlu Kültür Yolu Festivali'ni de başlatmış olduklarını vurgulayarak, şöyle devam etti:

"Biz sonra dünya prömiyerini beraberce izleyeceğimiz Koca Sinan Operası hem Atatürk Kültür Merkezi'mizin hem de Beyoğlu Kültür Yolu Festivali'mizin açılış programıdır. İstanbul'un benzersiz tarihi mekanlarına ev sahipliği yapan Beyoğlu'nun sahip olduğu değerlerin önemli bir bölümü bu festivalin kapsamında yer almaktadır. Bugünden itibaren 5 gün boyunca 40'i kapalı ve 24'ü açık olmak üzere 64 farklı noktada yürütülecek sergi, konser, atölye çalışması, edebiyat sohbeti, video gösterisi gibi etkinliklere gençlerimiz başta olmak üzere herkesi davet ediyoruz. İnşallah, artık her yıl ilkbaharda ve sonbaharda yapılacak geleneksel hale getirilecek bu festival, Atatürk Kültür Merkezi ile Galataport arasında uzanan onlarca mekânın hem kendi vatandaşlarımız hem yabancı misafirlerimiz tarafından daha iyi tanınmasına vesile olacaktır."

'ARTIK KARŞIMIZA ÇEHRESİ DEĞİŞMİŞ, UFKU DERİNLEŞMİŞ, İMKANLARI ARTMIŞ, HEDEFLERİ BÜYÜMÜŞ BİR İSTANBUL VAR'

Cumhurbaşkanı Erdoğan, doğup büyüdüğü, sivil toplum ve siyaset çalışmalarına ilk başladığı yer olan Beyoğlu'nun Batı ve Doğu kültürünün seçkin örneklerinin sergilenceği bu tarz etkinliklerle marka değerinin yükselmesini memnuniyet duyduğunu ifade etti.

Böyle bir eserin meydana getirilmesinde Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'u özellikle kutladığını vurgulayan Erdoğan, "Çünkü buraya sadece ara sıra uğramak değil, buraya gerçekten kendini vermek suretiyle yakın markajda burayı takip etmesi, ekibinin aynı şekilde bunu takip etmesi, işte bugün açılış yapma şansına bizi kavuşturdu." dedi.

Erdoğan, şöyle devam etti: "İstanbul dünyanın en kadim medeniyet şehirlerinden biri olmasına rağmen hala hak ettiği yere ulaşamamış bir şehirdir. Tarihin bilinen en eski uygarlıklarının izlerini taşıyan, Roma, Bizans, Osmanlı gibi 3 imparatorluğun başkentliğini yapan İstanbul, Cumhuriyetimizin de en kıymetli markasıdır. Milli mücadeleyle zafere ulaşıtarak Cumhuriyetimizi kurduğuktan sonra yeni bir medeniyet hamlesi yapabilmek için ihtiyacımız olan gücü उनızca bir süre sonra ancak toparlayabildik. Bu sıkıntılı dönemde ülkemizin her şehri gibi İstanbul da ağır yaralar aldı. İstanbul'a belediye başkanı seçildiğimizde etrafı gecekondularla çevrili, altyapısı yetersiz, insanları temel hizmetlere bile erişemeyen bir şehir devralmışık.

Uzun yılların birikimi olan sorunları çözmek için kollan savadık ve kısa sürede çok önemli mesafe katettik. Başbakanlığımız ve Cumhurbaşkanlığımız döneminde de İstanbul'un her meselesiyle yakından ilgilendik. Çözümü için bizzat gayret gösterdik. Elbette bu kadim şehir geri dönüşü olmayan kimi tahribatlara uğradı. Ama şu geçteği de hep birlikte kabul etmeliyiz ki artık karşımadız çehresi değişmiş, ufku derinleşmiş, imkânları artmış, hedefleri büyümiş bir şehirdir."

Erdoğan, artık eğitimden sağlığa, ulaşım dan spora her alanda dünyanın en gelişmiş şehirleriyle yarışan ve çoğumu da geride bırakan bir İstanbul'a sahip olduğumuzu söyledi.

Atatürk Kültür Merkezi inşasında başlandığı yıl, ülkenin kültür hayatına kalıcı iz bırakacak bir eserin hazırlanmasını arzusuna da dile getirdiklerini vurgulayan Erdoğan, "Sanatçılarımız gece gündüz çalışıyor ve bu milli eseri ortaya çıkardılar. Bugün bu eserle, Hasan Uçara Beyefendi'nin bestelendiği Koca Sinan Operası ile Atatürk Kültür Merkezimizin resmi açılışını yapıyoruzuz" diye konuştu.

Koca Sinan Operası'nın, Damaskus Sultan Süleyman ile Mimar Sinan'ın konuşmalarını hikayesi eşliğinde, Osmanlı'nın insanlığı kazandırdığı medeniyet değerlerini anlattığına inandığını aktaran Erdoğan, sözlerini şöyle sürdürdü: "İnsa ettiği yüzlerce eser hala dünyâk ayakta olan, bir asırlık yaşantının her anını ülkemize ve millete hizmete adanmış Mimar Sinan'ın böyle bir eseri anlamızu edeceğimiz ve tarihimize vesile burucumuzun gereği olarak görüyoruzuz. Mimar Sinan'ın eserleri sadece taşta, toprakta, aşıpattan habire yapılar değildi. Bu eserlerin aslı önemini ülkemizin önemli sanatçılarından Abidin Dino'nun ifade ettiği şekilde anlatmak gerek, 'İstanbul'un fethi, 1453'e bağlanmaz ve Süleymaniye'nin inşasının bitmediği gününe kadar sürmüştür.' Sinan, Konstantin'iyi ve İstanbul'u yaptı. 'İstanbul neresidir?' diyenlere, 'İstanbul'ın iz bıraktığı yerdir' cevabını vermek doğrudur. Kullandığı eşsiz teknikleri hala hayranlıkla incelenen Mimar Sinan'ın mühtirine bu biraz çok önemli, 'El Fakir-ül Hakir Sinan'. Şu televizya bak, işte Sinan'a da bu yakışır. Bu ifadenin yazılı olması, bu ulu sanatçının enğün gönüllüğüne inşarettir. Sanatçılarımızdan takip Sinan gibi, bu toprakların hikayesini, kendi kültürümüzün, tarihimizin, kahramanlarımızın sunduğu eşsiz zenginlik eşliğinde anlatacak eserler vermelerini bekliyoruzuz."

'2023 HEDEFLERİNDE KARARLIYIZ'

Cumhurbaşkanı Erdoğan'a konuşmasının ardından Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Atatürk Kültür Merkezi'nin maketini hediye etti.

Erdoğan, töreni ardından sahnelenen "Sinan" operasını izledi.

Bu arada, vatandaşların da Taksim Meydanı'na kurulan ekranlardan operayı izlediler.

Hiç olmak

Ve bir gün Nasrettin Hoca'ya sorma:

“Kimsin? “Hiç” demiş Hoca, “Hiç kimsesim.” Dudak büküp önemsemediklerini görünce bu defa Hoca sormuş: “Sen kimsin?” “Mutasarrıf” demiş adam kabara kabara. Sonra ne olacağını? diye sormuş gene Nasrettin Hoca. “Herhalde yüz olurum. -Daha sonra? -Vazir- Daha daha sonra ne olacağını? -Bir ihtimal sadrazam olabilirim- Peki, o zaman sonra? Arık makam kalmadığı için adam boynunu büküp son makamını söylemiş: “Hiç” -Daha yine kabayorsun be adam! Ben gimiden, senin yıllar sonra gelebileceğin makamıydın: “Hiçlik makamında!” Makamların en üstünü. -Hiçbir şeye ait olmamak ve



Berk MÜHÜRAROĞLU

hiçbir şeyi sahiplenmemek. Kuş gibi hafif olmak da diyebiliriz. Makam-mevki derdi olmayınca kibir de olmaz gurur da olmaz. Kusacası kafayı sıyrarak derdin de olmaz. Sadece “Hiç” kalır. Ben bile kalamazın. Sen bile kalamazsın. Sonra yaşarsın işte... Gördüğün renkleri canlanır. Bakma amacın bile değildir. Duyduğün sesler farkılır. Fahatsız edici hiçbir ses duymazsın çünkü sana söylenen bir şey yoktur. Hepsini Hiç'e söyler. Dinlerde, inanılarda, eğitimlerde sık rastlanır bu olguya. Hiçlik makamı... Ulaşmak için kendinden olursun. En sevdiğin egonu terk edersin. Şişman egonu görünmeyecek kadar



küçük olan iğne iğne ile patlatırsın. Bu da “Ben”den duyduğün son ses olur. Kulağa çok gizemli ve kolay geliyor ama değil. Yirmi birinci yüzyılda bu kadar uçuk davranmak olamaz diyenler de olur. Haksız da değildir. Dünya kalabalıklaştıkça yalnızlığımız da artıyor. Ters bir oran değil mi? Normalde sayımız arttıkça daha çok ilişki olmamız daha fazla iletişim yaşamamız lazım. Ama kolay değildi. Duyduğün işinden gelen seslere “Ben” ile cevap vermemek. Ben cevap vermez isem “Sen” cevap verir. Yüz yüze cevap veremeyince daha rahat oluyorum çünkü. Elimdeki alkülli (!) hacetlerden kusuyoruz ortalağa. Başıra başıra isyan ediyoruz...

Hiçlik makamına ulaşmak için “Ben”siz kalsın ortaklık... “Sen”siz kalsın bu dünya...

GÜNÜN SÖZÜ:
BEN OLMA, HiÇ OL



ULUSLARARASI 'ACİLEN SU VE İKLİM TEDBİRLERİ ALMA ÇAĞRISI'

Dünya Meteoroloji Birliği (WMO) ile Birleşmiş Milletler (BM) Gıda ve Tarım Örgütü (FAO), BM Bilim ve Kültür Örgütü (UNESCO), Dünya Sağlık Örgütü (DSO), Uluslararası Tarım Kalkınma Fonu (IFAD), BM Çevre Programı (UNEP), BM Çocuk Fonu (UNICEF), BM Üniversitesi (UNU), BM Avrupa Ekonomik Konseyi (UNECE) ve Küresel Su Ortaklığı (GWP) kuruluşlarının liderleri, iklim değişikliği ve su konusunun öneminde değinen ortak bir mektup kaleme aldı.

Mektupla, 31 Ekim'de Glasgova düzenlenen BM İklim Değişikliği Çerçeve Sözleşmesi 26. Taraflar Konferansı (COP26) öncesi üye ülkelerine su ve iklim değişikliği konularını öncelikle çağın yapılarak, insanların ve geleceğimizi etkileyen iklim değişikliğinin su ile alakalı sonuçları ele almak için acilen hılandırılması adınlarına ihtiyaç olduğunu ifade si kullandı.

İklim değişikliğinin küresel su döngüsünü olumsuz etkileyerek kuraklık ve sel gibi afetlere yol açtığını vurgulandı mektupla, “Yükselen sıcaklık ve su kaynaklarının aşırı profindeki değişkenlik, yüzeydeki ve yer altındaki suyun kalitesini büyük oranda

etkilemektedir.” bilgisi paylaşıldı.

'920 MİLYON ÇOCUK SU KİTLİĞİ TEHLİKESİNDE'

Kuruluşların mektubunda, UNICEF'in verilerine göre iklim değişikliğinin dünyada 920 milyon çocuğu su kılğına maruz bırakabileceği uyarısı hatırlatılarak üye ülkelere, “su ve iklim gündemini ulusal düzeyde entegre

etme”, küresel su takip sistemlerini destekleme ve finans etme”, su yatırımlarına daha teknik, siyasi ve bilimsel iş birliği destekleme”, su ile alakalı felaketlere karşı uyarılara uluslararası erişimi teşvik etme”, sel ve kuraklık yoneimine daha öncelikli yaklaşım benimsenme” ve “iklim ve su risklerine dair verilerin entegrasyonu destekleme” çağrılarında bulunuldu.

31 EKİM-12 KASIM'DA DÜZENLENECEK COP26'YA YAKLAŞIK 140 LİDER KATILACAK.

Zirvede, küresel sıcaklık artışının yüzü sonuna kadar 2 santigrat derecenin altında tutulması, hatta 1,5 derece ile sınırlanabilmesi için 2050'ye kadar sıfır karbon emisyonu hedefine nasıl ulaşılacağı masaya yatırılacak.

ÇİKOLATA VE MUTLULUK

İLK çikolata: milattan önce 2000 yıllarında Meksika'da kakao ağacı meyvelerinden su haline ekildi edilmiş. Bu zamanlarda çikolata o kadar değerli bir içecek ki tanınlan içeceği olarak biliniirdi. Hatta Aztekler çikolatayı doğurganlık tanrıçasıyla ilişkilendirirdiler. Aztek İmparatoru 2.Montezuma'nın cinsel gücünü korumak için gücü olan çikolata içtiği söylenmektedir. Mayaların kakao ve çikolata o kadar değer vermişlerdir ki toplamları önde gelenler in cana nelerinde içtikleri olarak sunarlardı. Peki gelecekte çikolata ve kakaoyu bu kadar değerli kılan etken neydi? Gazetelerde, televizyon programlarında, reklamında, arkadaş çevremizde sık sık duyduğumuz aynı ve tek ölmeye vardır çikolataya dair, çikolata ye, mutlu ol” (tüm olay bu kadar) Tabii ki de değil; aslında çikolata mutluluk vermez de bu hep yoldaki mutluluz sarıms, biraz psikolojik bu durum. Neden peki? Öncelikle çikolata kimyasal madde kangsamlarından elde edilmizdir. Birçok hayvan deneyim çikolata yediren hayvanları birbirleriyle olan ilişkileri gözlemlemi-

miş, hayvanları birbirine cinsel açıdan daha çok yaladıgı görülmüştür. Ancak bu etki insanları üzerinde de yokedecek kadar azdır, evet uyaranca olabilir, ama bu kesinlikle cinsel yönden değildir. Çikolata da triptofan adı verilen bir çeşit aminosit bulundurur. Triptofan mutluluk hormonu olarak bilinen serotonin üretimi yapan bir aminosit çeşitlidir. Ancak yediğimiz çikolatadaki triptofanlardan ihmal edilecek kadarı beyinimize ulaşır. Bu nedenle mutluluk etkisini çok sayabiliriz.

Çikolata'nın içinde bulunan başka bir maddeye anandimidir. Anandimid ise Sanskritçe’de “mutluluk” anlamında bir nörotansmitter maddedir. Anandimid insanın beyni vücudunda triptofan dđzeri sentetilmekte ve bu kadar keyif alabilmiş için 25 kat çikolata aynı anda yememiz gerekmektedir. Çikolata içinde

bulunan başka bir maddeye “proantostyanin”dır. Proantostyanin bir çeşit heyecan verici flavonoiddir. Proantostyanin derideki kolajen moleküllerinin yıkımını geciktirmektedir. Yani yaşlanmaya karşıdır. Bunun için bir kare bitter çikolata tüketebilirsiniz. İşte! Çikolata dışında her ne kadar

afrodizyak içecekleri veya mutluluk verici bir besin olmasada özellikle kadınlara her zaman vazgeçilmez olmayı devam ediyor. Günde 10 gram kadar çikolata tüketen kadınların mememizde de bir sakınca olmamakla beraber, fazlasını tükettiliğimize bizim için fazla olan kalori kaynağı olmakla kalmaz, sağlığını için zararlı olan trans yağlar alınması zengin olur. Çikolatayı mutluluk için yemekten önce mememiz için kalemiz. Önerilen miktarın dışına çıkmadığınız sürece bizim için güzel bir tatlandırıcı, her zaman.

berk.muhardoglu@yenibirlikgazetesi.com

T.C. BOLU 1. (SULH HUKUK MAH.) SATIŞ MEMURLUĞU 2021/10 SATIŞ TAŞINMAZININ AÇIK ARTIRMA İLANI

Satılmaya karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri : 1 NOLU TAŞINMAZ İHL

Özellikleri : Bolu il merkez ilçehsanیه mahallesi ismet inönü cad mevkinde 44/460 arsa payı 123 ada 6 parselde kayıtlı kargir apartman nitelikli -BİRİNCİ- CI BODRUM-(Bağ.Böl.No.2)mesken bağ bölüm nitelikli bürüt 90,00m2vasıfındataşınmaz. Taşınmaz konut-mesken ada planında yapı-iskan faaliyetleri ve konut tercihi açısından tercih merkezi lokasyonunda olduğu ,sağlık merkezi ve alışveriş merkezileri alanlarında yakın lokasyonda olduğu, /11000 lik imar planı sınırları içinde olduğu,bina mimari projesinde 1.bodrum kat+2.bodrum kat+zemin+3 katlı betonarma yapı olarak dizayn edilmiştir,kot farkı sebebiyle ismetpaşa caddesinde bakıldığında 3 kat çıkurçmes sokağın bakıldığında ise 5 katlı yapı olduğu,her katta daire bulunduğünü,ön cephesi kaba siva üzerine ince siva yapıldığı,III.Derece arkeolojik sit alanında kaldığı,işaat izni verilmeden önce müze müdürlüğüne yapılacak sondaj kazıları sonuçları ile bölü kuruluna bildirilerek karar bağlanacağı,beyan hanesinde korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olduğu ve 3.Derece arkeolojik sit alanında olduğu belirtilerek, 2.oda ,1 salon, mutfak,banyo, antre ve wc den oluştuğudoların zeminlerinin laminant slak zeminler eski tip seramik kaplı,oda duvarlarının boyalı kapı ve pencerelerin ahşap kaplama,mutfak tezgahının eski tip beton üzeri seramik malzeme olduğu ,mutfak dolaplarının eski tip ahşah olduğu ,değerlendirmesine yönelik heaplarda yeniden ikame ,piyasa-pazar değeri,nakit akış geliri yöntemi değerlendirme metodlarında yapı blöğündaki bağımsız bölüm mesken değeri 99.148,70TL olarak belirlenmiştir

Yüzölçümü : 150 m2
Arsa Payı : 44/460
İmar Durumu : Yok
Kıymeti : 99.148,70 TL
KDV Oranı : %1
Kayıtdaki Şerhler :Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır.(AT)Yönetim planı 01/09/2010 (AT)
3.Derece Arkeolojik sit alanı, 3.Derece Arkeolojik sit Alanı beyanlanmıştır.

1. Satış Günü : 16/12/2021 günü 11:00 - 11:05 arası
2. Satış Günü : 13/01/2022 günü 11:00 - 11:05 arası
Satış Yeri : BOLU ADLİYESİ 3.KAT MAHKEME-LER MEZAT SATIŞ SALONU

2 NOLU TAŞINMAZIN Özellikleri : Bolu il merkez ilçehsanیه mahallesi ismet inönü cad mevkinde 72/460 arsa payı 123 ada 6 parselde kayıtlı kargir apartman nitelikli -3/--(Bağ.Böl.No.7)mesken bağ bölüm nitelikli bürüt 100,00m2vasıfındataşınmaz. Taşınmaz konut-mesken ada planında yapı-iskan faaliyetleri ve konut tercihi açısından tercih merkezi lokasyonunda olduğu ,sağlık merkezi ve alışveriş merkezileri alanlarında yakın lokasyonda olduğu, /11000 lik imar planı sınırları

Resmî İlanlar: <https://www.ilan.gov.tr/de>

2.bodrum kat+zemin+3 katlı betonarma yapı olarak dizayn edilmiştir,kot farkı sebebiyle ismetpaşa caddesinde bakıldığında 3 kat çıkurçmes sokağın bakıldığında ise 5 katlı yapı olduğu,her katta daire bulunduğünü,ön cephesi kaba siva üzerine ince siva yapıldığı,III.Derece arkeolojik sit alanında kaldığı,işaat izni verilmeden önce müze müdürlüğüne yapılacak sondaj kazıları sonuçları ile bölü kuruluna bildirilerek karar bağlanacağı,beyan hanesinde korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olduğu ve 3.Derece arkeolojik sit alanında olduğu belirtilerek, 2.oda ,1 salon, mutfak,banyo, antre ve wc den oluştuğudoların zeminlerinin laminant slak zeminler eski tip seramik kaplı,oda duvarlarının boyalı kapı ve pencerelerin ahşap kaplama,mutfak tezgahının eski tip beton üzeri seramik malzeme olduğu ,mutfak dolaplarının eski tip ahşah olduğu ,değerlendirmesine yönelik heaplarda yeniden ikame ,piyasa-pazar değeri,nakit akış geliri yöntemi değerlendirme metodlarında yapı blöğündaki bağımsız bölüm mesken değeri 128.206,96TL olarak belirlenmiştir

Yüzölçümü : 150 m2
Arsa Payı : 72/460
İmar Durumu : Yok
Kıymeti : 128.206,96 TL
KDV Oranı : %1
Kayıtdaki Şerhler :Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır.(AT)Yönetim planı 01/09/2010 (AT)
3.Derece Arkeolojik sit alanı, 3.Derece Arkeolojik sit Alanı beyanlanmıştır.

1. Satış Günü : 16/12/2021 günü 11:15 - 15:20 arası
2. Satış Günü : 13/01/2022 günü 11:15 - 15:20 arası
Satış Yeri : BOLU ADLİYESİ 3.KAT MAHKEME-LER MEZAT SATIŞ SALONU

3 NOLU TAŞINMAZIN Özellikleri : Bolu il merkez ilçehsanیه mahallesi ismet inönü cad mevkinde 60/460 arsa payı 123 ada 6 parselde kayıtlı kargir apartman nitelikli -İKİNCİ- BODRUM-(Bağ.Böl.No.1) işyeri bağ bölüm nitelikli 80,00m2vasıfında taşınmaz. Taşınmaz konut-mesken ada planında yapı-iskan faaliyetleri ve konut tercihi açısından tercih merkezi lokasyonunda olduğu ,sağlık merkezi ve alışveriş merkezileri alanlarında yakın lokasyonda olduğu, /11000 lik imar planı sınırları içinde olduğu,bina mimari projesinde 1.bodrum kat+2.bodrum kat+zemin+3 katlı betonarma yapı olarak dizayn edilmiştir,kot farkı sebebiyle ismetpaşa caddesinde bakıldığında ise 5 katlı yapı olduğu,her katta daire bulunduğünü,ön cephesi kaba siva üzerine ince siva yapıldığı,III.Derece arkeolojik sit alanında kaldığı,işaat izni verilmeden önce müze müdürlüğüne yapılacak sondaj kazıları sonuçları ile bölü kuruluna bildirilerek karar bağlanacağı,beyan hanesinde korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olduğu ve 3.Derece arkeolojik sit alanı da olduğu belirtilerek, giriş çukur çuşme sokağında

bulunduğünü, kapısı demir doğrama kepenk ve tuvalde bulunduğünü değerlendirilmesine yönelik heaplarda yeniden ikame ,piyasa-pazar değeri,nakit akış geliri yöntemi değerlendirme metodlarında yapı blöğündaki bağımsız bölüm değeri 104.439,13 TL olarak belirlenmiştir
Yüzölçümü : 150 m2
Arsa Payı : 60/460
İmar Durumu : Yok
Kıymeti : 104.439,13 TL
KDV Oranı : %18
Kayıtdaki Şerhler :Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır.(AT)Yönetim planı 01/09/2010 (AT)
3.Derece Arkeolojik sit alanı, 3.Derece Arkeolojik sit Alanı beyanlanmıştır.

1. Satış Günü : 16/12/2021 günü 11:30 - 11:35 arası
2. Satış Günü : 13/01/2022 günü 11:30 - 11:35 arası
Satış Yeri : BOLU ADLİYESİ 3.KAT MAHKEME-LER MEZAT SATIŞ SALONU

4 NOLU TAŞINMAZIN Özellikleri : Bolu il merkez ilçehsanیه mahallesi ismet inönü cad mevkinde 72/460 arsa payı 123 ada 6 parselde kayıtlı kargir apartman nitelikli -3/--(Bağ.Böl.No.6)mesken bağ bölüm nitelikli bürüt 100,00m2vasıfındataşınmaz. Taşınmaz konut-mesken ada planında yapı-iskan faaliyetleri ve konut tercihi açısından tercih merkezi lokasyonunda olduğu ,sağlık merkezi ve alışveriş merkezileri alanlarında yakın lokasyonda olduğu, /11000 lik imar planı sınırları içinde olduğu,bina mimari projesinde 1.bodrum kat+2.bodrum kat+zemin+3 katlı betonarma yapı olarak dizayn edilmiştir,kot farkı sebebiyle ismetpaşa caddesinde bakıldığında 3 kat çıkurçmes sokağın bakıldığında ise 5 katlı yapı olduğu,her katta daire bulunduğünü,ön cephesi kaba siva üzerine ince siva yapıldığı,III.Derece arkeolojik sit alanında kaldığı,işaat izni verilmeden önce müze müdürlüğüne yapılacak sondaj kazıları sonuçları ile bölü kuruluna bildirilerek karar bağlanacağı,beyan hanesinde korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olduğu ve 3.Derece arkeolojik sit alanında olduğu belirtilerek, 2.oda ,1 salon, mutfak,banyo, antre ve wc den oluştuğudoların zeminlerinin laminant slak zeminler eski tip seramik kaplı,oda duvarlarının boyalı kapı ve pencerelerin ahşap kaplama,mutfak tezgahının eski tip beton üzeri seramik malzeme olduğu ,mutfak dolaplarının eski tip ahşah olduğu ,değerlendirmesine yönelik heaplarda yeniden ikame ,piyasa-pazar değeri,nakit akış geliri yöntemi değerlendirme metodlarında yapı blöğündaki bağımsız bölüm mesken değeri 128.206,96TL olarak belirlenmiştir

Yüzölçümü : 150 m2
Arsa Payı : 72/460
İmar Durumu : Yok
Kıymeti : 128.206,96 TL
KDV Oranı : %1
Kayıtdaki Şerhler :Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığıdır.(AT)Yönetim planı 01/09/2010 (AT)

3.Derece Arkeolojik sit alanı, 3.Derece Arkeolojik sit Alanı beyanlanmıştır.
1. Satış Günü : 16/12/2021 günü 11:45 - 11:50 arası
2. Satış Günü : 13/01/2022 günü 11:45 - 11:50 arası
Satış Yeri : BOLU ADLİYESİ 3.KAT MAHKEME-LER MEZAT SATIŞ SALONU

Satış şartları :
1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmayınıymi gün öncesinden, artırmaya tanhinden önceki gün sonuna kadar esasat uyup tut aradresinden elektronik ortamda teklif verilebilir. Bu artırmada satış değeri tahmin edilene değeri ne ve rüçhanlı alacaklar varsa alacakları toplamı ve satış giderleri ne geçmek şartı ile ihale olunur. Birinci artırmada istekli bulunmadığı takdirde elektronik ortamda birinci artırmadan sonraki beşinci günün, ikinci artırmaya gündünden önceki gün sonuna kadar elektronik ortamda teklif verilebilir. Bu artırmada da malın tahmin edilene değeri ne %50 sını, rüçhanlı alacaklar varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartıyla en çok artırmaya ihale olunur. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.

2- Artırmaya iştirak edecekleri, tahmin edilene değeri ne %20'si oranında peş akışı veya bu miktar kadar banka teminat mektubu vermeleri lazımdır. Satış peşin para ile, alıcı isteğinde (10) gün geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV, /1/2 tapu harcı iletisim masrafları alıcıya aittir. Teliakk Harcı, taşınmazın ayından doğan vergiler satış bedelinden ödenir. (Alacakları tahmini olan alacaklıların satış tutarı üzerinden rüçhan hakları vardır. Gümrük resmi ve akar vergisi gibi Devlet tekliflerinden muayyen eşya ve akardan alınması lazım gelen resim ve vergi, rehnlı alacaklardan sonra gelir.)

3- İpotek sahibi alacaklıları diğer ilgililerin (*) bu gayrimenkul üzerinde haklarını özellikle faiz ve giderlere dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemeze bildirmeleri lazımdır, aksi takdirde hakları tapu sicili ile sabit olmaktadır; paylaşılacakları hariç bırakılmaktadır.

4- Satış bedeli hemen veya verilen mühlet içinde ödenmezse İcra ve İflas Kanununun 133 ükü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp daha sonra ihale bedelini yatırmamak suretiyle ihalei nesfeshine sebep olan tüm alacak ve kulleri ile ilgili etlikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlarından ve ayrıca temerrüt faizinden müteselselen mesul olmaktadır. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hacet kalmaksızın dairemeze tahsil oluncak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.5- Şartname, ilan tanhinden itibaren herkesin görebileceği şekilde açık olup giderli verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir. 6- Satış şartları edilem şartnameyi görmüş ve münferatacağı kabul etmiş sayılacaktır. Başka bilgi almak isteyenlerin 2021/10 Satış sayılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvurularına ilan olunur.

BASIN: 1477814

Milyonları ilgilendiren düzenleme

Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığı, kamuda esnek mesai sistemine geçilmesi, doğum sonrası babalık izin süresinin artırılması, evli ve bekârlar için farklı vergi oranlarının getirilmesi, çocuğun, mecburi ilköğretim çağına gelinceye kadar ebeveynlerin yarı zamanlı çalışmasına ilişkin bir düzenleme yapılmasını önerdi.

TMM Kadın Erkek Fırsat Eşitliği Komisyonu (KEFEK) bünyesinde oluşturulan Kadınların İş ve Aile Yaşamlarının Uyumlaştırılmasında Karşılaşılan Sorunların Tespiti ve Çözüm Önerilerinin Belirlenmesi konulu alt komisyona bazı tespit ve öneriler sunuldu.

ÇALIŞAN VE ÇALIŞMAYAN KADINLAR

Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığına bağlı Kadının Statüsü Genel Müdürlüğü bürokrasi tarafından yapılan sunumda, Türkiye'de kadınların istihdam katılım oranının yüzde 28,9, kayıt dışı çalışma oranının ise yüzde 36,8 olduğu belirtildi.

Türkiye'deki 15 yaş üstü 31 milyon 623 bin olan kadın nüfusunun, 22 milyona yakını çalışıyor.

Kırsalda çalışan kadınların yüzde 96'sı ücretsiz, alle işçisi ve kayıt dışı olarak çalışıyor.

Türkiye'de ücretli veya yevmiyeli



çalışan kadınların oranı yüzde 30,6; işveren olarak çalışan yüzde 12,2; kendi hesabına çalışan oranı yüzde 17,1 olarak sıralandı.

Alle ve Sosyal Hizmetler Bakanlığının komisyonu yaptığı sunumda yer alan öneriler şöyle:

ESNEK MESAI OLSUN

Kamuda çalışan memurlar için çocuk ilköğretim çağına gelinceye kadar ebeveynlerin yarı zamanlı çalışmasına ilişkin bir düzenleme olmalı. Mesai saatlerinin kreş, okul öncesi eğitim kurumlarıyla giriş ve çıkış saatleriyle uyumlaştırarak

şekilde birtakım çalışmalar yapılmasına ihtiyaç var.

Koronavirüs salgını süresince edinilen deneyimlerden yararlanarak kamuda esnek çalışmaya ilişkin kalıcı düzenlemeler yapılabilir, işin elverdiği ölçüde, terhihe bağlı olarak iş yerinde ve evden çalışma şeklinde hibrit modellerin uygulanması mümkündür. Bakım sorumlulukları nedeniyle kamu görevlilerine terhihe bağlı olarak esnek mesai sistemi uygulaması da yine önerilebilecek çalışmalar arasında görünüyor.

BABALIK İZİNİ SÜRESİ UZATILSIN

Doğum sonrası ücretli babalık izni süresinin artırılmasında fayda var.

Kreş desteği, ücretli izinler başta olmak üzere doğum sonrası izinler artırılabilir, alle dostu vergilendirme politikaları uygulanabilir.

EVLİLERE VERGİ İNDİRİMİ YAPILSIN

Çalışanlara kreş için nakit des-

teğinin veya farklı teşviklerinin sağlanması, ücretli analık, babalık izin sürelerinin artırılması, evliler ve bekârlar için farklı vergi oranlarının getirilmesi, çocuk sayısına göre çalışanların vergi dilimlerinde düzenlemeler yapılması veya belli oranlarda vergi ladesinin sağlanması gibi düzenlemeler.

EBEVEYNLER ÇOCUKLARINA BİRLİKTE TATİL YAPABİLİR

Kadın işçilere doğum nedeniyle iş göremezlik halinde gelir kaybına uğramamaları için günlük kazancının tamamının ödenmesi, esnek çalışma biçimleri güvenceli esneklik modeline uygun bir yapıya kavuşturulması, ebeveynlerin dönüşümlü olmak koşuluyla yıllık izinlerini çocuklarının tatil dönemlerinde kullanabilecek şekilde esnetilmesi yönünde öneriler yer alıyor.

'TARİHİ BİR DÖNEME GİRDİK'

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Murat Kurum, bakanlıklarıyla ilgili yeni alınan kararların küresel iklim değişikliğiyle mücadelede hem güçlerine güç katacağını hem de her zamankinden daha çok ihtiyaç duyulan uluslararası iş birliğini pekiştirceğini bildirdi. Kurum, "Ülke olarak yeni ve tarihi bir döneme girdik." dedi.



Kurum, yazılı açıklamasında, Cumhurbaşkanlığı Recep Tayyip Erdoğan'ın Birleşmiş Milletlerin (BM) 75. Genel Kurulunda dünya kamuoyuna ilan ettiği Paris İklim Anlaşması'na taraf olma kararıyla Türkiye'nin yeni ve tarihi bir döneme girdiğini belirterek yeni dönemde devrim niteliğinde yeni kararlar aldıklarını vurguladı.

Din, Resmi Gazete'de yayınlanan 85 No'lu Cumhurbaşkanlığı kararnamesiyle Çevre ve Şehircilik Bakanlığının isminin "Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı" olarak değiştirildiğini anımsatan Kurum, şöyle devam etti: "Çöleşme ve Erozyona Mücadele Genel Müdürlüğü Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığımızın merkez birimleri arasında; Meteoroloji Genel Müdürlüğümüz ise Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığımıza bağlı kuruluşlar arasında dahil edilmiştir. Yine,

İklim Değişikliği Başkanlığı da Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı'na bağlı bir kuruluş olarak oluşturulmuştur. Tüm insanlığın ve dünyamızın geleceği için alınan bu yeni kararlar, küresel iklim değişikliğiyle mücadelede hem gücümüzü güç katacak hem de her zamankinden daha çok ihtiyaç duyulan uluslararası iş birliğini pekiştirecektir."

"TÜRKİYE'Yİ İKLİM DEĞİŞİKLİĞİYLE MÜCADELENİN ÖNCÜ ÜLKESİ YAPACAĞIZ"

Kurum, çevreye saygılı iklim dostu şehirler sloganıyla iklim değişikliğiyle uyum politikaları daha da geliştireceklerini belirterek şunları kaydetti: "Yeşil kalkınma modeliyle Türkiye'nin ve şehirimizin iklim dostu yeşil dönüşümünü; eğitimden kültüre, ekonomiden tarıma, sanayiye ve şehirciliğe kadar tüm alanlarda artık daha güçlü adımlarla hayata geçireceğiz. Bakan-

lık olarak İklim Değişikliği ve Uyum Koordinasyon Kurulumuz, tüm sektör temsilcilerimiz, sivil toplum kuruluşlarımız ve aziz milletimizle ele ele vereceğiz yeşil kalkınma hedefimize ulaşacağız. Cumhurbaşkanımızın liderliğinde daha adil bir dünyamız mümkün olduğuna dair sarımsız inancımızla mazlumum, mağdurum ve hakkın yanında durarak, Türkiye'yi küresel iklim değişikliğiyle mücadelede öncü ülkesi ve en önemli aktörü yapacağız. Cumhuriyetimizin 98. yıl dönümünde böylece bir günde yayınlanan kararnamesiyle yapılan değişikliklerin milliyetimize, ülkemize, geleceğe nesillerimize ve tüm dünyaya hayırlar getirmesine diliyoruz. Sayın Cumhurbaşkanımızla sonsuz şükranlarımızla sunuyorum. Bu vesileyle bütün milletimizin 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nı yürekten kutluyorum."



'Her ailenin afet planı olacak'

Türk Kızılay Genel Başkanı Kerem Kınık, Adana'da Türk Kızılay yöneticileri ve gönüllülerin katılımıyla düzenlenen "Kızılay Allesi Teşkilat Buluşması"nda, kuruluşlarına her yıl 2 milyon bağışının 6 milyon kez bağışta bulunduğu, toplumun güvenine layık olmak zorunda olduklarını söyledi. Bağışların önemini anlatan Kınık, "Bu da merhamet cinanının, iyilik köprüsünün sağlam ve toplumun içinde kadim olduğunu, onun güvenli bir köprü olduğunu gösteriyor" sözlerini kullandı.

"TOPLUMLA BERABER BİLİNÇLENİP, TOPLUMLA BERABER KALKINACAĞIZ"

Kınık, Türkiye'deki doğal afet risklerinden bahsederek şunları söyledi: Çok yakın zamanda orman yangınlarıyla mücadele etmekteyiz. Ormanlarda Kızılay neferleri olarak en ön saflarda çalışıyoruz. Dünyada yok olmakta olan ormanlar, erozyonla yok olan topraklar var. Ülkemizin bir çalılık taşını bile vermezsiniz; diyoruz ama yüzlerce hektar çalılık taşını toprakları erozyon ile denize akıyor. Bizim slogan atacak lüksümüz yok. Bizim gerçek işler yapmamız gerekiyor. O toprakları ağaçlandırmak, yeşillendirmek gerekiyor. Afetlerle, afetlerin oluşturduğu etkilerle toplumumuzla mücadele edeceğiz. Toplumumuzla afetlere, tehlikelere karşı hazırlanacağız. Bu her birimizin sorumluluğunda olacak. Her ailenin bir afet planı olacak. Her alle başına bir iş geldiğinde ne yapacağını önceden bilecek dedi. Herkesi temel ilk yardımı ve afet bilinci olacak. Kızılay olarak öntimizdeki 10 yıl bu hedeflere çalışacağız. Toplumla beraber bilinçlenip, topluyla beraber kalkınacağız.



KAR ALTINDA KUTLAMA

KARS'TA 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kar yağışı altında Hükümet Konağı önünde kutlandı. Silirt'in Erül ilçesinde 1994 yılında oğlu şehit olan ve elinde Türk bayrağıyla programa katılan anne Asiye Balk'a, kar yağışından ıslanmaması için bir asker tören boyunca semsiye tuttu.

'Cumhuriyet Bayramı AKM ile daha güzel'

HÜLYA Kocayigit, geçirdiği küçük bir kaza sebebiyle Atatürk Kültür Merkez'i'nin açılışına katılmadı. Kocayigit AKM'nin açılışı ile ilgili duygularını şöyle paylaştı: Cumhuriyetimizin 98. yılında bu görkemli, muhteşem eserini ülkemize yeniden kazandırılması büyük bir mutluluk, kültür ve sanatımız adına muazzam bir gururdu. Cumhuriyet Bayramı AKM ile daha güzel. Kültür ve sanatın merkezi olan Atatürk Kültür Merkez'i'nin açılış gününde çok istememe rağmen, geçirdiğim küçük bir kaza nedeniyle katılamadım. Yolculuğuna güçlü eserlerle devam edecek olan Atatürk Kültür Merkez'i en yakın zamanda görmek için sabırsızlanıyorum. Uluslararası yapılarla yarışacak donanımlı Merkez'imizin iş başta Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan olmak üzere, Kültür ve Turizm Bakanımız Sayın Mehmet Nuri Ersoy ve tüm emekçilerimize sonsuz teşekkürler. Buram buram sanat kokan salonlarında, kordondolarda nice eserlerin sanatseverlerle buluşmasını diliyorum.

Hülya Kocayigit 29 Ekim mesajını ise "98 yıl önce bize Cumhuriyet'i armağan eden Atatımız, Ülke Önderi Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü, onun aziz silah arkadaşlarını, aziz şehitlerini ve gazdilerimizi sonsuz sevgi ve saygıyla anıyorum. Cumhuriyet Bayramı'mız en enyen deklelerimiz kulluyorum. Ne mutlu Türk'üm diyene" diyerek paylaştı.

Müteahhitlerden tapu oyunu

EDİRNE'DE bir müteahhit satış sözleşmesiyle sattığı daireleri başka bir müteahhit de tapu deviriyor. Daireleri satılan alan müteahhit A.B. de bu daireleri başka vatandaşlara sattı. Aylar geçtikçe dairelerin teslim edilmemesi gören vatandaşlar, kendi imkanlarıyla yapıları açtırmaları neticesinde aynı dairelerin başkalarına da satıldığını öğrenince şüphelleri hakkında Edirne Cumhuriyet Başsavcılığı'na suç duyurusunda bulundular. Bahse konu suç duyurusu hakkında Edirne Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından yapılan soruşturma tamamlanmış. Binanın sahibi U.A. ile binayı satın alan müteahhit A.B. hakkında 'İhtikar halinde tasarruflar' şüphesiyle iddianame hazırlanmış. Hazırlanan iddianamede şüphelinin binanın başkalarına da satıldığını, müteahhitleri yeni oyunu peşin etti. Edirne'de iddialara göre, bir firma sahibi U.A. inşaat halindeki binasını gösterip satış sözleşmesi karşılığında toplamda 164 bin lira olarak bu binadan 6 daireyi Hüseyin E., Adnan Ö., Mehmet Ç., Mehmet U., Mural Y. ve Hasan B'ye sattı. Firma sahibi U.A.



dahilinde nitelikli dolandırıcılık işleme kastı ile haremlettiğini iddia etti. İddianamede, şüpheli U.A. ve şüpheli A.B.'nin aynı yıl 6'şar daire olmak suretiyle haklı ve tenkid edilmeden talep edildi. Şüpheller hakkında hazırlanan iddianamede Edirne 1. Ayrık Ceza Mahkemesi tarafından kabul edilmesinin ardından şüphelinin yargılanmasına başlandı. Binayı sonradan satın alan ve dosya kapsamında tutulmuş yargılanan müteahhit A.B. binayı illi parça halinde satın aldığından inşaat halinde olduğunu söyledi. Mağdurlar ile diğer şüpheli arasındaki parça alveriğini bildirmişti. Hüseyin E. suçlamalarını kabul etmediğini ifade etti. Duruşmaya katılan mağdurlardan Hüseyin E. de firma ile daire satış sözleşmesi imzalayıp 17 bin lira ödeme yaptığını söyledi. Hüseyin E. ilerleyen dönemlerde firma yetkilileri ile yaptığı görüşmelere rağmen hem dairenin hem de parasının iade edilmediğini anlattı. Duruşmaya katılan mağdurlardan biri olan Mehmet U. da anıyıyı daire firma yetkililerine 50 bin lira ödeme yaptığını söyledi. İlerleyen dönemlerde daire teslim edilmediği için şüpheli U.A. ve alle bileyle görüşüğünü ifade eden mağdur Mehmet U. kendisine "Mahkeme süreci başlatılmadan mağdurların görüşmelerine çağırılıp, diğer mahkemeye gidersen oradan çıkacak karara göre işlemlere

devam ederiz" denildiğini iddia etti. Trakya Unumun Enlak Müşavirleri Derneği Şube Başkanı Aytaç Fedai, ev satın alan vatandaşların ne derecede dikkat etmeleri konusunda açıklama yaptı. Fedai, Edirne ufak bir şehir olduğu için müteahhitlerin güvene dayalı satışlar gerçekleştiriyor. Satılan az da olsa arı nitelikli bazı müteahhitler, birden fazla vatandaşlara daireleri geliştirip kapara karşılığında sözleşme yapıyor. Daha sonra o daireler tapuda farklı kişilerle satılan müteahhitler arasında kayboluyor veya mahkemelik oluyorlar. Burada en kati çözüm tapu yapıldıktan sonra her inşaat yarımlı olsa tapu dairelerinde alınmasıdır.

Şüpheliye Mahalle Muhtarı İrfan Tasmalı da vatandaşlara çağırıldı. Muhtar Tasmalı, mahallede inşaat çalışmalarını hızla devam ettirdiğini ve ev alırken bazı vatandaşların müstesna da olsa mağdur olduklarını söyledi: Ev alırken bazı vatandaşlarımızın mağdur olduklarını duyuyunuz. Ev alacak vatandaşlara mağdur olmamaları için ricada bulunmak istiyoruz. Tapu dairelerinde işlem yapılmadan elden para ödenmesi yapılmaması. Kapara verip sözleşme yapıp dahi mağdur oluyorlar. Bu mağdurları yazmamak için çok dikkat etmeleri gerekiyor. Malesef müstesna da olsa böyle şeyler oluyor.



İLLER	İMSAK	GÜNEŞ	ÖĞLE	İKİNDİ	AKŞAM	YATSI
Istanbul	06:00	07:25	12:53	15:43	18:10	19:31
Ankara	05:43	07:07	12:37	15:30	17:58	19:17
İzmir	06:05	07:27	13:00	15:56	18:23	19:40
Adana	05:32	06:53	12:27	15:25	17:52	19:08
Antalya	05:51	07:11	12:46	15:44	18:11	19:26
Trabzon	05:16	06:41	12:10	15:01	17:29	18:49
Konya	05:44	07:05	12:39	15:35	18:02	19:19
Çevre	05:23	06:49	12:17	15:08	17:36	18:56

Rümler: 17 Eylül Eşel 1437 Hicri: 24 Remil Eşel 1443

KAĞIT FABRİKASINDA BÜYÜK YANGIN

Esenyurt'ta 2 katlı kağıt fabrikasında çıkan yangın büyüyerek bitişinde bulunan diğer fabrikaya sıçradı. Alevlerin yükseldiği fabrikadaki yangın 3 saatlik çalışmanın ardından kontrol altına alınırken içeride mahsur kalan 23 yaşındaki genç işçinin cansız bedenine ulaşıldı.



Olay, önceki gece saat 23.45 sıralarında Esenyurt Osmangazi Mahallesi Ziya Gökalp Caddesi'nde yaşandı. Edinilen bilgiye göre, 2 katlı kağıt fabrikasında henüz belirlenemeyen bir nedenle yangın çıktı. Fabrikadaki yangın kısa sürede büyüyerek bitişinde bulunan diğer fabrikaya sıçradı. Alev alev yanan fabrikadaki dumanlar kilometrelerce uzaklıktan görürken olay yerine çok sayıda itfaiye, sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Polis ekipleri fabrika ve çevresinde güvenlik önlemleri alınırken çevre ilçelerden sevk edilen çok sayıda itfaiye ekibi yangına müdahale etti. Sağlık ekipleri ise dumandan etkilenen vatandaşları ambulansla alarak ilk müdahaleleri gerçekleştirdi.

MAHSUR KALAN 1 KİŞİNİN CANSIZ BEDENİNE ULAŞILDI

Fabrikadaki yangında yoğun duman nedeniyle Eneş Burak (23) isimli işçinin içeride mahsur kaldığı bilgisine ulaşıldı. Aile yakınları fabrika önüne gelerek görüşme başlattı. 6 bin 550 metreka-
relik fabrikadaki yangın 3 saatlik çalışmanın ardından itfaiye ekipleri tarafından kontrol altına alındı. Soğutma çalışmaları gerçekleştirilen fabrikadaki duvarlar keçe yardımıyla kırılarak içeride mahsur kalan 1 kişiyi arama kurtarma çalışmaları başladı. Ekipler 4 saatlik çalışmanın ardından fabrikada mahsur kalan Eneş Burak'ın cansız bedenine ulaştı. Enes T'nin cansız bedeni inceleme üzere Adli Tıp Kurumu'na kaldırılırken yangının çıkış nedenine ilişkin inceleme başlatıldı.



Magandalıkta SON NOKTA!

Sakarya'nın Arifiye İlçesinde asker konvoyunda otomobilin sürücüsü koltuğunu terk ederek tavan kısmına oturan ve çalan müzik eşliğinde oynayan genç "bu kadarına da pes" dedirtti.

Arifiye ilçesinde bu kadar da olmaz dediren görüntüler asker konvoyunda çekildi. Konvoyda seyir halinde olan otomobilin sürücüsü, direksiyonu bırakarak aracın dışına çıktı. İlerleyen araç dışında çalan müzik eşliğinde oynamaya başlayan genç, bir süre sonra otomobilin tavan kısmına oturdu. Yaptığı hareketler ile hem kendi canını hem de diğer sürücülerin canını tehlikeye atan

gençin duyarsız hareketi ise konvoyda ilerlemekte olan bir kişi tarafından cep telefonu kamerası ile saniye saniye kaydedildi. Trafiki tehlikeye atan ve adeta ölüme meydan okuyan genç sürücüsü bu anları sosyal medya hesabı üzerinden de paylaştı. Görüntülerde ilerleyen aracın sürücüsü koltuğundan dışarıya çıkan gençin müzik eşliğinde oynadığı anlar yer aldı.

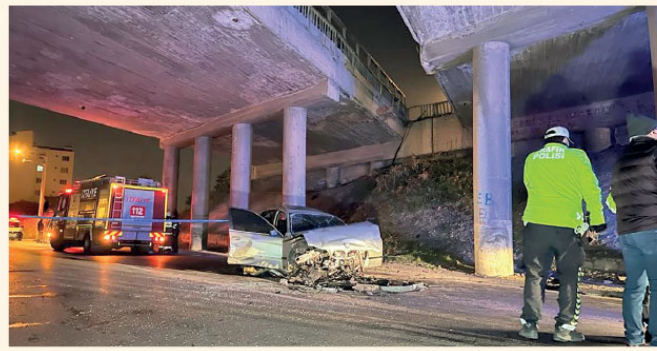


NAKLIYE SÜSÜYLE UYUŞTURUCU SEVKİYATI

Kayseri'de polis ekipleri tarafından düzenlenen uyuşturucu operasyonunda, nakliye süsü verilen kamyonette, piyasa değeri 1 milyon TL olan 100 kilo esrar çesidi ele geçirildi.

Edinilen bilgiye göre, Kayseri İl Emniyet Müdürlüğü Narkotik Şube Müdürlüğü ekiplerinin yaptıkları çalışmada, nakliye süsü verilen kamyoneti Malatya yolu uygulamasında durdurdu. Narkotik dedektör köpeği 'Jack' ile kamyonette arama yapan ekipler, eşyaların arasındakı valizlerde ve poşetlere zulanmış, toplam

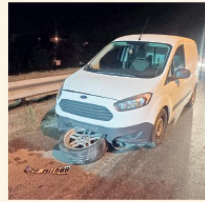
ağırlığı 100 kilo olan toz esrar, kubar esrar ve scunt maddesi ele geçirdi. Ele geçirilen malmelere el konulurken, araç sürücüsü M.K. da gözaltına alındı. Gözaltına alınan M.K., polis aracına götürülürken kendisini görüntüleyen basın mensuplarına 'por vereyim mi ağabey' diye seslendi.



İKİ KÖPRÜ ARASINDAN ARAÇ DÜŞTÜ 1 KİŞİ ÖLDÜ, 3 KİŞİ AĞIR YARALANDI

Kaza önceki gece 01.00 sıralarında Eskişehir-Ankara karayolu üzerinde meydana geldi. Ankara istikametinde seyreden 27 yaşındaki Sinan İri, kullandığı 26 ADM 615 plakalı otomobil ile Fevzi Çakmak Mahallesi yakınlarında direksiyon hakimiyetini kaybetti. Otomobil orta refüjde çıktıktan sonra aydınlatma direğine çarptı. Yan dönen otomobil iki köprüün arasındaki boşluktan yaklaşık 5 metre aşağıdaki Hatboyu-3 Caddesi'ne düştü. İhbar üzerine olay yerine sevk edilen polis ve 112 Acil Servis ekipleri, Hatboyu-3 Caddesinde bulunan araçtan dışarı fırlayan Sinan İri'nin hayatını kaybettiğini bildirdi. Olay yerine gelen itfaiye ekipleri tarafından sıkıştırlan otomobilden yaralı halde çıkarılan Mustafa Salih Atasever (23), Elmas Atasever (24) ile Sinem Demirel (23) 112 Acil Servis ekiplerince Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi ile Yunus Emre Devlet Hastanesi'ne kaldırıldı. Tedavi altına alınan 3 kişi-

Eskişehir-Ankara karayolunda meydana gelen kazada köprüünün arasındaki boşluktan aşağı düşen otomobilde bulunan 4 kişiden 1'i hayatını kaybetti.



nin hayatı tehlikeye yerinde bulunduğu öğrenildi.

KOPAN LASTİK KARŞI İSTİKAMETTEKİ ARACA SAPLANDI

Orta refüje çarpan 26 ADM 615 plakalı otomobilin kopan tekerleği karşı şeritten Bursa istikametine giden Sefa

Sezdi'nin kullandığı 26 BU 688 plakalı aracın ön kısmına saplandı. Kaza esnasında hızla orta refüje çıkan otomobil aydınlatma direğine çarptı. Arka arkaya yaşanan çarpmaların etkisiyle araç parçaları etrafa savruldu. İki lastiği, tamponu, LPG tüpü ve yangın tüpü köprüünün üstünde kalan otomobil parampaçha halde 5 metre aşağı düştü.

BİRKAÇ SAAT ÖNCE SOSYAL MEDYADA PAYLAŞIM YAPTI

Kazada can veren 27 yaşındaki Sinan İri'nin, olaydan birkaç saat önce sosyal medya hesabından paylaşım yaptığı görüldü. Bir eğlence mekânından videolar atığı görülen İri'nin, daha önce de aynı araçla жүz yaptığı görüntüler dikkat çekti.

SİVAS'TA OTOBÜS KAZASI

Sivas'ın Kangal İlçesinde 1 kişinin öldüğü 25 kişinin ise yaralandığı otobüs kazasında, otobüste bulunanların Adıyaman'a geziye giden sağlık çalışanları olduğu öğrenildi.

Edinilen bilgiye göre Sivas-Malatya karayolu Kangal ilçesi yakınlarında meydana geldi. Samsun'dan hareket edip Adıyaman'a giden M.A. yönetimindeki 55 AAD isimli tur otobüsü bilinmeyen bir nedenle yoldan çıkarak şarampole devrildi. Araçta bulunan Hasan Hüseyin Saltık (67) hayatını kaybederken 25 kişi yaralandı. Yaralıları ambulanslarla Kangal Devlet Hastanesine nakledildi. Otobüste bulunanların sağlık çalışanları olduğu ve Adıyaman iline gezi için gittikleri öğrenildi. Kaza ile ilgili inceleme başlatıldı.



1 ÖLÜ, 25 YARALI

Teknoloji şirketleri 'metaverse' ile 'fiziksel dünyayı' ele geçirmek istiyor

Kovid-19 salgını başta blokzincir ve NFT'ler olmak üzere neredeyse tüm çevrim içi hizmetlere yönelik talebi artırırken, teknoloji şirketleri para kazanmanın yeni yollarını arayan büyük şirketler "metaverse" ile "fiziksel dünyayı" ele geçirmeye hazırlanıyor.

Facebook, Microsoft, Roblox ve Epic gibi şirketlerin milyarlarca dolarlık yatırım planıyla gündeme gelen metaverse konsepti, internetin gelişimindeki bir sonraki aşama olarak görülüyor.

Teknoloji şirketleri para kazanmanın yeni yollarını arayan şirketler, metaverse ile insanlara internet üzerinden erişilebilecekleri kurgusal bir evren vad ediyor. Son dönemde metaverse'e yönelik artan ilgi Kovid-19 salgınında da bir sonucu olarak görülebiliyor. Daha fazla insanın uzaktan çalışmaya başlamasıyla çevrim içi etkileşimin daha gerçekçi hale getirmeye yönelik talebin arttığı belirtiliyor. Kurgusal bir gerçekçi olan Metaverse konsepti, bir sonraki aşamanın parçası olarak istenen yatırımlar ve şirketlerden büyük ilgi görüyor.

METAVERSE NEDİR?

Sanal gerçeklik teknolojisinin geliştirilmesiyle birlikte oluşturulan metaverse, kurgusal evren olarak da tanımlanıyor. Metaverse'te insanların alışveriş yapabileceği, hizmetlere abone olabileceği, iş arkadaşlarıyla birlikte çalışabileceği, oyun oynayabileceği ve hatta çevresindeki görüntüyü kişisel zevklerine ve beğenilerine göre özelleştirebileceği paylaşılan 3D sanal bir ortam sunuluyor. Metaverse, insanın dijital alandan ziyade dijital dünyanın içine girme isteğini temsil ediyor.

Örneğin, kullanıcılar kendilerini bir hologram şeklinde başka yerlere yanatabiliyor. Metaverse, kişinin sadece bakmak yerine içine girebileceği somutlaştırılmış bir internet gibi hayal edilebileceği belirtiliyor.

Geçmişte dayalı olarak metaverse'in, önceden oluşturulmuş sanal dünyalardaki karakterlere avatara benzer şekilde kullanımların gerçek fiziksel çevrelerin dijitalleştirilmesiyle, birbirleriyle gerçek insan görüntülerini etkileşime girebilmelerine imkan sağlayacağı kaydediliyor. Metaverse kavramının The Matrix, Pokemon Go, Minority Report, Ralph Breaks the Internet, Black Mirror gibi sayısız film ve video oyununda tasvir edildiği biliniyor.

Facebook yöneticileri, metaverse'in insanları oyun oynamaya ya da araştırma yaparken birlikteliğin hissedilebileceği bir ortam olarak tanımlıyor.

SİLİKON VADİSİNDE POPÜLER HALE GELİYOR

Metaverse, Silikon Vadisi'nde giderek popülerleşen bir kavram olurken, Microsoft, Nvidia ve Unity Software gibi şirketlerin de metaverse için araçlar, hizmetler veya içerik geliştirdikleri belirtiliyor.

Çevrim içi oyun platformu ve oyun yaratma sistemi Roblox da kendini bir metaverse şirketi olarak tanımlarken, Epic Games'in Fortnite'da da metaverse'in bir parçası olarak kabul ediyor. GameStop'un da geçerken verdiği "Web3 Gaming" iş ilanıyla metaverse'e gireceği, şirketin "Web3 Gaming" pozisyonu için Bthereum, NFT'ler ve blokzinciri tabanlı oyun platformları konusunda deneyimli bir çalışan aradığı kaydediliyor.

Uzmanlar, metaverse'in insanları gerçek dünyadan daha da koparabileceği uyarısında bulunarak Facebook'un yanlış bilgi yayma gibi mevcut sorunlarının atılabileceğini belirtiyor. Metaverse'in Facebook tarafından tüketicilerden daha fazla para kazanmak için



kullanılacağı yönünde şüpheler de uzmanlar tarafından dile getiriliyor.

"KOMBİNATORİYAL TREND ÖRNEĞİ"

Teknoloji Araştırma ve Danışmanlık şirketi Gartner Analisti Tuong Nguyen, yaptığı açıklamada, metaverse'in iletişim için henüz belirlenmemiş protokolleri kullanacak, başlıca ancak birbirine bağlı ağlar ve sınırlı "dijital ortamı" olarak tanımladı.

Nguyen, "Fiziksel dünyanın gerçek zamanlı, uzamsal olarak yönlendirilmiş ve dinamik alımlı içerikle keskin, kalıcı, merkez olmayan, işbirlikçi, birlikte çalışabilir dijital içerik sağlar." dedi.

Metaverse konseptinin son zamanlarda popüler hale gelmesinin birçok nedeni olduğunu belirten Nguyen, metaverse'in bireysel olarak önemli, ayrı ve bağimsiz olarak gelişen bir dizi trend ve teknolojinin başka bir trendi ortaya çıkarmak için birbirleriyle etkileşime girdiği kombinatoriyal trendin bir örneği olduğunu ifade etti.

"İNTERNETİN GELECEĞİ"

Nguyen, şöyle devam etti:

"Örneğin, metaverse'i deneyimlemenin bir yolu, artırılmış gerçeklik ve sanal gerçeklik. Artırılmış gerçeklik ve sanal gerçeklik, metaverse için hem lensler hem de deneyimler olarak hizmet edebilir. Eğer durum buysa, tüm teknoloji şirketleri bu gelecek çağıın ön saflarında yer almak istiyor." dedi.

Nguyen, metaverse'in insan hayatını nasıl etkileyeceğini de değinerek, sunulan kaydedti: "Bu sorunun tek bir cevabı yok. İnterneti düşündüğümüz gibi düşünerseniz, cevap muhtemelen buna benzer olacaktır. Hayatı nasıl etkileyeceğini kapsamlı bir şekilde tanımlamak için kesinlikle çok erken. Muhtemelen hayatın birçok yönünü etkileyecektir. Kalıcı, merkezi olmayan, katılımcı ve birlikte çalışabilir dijital ortamlar mümkün olabileceği sadece bugün bildiklerimizde dayanarak etkisini şekillendirebilir veya

gizli gelmeden ofise, arkadaşlarınızla bir konsere veya eveyemiziniz oturma odasına anında bir hologram olarak girilebileceksiniz." ifadesini kullandı.

Zuckerberg, farklı bir yaklaşım benimsenmeye çalışıldığını, hizmetlerinin mümkün olduğu kadar çok insan tarafından erişilebilir olmasını istediklerini, bunun da daha az maliyetli hale getirmek için çalışmak anlamına geldiğini aktardı. Mark Zuckerberg, "Umudumuz, önümüzdeki on yıl içinde metaverse milyarlarca insana ulaşması, yüz milyarlarca dolarlık dijital ticarete ev sahipliği yapması ve milyarlarca yaratıcı ve geliştiricinin işlerini desteklemesi." değerlendirmesinde bulundu.

"UMARIM ZAMANLA BİR METAVERSE ŞİRKETİ OLARAK GÖRÜLÜR"

Facebook markasının tek bir ürünle sıkı bir şekilde bağlantılı olduğunu işaret eden Zuckerberg, bugün bile şirketin yaptığı her şeyi temsil etmesinin mümkün olmadığını kaydetti.



anlayabiliriz."

"METAVERSE'İN TEMEL KONSEPTİ UZUN SÜREDDİR VAR"

Gelişen teknolojileri takip eden analist Victoria Petrock da metaverse'in birçok farklı tanım olduğunu, ancak bunu internetin yeni nesli olarak düşündüğünü söyledi.

Metaverse'in internet üzerinden erişilebilen sanal 3 boyutlu bir ortam olduğunu belirten Petrock, bunun kullanımların avatara veya kendilerinin diğer dijital temsilleri aracılığıyla buluşabileceğini ve etkileşime girebileceğini, alışveriş yapabileceğini, çalışabileceğini, iş birliği yapabileceğini, eğlenebileceğini, tüketebileceğini ve oyun oynayabileceğini belirtti. Bu şekilde hareket etmelerini sağlayacağına aktardı.

Petrock, "Metaverse'de sosyal medya, sanal toplantılar, oyun, e-ticaret, çevrimiçi işbirliği gibi bu anda var olan çeşitli dijital platformların tümü teorik olarak bir araya gelecek ve sanal gerçeklik başlıklar, artırılmış gerçeklik gözlükleri, akıllı telefon uygulamaları veya henüz icat edilmiş diğer cihazlar aracılığıyla erişilebilir olacak. Metaverse'te insanlar, sanal yaşamları dijital listeler aracılığıyla kişisel yaşamına paralel olarak yaşayacaklar ve hatta bu yaşamları birleştirerek veya birleştiremeyecekler." dedi.

Büyük teknoloji şirketlerinin metaverse'i internetin evriminde "bir sonraki büyük şey" olarak tanıttığını belirten Petrock, "Metaverse'in temel konsepti uzun süredir var, Second Life ve The Sims'i düşünün, ancak bugün ve işle sosyal deneyimler için sanal ikameleri yeniden yaratma ihtiyacı onu geliştirme ve

Facebook, metaverse şirketine DÖNÜŞMEYİ HEDEFLİYOR

Facebook, metaverse alanında peş peşe yaptığı atımlarla öne çıkıyor.

Son olarak Facebook şirketinin isminin Meta olarak değiştirilmesini duyuran Facebook Üst Yöneticisi (CEO) Mark Zuckerberg, şirketi gelecek 5 yıl içinde bir sosyal medya firması olmaktan çıkarak bir metaverse şirketine dönüştürmeyi hedefliyor.

Zuckerberg, temmuz ayında, tüketicilerin yalnızca şirketin platformlarında oturum açacakları değil, aynı zamanda bu dijital dünyada yaşayacakları, çalışacakları ve oyun oynayacakları metaverse'i Facebook'un ve internetin geleceği için bir vizyon olarak pazarlamaya başlamıştı.

Metaverse'in inşası için Avrupa genelinde 10 bin kişi istihdam edeceğini duyuran Facebook, metaverse ile aynı fiziksel alanda olmayan insanların oluşturabileceği ve keşfedilebileceği bir dizi sanal alan sunmayı planlıyor. Zuckerberg, metaverse cep telefonlarından ya da ekrandan bakmak yerine insanların parçası olabileceği, içine girebileceği bir internet ortamınıyor. Evden çalışma tarafa olarak bilinen Zuckerberg, metaverse'in iş gücü gelme ihtiyacını ortadan kaldırmayı hedefliyor.

FACEBOOK, BASKI ALTINDA

Zuckerberg, 2004'te Facebook'u kurdu ve borsada yaklaşık bir trilyon dolar değerinde bir şirket haline getirdi.

Başta Avrupa olmak üzere dünya çapında düzenleyiciler ve politikacılar, piyasa gücünü dengelemek, yanlış bilgi ve nefret söylemine son vermek için Facebook ve Zuckerberg baskı altında tutuyor. Facebook'u inanç güvenciliği ödüne koymak isteyen eski çalışan Frances Haugen'ın iddiaları da şu anda Facebook için sorun oluşturuyor.

Facebook, ismini Meta olarak değiştirerek şirket hakkında olumsuz haberlerden uzaklaş-

bundan yaratılma çabalarını hızlandırdı." değerlendirmesinde bulundu.

ŞİRKETLER TEKNOLOJİDEN PARA KAZANMANIN YENİ YOLLARINI BULMA ARAYIŞINDA

Petrock, metaverse'in son zamanlarda popüler olmasının sanal gerçeklikle de ilişkisi olduğunu işaret ederek, "Facebook ve diğer şirketler sanal gerçekliğe büyük yatırım yaptı ve artırılmış gerçeklik şifalı interneti bir sonraki adım ve fayda düzeyine taşıyabilecek o muhteşem uygulamayı bulmak için çabalamaya başladılar. Kişisel deneyimlerini yeni alma ihtiyacı ve sanal gerçeklik ile diğer gelişen teknolojileri kullanış ve karlı hale getirmeye ihtiyacı metaverse'in arkasındaki itici güçler olarak öne çıkıyor." diye konuştu.

Facebook gibi şirketlerin teknolojiye para kazanmanın yeni yollarını bulmak ve üzerinde yeni nesil ürünler, hizmetler ve deneyimler oluşturabileceği bir platform oluşturmak istediklerini vurgulayan Petrock, insanlara gidecekleri daha fazla dijital yer ve bu yerlerde yapacakları daha fazla dijital şey verilebilir, reklamlar ve yeni hizmetlerle onların önüne geçmek için daha fazla fırsat olacağını anlattı.

may ve imajını iyileştirmeye de hedefliyor.

1 Aralık 2021'den sonra hisseler "MVRS" sembolü altında işlem görecektir. Facebook, "metaverse" için dış kaynak kullanacağını duyurdu. Şirket yapısında başka bir değişiklik beklenmiyor.

Zuckerberg, eleştirilerden uzak kalmak için "metaverse" de "mahremiyet ve güvenliğe" daha da önem veriyor hedefliyor.

TEKNOLOJİNİN LİDERLERİ İNTERNETİN METAVERSE İLE GENİŞLEYECEĞİNE İNANİYOR

WhatsApp, Instagram ve Messenger'da bünyesinde barındıran Facebook, yeni dijital dünyayı kendi başına oluşturmak istemiyor ancak merkezi bir rol oynamayı hedefliyor. Zuckerberg, insanların gelecek yıllarda Facebook'u gördükleri daha fazla bir "metaverse şirketi" olarak görmelerini beklediğini ifade ediyor. Şu anda Facebook'un kaldığı sanal alan teknoloji üzerinde yoğunlaştığı belirtiliyor.

Facebook, metaverse ile aynı fiziksel alanda olmayan diğer insanları oluşturabileceği ve keşfedilebileceği bir dizi sanal alan sunmayı hedefliyor. Şirket, reklam temelli iş modelinde hiçbir şey değişmesi bile metaverse'te yeni "ekonomik fırsatlar" görüyor.

Diğer teknoloji şirketlerinin yöneticileri de internetin metaverse ile genişleyeceğine inanıyor. Bunlar arasında Microsoft Üst Yöneticisi Satya Nadella ile bilgisayar oyun geliştiricisi Epic Games'in başkanı Tim Sweeney da bulunuyor. Sony Electronics yöneticilerinden Tyler Ishida ise günümüz teknolojisinin çözünürlük düzeyi ve kalitesi sayesinde metaverse'in katılımları için "gerekli hayat" kadar gerçek görülebileceğini belirtiyor. Ishida, metaverse'in tüm dünyayı hareket ettiren daha sürükleyici bir eğlence deneyimine" işaret ettiğini belirtiyor.

Petrock, "Fiziksel kaynaklar şu anda sınırlıdır, ancak dijital kaynaklar sınırsız olabilir. Bir kişi birkaç farklı kimliğe sahip olabilir ve metaverse'te sınırsız miktarda eşyaya sahip olabilir." dedi.

İNSANLARI BİLGİSAYAR KORSANLIĞINA MARUZ BIRAKMA POTANSİYELİNE SAHİP

Büyük teknoloji şirketlerinin çoğunun, anlamı ve birbirine bağlı bir "metaverse" oluşturmasını önünde uzun bir yol olduğunu belirten Petrock, insanların bir veya daha fazla büyük teknoloji şirketinin hakkından daha fazla bilgi sahibi olduğu konusunda çok dikkatli olmaları gerektiğini aktardı.

Petrock, sosyal medya, e-ticaret, iş, oyun ve diğer işbirlikçi araçları birbirine bağlayan insanların kimlik hırsızlığına, bilgisayar korsanlığına ve diğer kötü şeylere maruz bırakma potansiyeline sahip olduğunu dile getirdi. Metaverse'in insanları Zoom veya Teams'den daha gerçekçi ve eğlenceli yollarla uzaktan çalışmaya olanak tanıyacağına işaret eden Petrock, "Avataramız hayatımızın dijital alanında arasında sorunsuz bir şekilde hareket ederken, etkileşimlerimizde artık fiziksel kısıtlamalar olmayacak." dedi.

Facebook, şirketin ismini Meta olarak değiştirecek

Facebook Üst Yöneticisi Mark Zuckerberg, "Şu andan itibaren Facebook değil, metaverse öncelikli olacaktır." dedi.

Facebook'un kurucusu ve Üst Yöneticisi (CEO) Mark Zuckerberg, şirketin isminin Meta olarak değiştirileceğini duyurdu.

Zuckerberg, yaptığı yazılı açıklamayla köklü bir değişiklik yaptıklarını, söz konusu değişikliğin farklı uygulamaları ve teknolojileri tek bir yeni marka altında bir araya getireceğini aktardı. Yeni isim şirketin metaverse yatırımlarını yansıttığını belirten Zuckerberg, yeni platformun daha sürükleyici olacağını, insanların sadece ona bakmakla kalmayıp deneyimin içinde olacağı somut bir internet olacağını kaydetti.

Zuckerberg, "Buna metaverse diyorum ve ürettiğimiz her ürüne dokunacak" değerlendirmesinde bulundu. İnsanların metaverse'de hayal edilebileceği her şeyi yapabileceğini aktaran Zuckerberg, "Bu gelecekte, işe

gizli gelmeden ofise, arkadaşlarınızla bir konsere veya eveyemiziniz oturma odasına anında bir hologram olarak girilebileceksiniz." ifadesini kullandı.

Zuckerberg, farklı bir yaklaşım benimsenmeye çalışıldığını, hizmetlerinin mümkün olduğu kadar çok insan tarafından erişilebilir olmasını istediklerini, bunun da daha az maliyetli hale getirmek için çalışmak anlamına geldiğini aktardı. Mark Zuckerberg, "Umudumuz, önümüzdeki on yıl içinde metaverse milyarlarca insana ulaşması, yüz milyarlarca dolarlık dijital ticarete ev sahipliği yapması ve milyarlarca yaratıcı ve geliştiricinin işlerini desteklemesi." değerlendirmesinde bulundu.

"UMARIM ZAMANLA BİR METAVERSE ŞİRKETİ OLARAK GÖRÜLÜR"

Facebook markasının tek bir ürünle sıkı bir şekilde bağlantılı olduğunu işaret eden Zuckerberg, bugün bile şirketin yaptığı her şeyi temsil etmesinin mümkün olmadığını kaydetti.

Zuckerberg, "Umarım zamanla bir metaverse şirketi olarak görülürüz. Çalışmalarımız ve kimliğimiz, inşa ettiğimiz şeyi bağlamak istiyoruz." ifadesini kullandı.

Metaverse'in hem sosyal deneyimleri hem de gelecekteki teknolojiyi kapsadığını belirten Zuckerberg, markanın yeni adının "Meta" olduğunu açıkladı.

Zuckerberg, "Şu andan itibaren, Facebook değil, metaverse öncelikli olacaktır." değerlendirmesinde bulundu.

Facebook'un New York borsasındaki hisselerinin ise 1 Aralık itibarıyla "MVRS" kodu altında işlem görmeye başlayacağı belirtildi.

Facebook'un isim değişikliği haberi, ABD hükümetinin şirketin ticari faaliyetleri konusunda denetimlerini arttırdığı bir dönemde denk geldi. ABD Kongresi'ndeki iki partinin senatorleri de Facebook'u şiddetle eleştiriyordu.

Facebook'un şirket ismini değiştirmesiyle sosyal medya uygulaması Facebook, şirketin Instagram, WhatsApp, Oculus ve diğer iştiraklerinden biri gibi konumlandırılmı olacak.



Çeri domatesi!



Funda ÖZKALYONCU

Bodrum son yaz günleri. Yalıkavak Marina'da dolaşıyoruz.

Bu sene yani, pandemiden hemen sonra, bir marinada olmayan dünya markaları koşa koşa geliyor.

Ve inanılmaz dekorasyonlarla mağazalarını açmışlar. Öylece dolaşıyoruz, mağazalara bakıyoruz, marka satan bir iki mağazaya giriyoruz.

Öylece etiketlere bakıyoruz. 10 bin TL'den aşağı elbise yok, spor ayakkabılar 9 bin TL, çanta fiyatları eskiden aldığımız araba parası gibi.

Bu binlerce dolarları verip, bu çantaları alanlar var demek ki!

Sınırlı sayıda ki bu çantaları almak için, birbiri ile yarışan kadınlar olduğu sürece satılır. İçerisinde yazdığı yazıdaki gibi, o profilde bir kadın giriyor. Başkalarından, egosundan hiçbir etiketin önemli olmadığını söylüyor.

Meselaire sadece sahip olmak. Emin olun buna insanlar da dahil. Özel ilgi ve alakayla bekleyen bu insanlar, kendileri canı istediği zaman, canı istedikleri insanlarla gözgöze geliyorlar. Arkadaşım dedi ki, bu çantaları alıyorlar, acaba çantalarının içinde ne var. Aaaa dedim, çok ilginç soru akına nasıl geldi. Çantalarını içi dolar ve dolarların satın aldığı mallarla doludur. Zengin düşmanı hiç değilim tabii ki, kim ne istesere

alır tabii ki.

Akl almaz fiyatlar var. Her şey el yakıyor, inanılmaz pahalı. Ülkenin parası pul olmuş. Ama ülkenin emekli öğretmenlerinin çantalarının içinde ne var onu düşündüm. Artık hiçbir şey alamayacak madeni paraları, evlerinin anahtarları, mendilleri ve başağrınsı anlaşıyor. Ve kocaman gururlar. Onurlu ömürleri var. Adalet bilen, merhametli insanlar onlar. Kimseye hakaret etmeden, kimseleri kırmadan, haram yemeden, yalan yere yemin etmeden, çok mutlu yaşadılar. İnanın herkesin mutlu mesut ömürleri, sofralarını paylaştıkları hayatları oldu. Dönüşte domates alacağız, hiç almam ama gözüm çeri domatese ilişiyor, kilosunu 25 TL. Demek ki alıcı buluyor.

Kalın kalın kabuklu, çekirdeği yok, kokusu yok, tadı tuzu da yok, pek de matah birşey değil. Kafelerde, restoranlarda başlangıç yemeği salata ya koyuyorlar ki, iyi fiyat çeksinler. Tamam, ama durum ortada. Alanlar ve bakanlar var. Çok hassas, çok dikkatli olmak gerekiyor. Egonuzu ve sahip olduğunuzu kendinize saklayın.

Ve aldıklarınızı, sahip olduğunuzu sosyal medyada paylaşmayın. Onurlu insanların, temel gıdalarını bile alamadıklarını hiç unutmayın. Bugün bu hayatın zorluklarını çekenler, bu fiyatlara şaşkınlıkla bakanlar güzellikçilerdir. Zengin olun, dolarları çantalarınızı alın, çeri domateslerinizi yiye, gerçekten kimsenin umuru değil. Sadece. Şımarmayın ve duyurlu insanlar olun.

Fundu'nun aklındaki... ..

... Hastalık ölümler almış başını gitmiş. Ekonomi feci durumda, paramız pul olmuş. Ama tüm medya, masalar, siteler, bütün hafta, Fenerbahçe eski başkanının gelini olan hanımı konuşurlar ve tartışılır. Gelin hanım 6 kadın arkadaş ile, Linet'i dinlemeye geliyor. Linet o masayı görmüyor selam vermiyor, gelin hanım sosyal medyadan dediğini bırakmıyor. Kadının suratına çarpı çıkıyor. Neden star olmanın anladığı gibi, o şahane sese yakışmayan bir cümle kuruyor. Hatta erkeldi masalara baktı diyerek belden

aşağı çok çirkin vurgulama yapıyor. Gelin hanım hürsandan infial edecek halde, egosundan dediğini bırakıyor. Düşündüm. Sanatçı selam vermek zorunda mıdır? İğniyi yazması yeterli değil midir? Mesela sesi pek olmasa, şarkılarını iyi okuması, Alkollü çikolata, sağa sola dalaşsa, Orkestrasını azarlasa ve hatta aşağılasa, Garsonlara bağırırsa falan. Ama masalara tek tek gitse, ön masa müşterileri sizi gelip tek tek öpse. Star olur muydu? Gelin hanım sizi çok ayıpladım.

Fundu'nun aklındaki... ..

... Aşu olanlar, aşu olmayanlar kavgası polemikleri vardı. Tıpkı hastalık sayısı gibi, ölüm sayıları gibi, bu tartışılmalı da kanlıca. Yani alsında konuşmaz olduk. Konu Belçika'da. Belçika'nın en büyük ikinci kenti Anvers'te yaşıyoruz. Bir aile doktoru; aşu olmayanlara bundan böyle bakmayacağını açıklıyor. Şöyle diyor: "Aşu olmasanız, sizin tıbbi dolayısıyla bana da güvenmediğinizi gösteriyor. Madem öyle niye bize geliyorsunuz ki". Böyle bakınca, okuyunca doğru geliyor değil mi?

Yani şöyle demek işiyor: İnternette kimleri okuyup aşu reddettiysen şimdi git, seni onlar yileştirsin. Ve. Ülkenin "Aile Doktorları Birliği" doktorları ağırlanmış kişileri reddedebileceğini açıklıyor. Aşu önemli. Bana göre herkes mutlak olmalı. Herkes toplum sağlığı sorumluluğunu taşımak diyor. Haftalık çok ciddi, ölümler var. Ama bu kadar fazla. Etiğin hipokrat yemini ne olacak, konu sağlık, insanların ölebileceği sağlık konusunda böyle davranmazsınız.



MAXIMUM UNIQ'TE KIŞ SEZONU BAŞLIYOR

ACIK havada yaz sezonu boyunca 80 etkinlikte imza atan Maximum Uniq'ün gençleri kapalı mekânlarda taşıyor. Birbirinden renkli isimler ve etkinlikleri Maximum Uniq'te kış sezonu başlıyor. Maximum Uniq'in içinde yer alan "Lounges", "Box" ve "Hall" olarak 3 ayrı mekânda gerçekleştirilecek stand-up'dan, konser, çocuk atölyelerinden, müzikaller, dans gösterilerinden kapalı gişe tiyatro oyunlarına uzanan geniş yelpazede etkinlikler ile Maximum Uniq kışlarını 3 Kasım'da açıyor.

YILDIZ İSİMLER
Yasemin Sakalioğlu, Haluk Bilginer, Serkan Keskin, Doğu Demirkol, Songül Öden, Büyük Ev Ablukada, Engin Hepileri, Nergis Öztürk, Deniz Uğur gibi yıldız isimlerin yer alacağı etkinlik, takviminde, çocuklar için atölyeler, tiyatro oyunları, jazz konseri ve daha bir çok etkinlik Maximum Uniq'te.

9. Boğaziçi Film Festivali'nin Uluslararası Uzun Metraj Yarışması, Uluslararası Kısa Belgesel Yarışması ve Uluslararası Kısa Kurmaca Yarışması film gösterimleri gerçekleştirildi.



Boğaziçi FF 6 günü geride bıraktı

28 Ekim Perşembe günü, Atlas 1948 Sineması'nda, Uluslararası Kısa Belgesel Film Yarışması filmlerinin gösterimi yapıldı. Uluslararası Kısa Belgesel Yarışması filmleri arasında; Ben Donato'nun "Burnt. Land of Fire", Anna Artemyeva'nın "Don't Hesitate to Come For a Visit, Mom", José Magro'nun "My Dream", Dorota Migas-Mazur'un "Raisa", Luigina Shkupa'nın "Sigurimi", Maria Semenova'nın "The City of Sun", Fariz Ahmedov'un "The Last One", Gailé Garnelyte'nin "The Robot and The Butterfly", Katarzyna Warzecha'nın "We Have One Heart" ve Katarina Jazbec'in "You Can't Automate Me" yer aldığı filmlerin gösterimi sonrası söyleşiler de gerçekleştirildi. Söyleşilerin moderatörlüğünü ise Festival Koordinatörü Berfin Demirat gerçekleştirdi.

İlk bölümde gösterilen filmlerin söyleşisine "Raisa" filminin yönetmeni Dorota Migas-Mazur, "Sigurimi" filminin yönetmeni Luigina Shkupa ve "The Last One" filminin yönetmeni Fariz Ahmedov katıldı.

İkinci bölümde ise gösterilen filmlerin

söyleşisine "You Can't Automate Me" filminin yönetmeni Katarina Jazbec, "We Have One Heart" filminin yönetmeni Katarzyna Warzecha ve "The Robot and The Butterfly" filminin yönetmeni Gailé Garnelyte katıldı.

ULUSLARARASI KISA KURMACA FİLM YARIŞMASI GÖSTERİMLERİ KADIKÖY'DE GERÇEKLEŞTİ

Uluslararası Kısa Kurmaca Film Yarışması filmlerinin gösterimi ise Kadıköy Sineması'nda iki bölüm halinde yapıldı. Uluslararası Kısa Kurmaca Yarışması filmleri arasında; Mehdi Fikri'nin "4AM", Samir Karahoda'nın "Displaced", Luo Runxiao'nun "Hair Tie, Egg and Homework Books", Yuan Yuan'ın "Heading South", Pom Bumsermicha'nın "Lemongrass", Leonardo Martinelli'nin "Neon Phantom", Linhan Zhang'ın "The Last Ferry From Grass Island", Teymur Hajiyev'in "Towards Evening", Rakan Mayasi'nin "Trumpets In The Sky" ve Andrea Cristina Bortun'un "When Night Meets Dawn" filmleri yer alıyor.



T.C. GAZİOSMANPAŞA 6. İCRA DAİRESİ 2021/9688 TLMT. TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri :

1 NO'LU TAŞINMAZIN
Özellikleri : İstanbul İl, Amavutköy İlçe, 187 Ada, 1 Parsel, OMERLİ Mahalle/Köy, 12 No Bağımsız Bölüm Satışa konu taşınmaz bünyesinde bulunduğu 10 adet a 22 adet b 10 adet a tipi oluşan blok olmak üzere toplam 42 bloklu site içerisinde bulunan B8 blok 2.kat 12 no taşınmazdır Taşınmazın yer aldığı blok giriş hollü zemini merdiven basamaklı ve kat sahanlıkların apartman giriş hollü zemini merdiven kaplanmış merdiven kovası duvarı alçı sıva üzeri plastik boyalı kat holleri zemini merdiven kaplı korkuluklar paslanmaz çelik malzemeden imal edilmiş binada çift giriş kapısı olup demir doğrama malzemeden imal edilmiş, dış cephesi akrilik dış cephe kaplaması ile kaplanmıştır. minari projeye göre bina 2 bodrum kat + zemin + 11 kat toplam 14 katlı her katta 4 daire olup toplam 50 daire bulunmaktadır. yapıda asansör bulunmakta olup isimsiz sistemi doğalgaz yakıtı kombili kalorifer tesisatıdır. taşınmazın bulunduğu site 11 katlı bloklar 11 katlı site dışındaki bölgede 3-4 katlı konut niteliği yapılaşma yaygın olup kamu hizmetlerinden tam olarak istifade edilmektedir. Taşınmaz 2. kattan 10 no 12 no bağımsız bölümdür. Taşınmazda 2 adet oda salon antre hollü mutfak banyo tuvalet ve balkon bulunmaktadır. Proje göre balkon dahil toplam 77,60 m2 net alanı 81,00 m2 brüt alanı

dir. Taşınmaz keşif tarihi ve saatinde yerinde yapılan incelemede minari proje incelemede zeminler ve balkon odalarda aşıp parke mutfak antre banyo ve balkon da seramik kaplamadır. duvarları saten alçı üzeri plastik boyalı ıslak zeminler seramikdir. mutfakta tuvalet dolapları mevcut olup tezgah aşıp kırık giriş kapısı çelik iç kapılar aşıp panel kapı pencereleri PVC mamulüdür. isimsiz doğalgaz yakıtı kombi ile sağlanmaktadır.
Adresi : Ömerli Mah. Terme Sok. B8 Blok No: 4V, Daire :12 Amavutköy/İSTANBUL
Yüzölçümü : 122.444,60
Arsa Payı : 16/36352
Satışa Konu Borçlu hissesi: 1/1
İmar Durumu : Uygulama imar planı tadilatında yapılan kismen E: 1,90 H:max 11 kat ayırık nizam alanında, kismen E:1,00, Hmax: 4 kat ticaret alanında, kismen ilköğretim tesisleri alanında, kismen anokulu alanında, kismen askerî güvenlik bölgesi sınırında kalmaktadır. Ayrıntılı bilgi dosyasında.

Kıymeti: 450.000,00 TL
KDV Oran : %1 (KDV oranında satış değisikliği olması halinde teslim tarihinde geçerli olan KDV oranı uygulanacaktır.)
Kayıtdaki Şerhler : Ayrıntılı bilgi dosyasında.
1. Satış Günü : 11/01/2022 günü 11:15 - 11:20 arası
2. Satış Günü : 08/02/2022 günü 11:15 - 11:20

arası
Satış Yeri : Küçüköy, Yeni Mah. 542 Sk.No:1 Adliye Ek Hizmet Binası Mezat Salonu, Gaziosmanpaşa/İstanbul -

Satış şartları : 1- İhale açık artırma suretiyle yapılacaktır. Birinci artırmadan yirmi gün öncesinden, artırma tarihinin önceki gün sonuna kadar esaslı uyarı gov.tr adresinden elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada tahmin edilen değerlerin %50 sini ve ruhanî alacakları varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmek şartı ile ihale olunur. Birinci artırmada istekli bulunmadığı takdirde elektronik ortamda birinci artırmadan sonraki beşinci güne kadar elektronik ortamda teklif verilebilecektir. Bu artırmada da malın tahmin edilen değerinin %50 sini, ruhanî alacakları varsa alacakları toplamını ve satış giderlerini geçmesi şartıyla en çok artırana ihale olunacaktır. Böyle fazla bedelle alıcı çıkmazsa satış talebi düşecektir.2- Artırmaya iştirak edeceklerin, tahmin edilen değerin % 20'si oranında pey akçesi veya bu miktar kadar banka teminat mektubu velerini lazımdır. Satış peşin para ile, alıcı isteğinde (10) günü geçmemek üzere süre verilebilir. Damga vergisi, KDV, 1/2 tapu harcı ile teslim masrafları alıcıya aittir. Alacaklıların banka olması ve satışı yapılan taşınmazın borçlu veya kefilie ait olması halinde banka KDV den muaf tutulacaktır. Telâlik Harcı, taşınmazın

aynından doğan vergiler satış bedelinden ödenir. (Alacaklı rehlinli olan alacaklıların satış tutarı üzerindeki ruhan hakları vardır. Gümrük resmi ve akar vergisi gibi Devlet tekliflerinden muayyen esya ve akardan alınması lazım gelen resim ve vergi, rehlinli alacaklıların sonra gelir.)3- İpotek sahibi alacaklılarla diğer illerinin (*) bu gayrimenkul üzerindeki haklarını özellikle faiz ve giderlerle dair olan iddialarını dayanağı belgeler ile (15) gün içinde dairemize bildirmeleri lazımdır, aksi takdirde hakları tapu sicili ile sabit olmadıkça paylaşılmadan hariç bırakılacaktır.4- Satış bedeli hemen veya verilen müddet içinde ödenmezse lra ve İflas Kanununun 133 üncü maddesi gereğince ihale feshedilir. İhaleye katılıp da sonra ihale bedelini yatırmamak sureti ile ihalesinin sebebiyle tüm alıcılar ve kefilite teklif ettikleri bedel ile son ihale bedeli arasındaki farktan ve diğer zararlardan ve ayrıca temerrüt faizinden müteselsilen mesul olacaktırlar. İhale farkı ve temerrüt faizi ayrıca hükme hâcet kalmaksızın dairemize tahsil olunacak, bu fark, varsa öncelikle teminat bedelinden alınacaktır.5-Şartname, ilan tarihinden itibaren herkesin görebileceği için dairede açık olup gideri verildiği takdirde isteyen alıcıya bir örneği gönderilebilir. 6- Satışa iştirak edenlerin şartnameyi görmüş ve münderecaten kabul etmiş sayılacaktır, başkaca bilgi almak isteyenlerin 2021/9688 Tlmt. sayılı dosya numarasıyla müdürlüğümüze başvurmaları ilan olunur.22/10/2021

**ABD'DEN
29 EKİM
MESAJI:**



Antony Blinken

TÜRKİYE ABD'NİN ORTAĞIDIR

ABD Dışişleri Bakanı Antony Blinken, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla yayımladığı mesajında, "Türkiye önemli bir NATO müttefiki ve Amerika Birleşik Devletleri'nin ortağıdır." ifadesini kullandı.

ABD'nin Ankara Büyükelçiliği sitesinde paylaşılan mesajda, Blinken'in ABD adına, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunun 98. yıl dönümünü kutlayan Türk halkına tebriklerini sunduğu belirtildi. "Türkiye önemli bir NATO müttefiki ve Amerika Birleşik Devletleri'nin ortağıdır." ifadesini kullanan Blinken, Türkiye'nin onlarca yıldır küresel zorluklara karşı koymak için ABD ve uluslararası toplumun yanında durduğunu kaydetti.

Blinken, iki ülkenin uzun yıllara dayanan ilişkisinin ticaret, diplomasi ve güvenlik alanlarında güçlü bir iş birliği üzerine kurulduğunu belirterek şunları kaydetti: "Türkiye ile Amerika Birleşik Devletleri arasındaki sorun derine derin, halklar arası bağlar varlığını nesiller boyu sürdürmüştür ve ilişkimizin gücü açılmadan kritik önem taşımaktadır. Bu özel günü kutlarken size en iyi dileklerimizi sunuyoruz ve önümüzdeki yıllarda ortaklığımızın büyümeye sabırsızlıkla bekliyoruz."

WSJ: ABD İSTİHBARAT TEŞKİLATLARI TALİBAN ÖNGÖRÜLERİNDE BAŞARISIZ OLDU

ABD hükümetine bağlı istihbarat teşkilatlarının, Afganistan'dan çekilme konusunda kapsamlı raporlar üretmesine rağmen Taliban'ın hızla iktidara gelişini öngöremediği belirtildi.

Wall Street Journal'ın (WSJ), ülkenin önde gelen 4 istihbarat teşkilatı raporlarının gizli özetlerine ulaşılarak hazırladığı haberde, Amerikan istihbarat birimlerinin Afganistan'daki gelişmelere ilişkin doğru ve yanlış öngörülerde bulunduğunu yazdı.

Merkezi İstihbarat Teşkilatı (CIA), Sonuçları İstihbarat Teşkilatı (DIA), Ulusal İstihbarat Direktörü Ofisi Dışişleri Bakanlığı istihbarat bürosunca hazırlanan raporlara göre, ABD birliklerinin Afganistan'dan çekilmesinden önce Taliban'ın ülkeyi hızla işgalde ele geçireceğinin tahmin edilemediği kaydedildi.

Raporların, Afgan hükümeti ve Ordusunun ABD desteği olmadan Taliban'a karşı ne kadar dayanabileceği konusunda farklı değerlendirmeler ortaya koyduğu ve bu konuda öngörülerde tamamen başarısız olduğu ifade edildi.

Haberde, ABD yönetiminin, Nisan 2020-Ağustos 2021 döneminde yazılan yaklaşık iki düzine istihbarat raporunda yer alan Afgan güvenlik güçlerinin ve hükümetinin ABD askerinin ayrıl-



masından sonra bir süre dayanabileceği varsayımına üzerine çekilme planları yapıldığı değerlendirildi. Gazeteye açıklama yapan üst düzey resmi bir yetkili, "İstihbarat teşkilatları bir tablo" sunduğunu kabul ederken, "öncelikle işleri kötüye gideceği konusunda ise hepali haklıydık. Otlar kahin deşilleri" ifadesini paylaştı. Yetkili, farklı misyonları nedeniyle CIA ve Pentagon'a bağlı DIA'dan gelen istihbaratın kısmen aydınlatıcı değeri taşıdığı, Yetkili, CIA'nın genel olarak rapor-

larında geri çekilmenin uzun vadeli ve politik etkilerine yoğunlaşarak DIA'nın ise askeri istihbarat ve taktik değerlendirilmeye odaklandığına işaret etti. Afganistan'da askeri istihbarat alanında 2020 yazına kadar faaliyet gösteren Albay Thomas Spahr da ayrıca geri çekilme süreci ile sahadan bilgi toplamaya ve analizlere dikkatli olarak, "Akıllı bilgiler için çabakent istihbaratları ile süremesiniz" ifadesine yer verdi. İlgili teşkilatların sözcüklerinin ise habere yorum yapılmaktan kaçınıldığı kaydedildi.

İLAN T.C. KAYSERİ 8. AİLE MAHKEMESİ SAYI : 2021/58 ESAS 20/10/2021

DAVACI : ULVIYE SİNEM YILDIRIM
DAVALI : UFUK YILDIRIM
Davacı tarafından aleyhine açılan boşanma davasının yapılan yargılama sonunda Mahkememizce adresinizde dava dilekçesi ile tenzih zapıtının bulunduğu davetیه çıkartılmış olup, adresinizden aydınlatılmış gerekçesiyle tebliğ yapılmamıştır. Adres araştırmasından da bir netice alınmadığından dava dilekçesi ile tenzih zapıtının ilanen tebliğine karar verilmiştir. Davacının dilekçesinde özetle eşinin kaçak olduğunu, eşinin nerede olduğunu bilmediğini, davalı ile evlilik adına bir bağlanın bulunmadığını, evlilik birliğinin fiilen sona erdiğini bu nedenlerle davalı ile boşanmalarına ve müşterek çocuk Meryem Azra Yıldırım'ın velayetinin

tarafına verilmesini talep ve dava etmiştir. Henüz dilekçeler teatisi aşamasında olan iş bu dosyada; dava dilekçesini karşı iki hafta içerisinde cevap verilebilmiş, süresince cevap verilmemesi halinde dilekçede iddia edilen vakaları inkar etmiş sayılacağına, durum ve koşullara göre cevap verilebilmiş sürede hazırlanmasının çok zor yahut imkansız olduğunda bir netice alınmadığından dava dilekçesi ile başlamak üzere, bir defaya mahsus olmak ve bir ay geçmemek üzere ek süre verilebileceği HMK 122, 127 ve 128 maddeleri gereğince ilhtar olunur. 2021 Sayılı Tebliğat Kanununun 28. md. uyanınca ilanen tebliğ olunur.

Resmi İlanlar: www.ilan.gov.tr/de

BASIN: 1478753

T.C. BARTIN 3. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİNDEN ESAS NO : 2021/198 ESAS KAMULAŞTIRMA İLANI

KAMULAŞTIRILAN TAŞINMAZIN BULUNDUĞU YER : Bartın ili, Merkez ilçesi, Topluca Köyü
ADA NO : 118
PARSEL NO : 94
VASFI : Tarla
YÜZÖLÇÜMÜ : 3.624,99
MALIKIN ADI VE SOYADI : HÜSEYİN ÇAKIR
KAMULAŞTIRMAYI YAPAN İDARENİN ADI : TÜRKİYE ELEKTRİK DAĞITIM A.Ş.
Resmi İlanlar: www.ilan.gov.tr/de

KAMULAŞTIRILANIN VE BELGELERİN ÖZETİ : TÜRKİYE ELEKTRİK DAĞITIM A.Ş.
Kamulaştırmayı yapan davacı idare, malikleriyle cinsi ve niteliği yukarıda yazılı taşınmazın kamulaştırma bedelinin tespiti ve teslisi için davacı idare tarafından mahkememizin 2021/198 Esas sayısında dava açılmış olup, duruşması 26/11/2021 gününe bırakılmıştır. 2042 Sayılı Kamulaştırma Yasasının 10. maddesinin 4. bendi uyarınca ilan olunur.

BASIN: 1478807

T.C. BANDIRMA 1. İCRA DAİRESİ 2013/1133 ESAS TAŞINMAZIN AÇIK ARTIRMA İLANI

Satılması kararla verilen taşınmazın cinsi, niteliği, kıymeti, adedi, önemli özellikleri : 1 NOLU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Balıkesir İl, Bandırma İlçe, 355 Ada, 3 Parsel, EDİNCİK Mahalle/Köy, 2. kat 6 nolu Nolu Bağimsiz Bölüm Balıkesir İl Bandırma İlçesi Edincik Beldesi Yenice Mah. Sanayi sokak apartman kapı no:2 de bulunan 2.kat 6 nolu bağimsiz bölüm olan daire, Batı ve kuzey cepheye bakmakta, 2 oda 1 salon mutfak wc, banyo antre, hol, balkondan oluşmakta pencereleri plastik doğrama olup bina çatısı yoktur. Konut 78,00 m2 inşaat alanına sahiptir.

Adresi : Balıkesir İl Bandırma İlçesi Edincik Beldesi Yenice Mah. Sanayi Sokak Apartman Kapı No:2 De Bulunan 2.Kat 6 Nolu Bağimsiz Bölüm Bandırma/Balıkesir Bandırma / BALIKESİR

Arsa Payı : 42/276
İmar Durumu : 1/1000 uygulama imar planında bitişik nizam, 3 kat, taks.-konut yapı adası içerisinde bulunmaktadır.

Kıymeti : 65.000,00 TL
KDV Oranı : %1

Kayıtdaki Şerhler : Takyiddattaki gibidir.
1. Satış Günü : 23/12/2021 günü 10:20 - 10:25 arası

2. Satış Günü : 27/01/2022 günü 10:20 - 10:25 arası

Satış Yeri : Mezat Salonu - Adalet Sarayı Yanı Avukatlar İş Merk. 600 Evler Mah. 1217 Sok. No:1 BANDIRMA / BALIKESİR

2 NOLU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Balıkesir İl, Bandırma İlçe, 355 Ada, 1 Parsel, EDİNCİK Mahalle/Köy, Kargir Ev Nolu Bağimsiz Bölüm Balıkesir İl Bandırma İlçesi Edincik Mah. sanayi 103. sokak no:2 de bulunan kargir ev, içten merdivenli kapalı otoparkı 3 katlıdır. 3 katlı kargir müstakil bina batı kuzey-doğu-batı cepheye bakmaktadır. 3 salon 2 mutfak 6 oda 2 banyo wc antre hol balkon kapalı otoparktan oluşmakta 450,00 m2 inşaat alanına sahiptir. Şehir merkezine 350m mesafede yer alan taşınmaz %5 yipranma mevcuttur olup 3/B sınıfı yapıların özelliklerine sahiptir.

Adresi : Edincik Mah. Sanayi 103. Sk No: 2 Bandırma / BALIKESİR

Yüzölçümü : 153,36 m2
Arsa Payı : Tam

İmar Durumu : 1/1000 uygulama imar planında bitişik nizam 3 katlı konut yapı alanında kalmaktadır.

Kıymeti : 591.674,00 TL
KDV Oranı : %18

Kayıtdaki Şerhler : AİLE KONUTU ŞERHİ VAR. DIR. AYRICA MUHTESARINDAKİ EŞYALARDAN AYRI SATILACAKTIR!

1. Satış Günü : 23/12/2021 günü 10:35 - 10:40 arası

2. Satış Günü : 27/01/2022 günü 10:35 - 10:40 arası

Satış Yeri : Mezat Salonu - Adalet Sarayı Yanı Avukatlar İş Merk. 600 Evler Mah. 1217 Sok. No:1 BANDIRMA / BALIKESİR

3 NOLU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Balıkesir İl, Bandırma İlçe, 409 Ada, 18 Parsel, EDİNCİK Mahalle/Köy, Balıkesir İl Ban-

dırma İlçesi Edincik mahallesi Hatip Deresi Mevkide bulunan taşınmaz, üzerinde tarımsal ürün olmayıp boş vaziyette ve %7 eğime sahiptir. Tarımsal kullanım olarak 2. sınıf KURU TARIM arazisidir. Güney Bursa+Bandırma+Çanakkale D-200 karayolu, Güneybatı Marmara Birlik depoları ile Hobi bahçeleri diğer etrafi şahıs arazileriyle çevlidir.

Adresi : Edincik Mah. Hatip Deresi Mevkii 409 Ada 18 Parsel Sayılı Taşınmaz Bandırma / BALIKESİR

Yüzölçümü : 3.781,72 m2
Arsa Payı : Tam

İmar Durumu : Sanayi ve Depolama bölgesi + tarım alanı lejantında tanımlıdır.

Kıymeti : 85.089,00 TL
KDV Oranı : %18

Kayıtdaki Şerhler : Takyiddattaki gibidir.
1. Satış Günü : 23/12/2021 günü 10:50 - 10:55 arası

2. Satış Günü : 27/01/2022 günü 10:50 - 10:55 arası

Satış Yeri : Mezat Salonu - Adalet Sarayı Yanı Avukatlar İş Merk. 600 Evler Mah. 1217 Sok. No:1 BANDIRMA / BALIKESİR

4 NOLU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Balıkesir İl, Bandırma İlçe, 409 Ada, 14 Parsel, EDİNCİK Mahalle/Köy, Taşınmaz üzerinde tarımsal ürün olmayıp boş vaziyettedir. Taşınmaz ortalama %4-5 eğimde, tarımsal kullanımı olan %61 '2.sınıf, %39'u 3.sınıf kuru tarım arazisidir. Güney Bursa- Bandırma- Çanakkale D-200 karayolu, doğusu Marmara Birlik Depoları ile Hobi bahçeleri diğer etrafi şahıs arazileri ile çevlidir. Sulama imkanı yoktur.

Adresi : Edincik Mah. Hatip Deresi Mevkii 409 Ada 14 Parsel Bandırma / BALIKESİR

Yüzölçümü : 1.095,26 m2
Arsa Payı : Tam

İmar Durumu : Sanayi ve Depolama bölgesi + tarım alanı lejantında tanımlıdır.

Kıymeti : 24.643,00 TL
KDV Oranı : %18

Kayıtdaki Şerhler : Takyiddattaki gibidir.
1. Satış Günü : 23/12/2021 günü 11:05 - 11:10 arası

2. Satış Günü : 27/01/2022 günü 11:05 - 11:10 arası

Satış Yeri : Mezat Salonu - Adalet Sarayı Yanı Avukatlar İş Merk. 600 Evler Mah. 1217 Sok. No:1 BANDIRMA / BALIKESİR

5 NOLU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Balıkesir İl, Bandırma İlçe, 414 Ada, 106 Parsel, EDİNCİK Mahalle/Köy, Balıkesir İl Bandırma İlçesi Edincik mahallesi Üyücek mevkiinde yer alan taşınmaz tarımsal üretimde uygun olup boş vaziyettedir. Ortalama %4-5 eğimde 2. SINIF KURU TARIM arazisidir. Batsında Bandırma + Gönen + Çanakkale D-200 karayolu 1000 m mesafededir.

Adresi : Edincik Mah. Üyücek Mevkii 414 Ada 106 Parsel Bandırma / BALIKESİR

Yüzölçümü : 4.438,59 m2
Arsa Payı : Tam

İmar Durumu : Kentsel gelişme alanı lejantında tanımlıdır.

Kıymeti : 266.315,00 TL
KDV Oranı : %18

Kayıtdaki Şerhler : Takyiddattaki gibidir.
1. Satış Günü : 23/12/2021 günü 11:20 - 11:25 arası

2. Satış Günü : 27/01/2022 günü 11:20 - 11:25 arası

Satış Yeri : Mezat Salonu - Adalet Sarayı Yanı Avukatlar İş Merk. 600 Evler Mah. 1217 Sok. No:1 BANDIRMA / BALIKESİR

6 NOLU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Balıkesir İl, Bandırma İlçe, 501 Ada, 195 Parsel, EDİNCİK Mahalle/Köy, Zeytinlik Nolu Bağimsiz Bölüm Balıkesir İl Bandırma İlçesi Edincik Mahallesi Karşı Kavak mevkiinde yer alan taşınmaz zeytinlik vasfında olup üzerinde 80-90 yaşlarında ürün veren durumdaki Edincik Su İpi mahsuldar zeytin ağaçları bulunmaktadır. %45 eğime sahip olup, %38,20'si 6.sınıf, %61,80 ise 7. sınıf kuru tarım arazisidir. Güneybatı Döşeli tarla yoluna 100m, mahalle yerleşim merkezine 1500m mesafededir. Taşınmaz üzerinde derin artıncı yapı bulunmamaktadır. Arazinin açılacak dahil değeri 72.676,00 TL'dir. İmar durumu, 1/1000 ölçekli Çevre Düzeni Planında Tarım alanındadır.

Adresi : Edincik Mah. Karşı Kavak Mevkii 501 Ada 195 Parsel Bandırma / BALIKESİR

Yüzölçümü : 2.271,11 m2
Arsa Payı : Tam

İmar Durumu : 1/100000 ölçekli çevre düzeni planında tarım alanında kalmaktadır.

Kıymeti : 72.676,00 TL
KDV Oranı : %18

Kayıtdaki Şerhler : Takyiddattaki gibidir.
1. Satış Günü : 23/12/2021 günü 11:35 - 11:40 arası

2. Satış Günü : 27/01/2022 günü 11:35 - 11:40 arası

Satış Yeri : Mezat Salonu - Adalet Sarayı Yanı Avukatlar İş Merk. 600 Evler Mah. 1217 Sok. No:1 BANDIRMA / BALIKESİR

7 NOLU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Balıkesir İl, Bandırma İlçe, 334 Ada, 8 Parsel, EDİNCİK Mahalle/Köy, Ahsa Dükkan Nolu Bağimsiz Bölüm TAŞINMAZIN 1/2 HİSSESİNİN SATIŞIDIR. Taşınmaz Edincik mahallesi İstiklal caddesi no:2'deki bulunan bitişikteki eski 9219 nolu, yeni 7 nolu parsel dükkan ile birlikte kullanılan ahsa dükkan vasfı taşınmaz. Bir katlı kargir 8 nolu parseldeki dükkan ile birlikte kullanılan bina kuzey cepheye bakmakta halde Edincik Meydan Lokantası adıyla kapı no:2 adresinde olup tek bölümden oluşmakta ve yapıda %20 yipranma mevcuttur. Taşınmaz şehir merkezinde bulunmakta, altyapı mevcuttur.

Adresi : Edincik Mah. İstiklal Cad. No:2 Bandırma / BALIKESİR

Yüzölçümü : 34,99 m2
Arsa Payı : 1/2

İmar Durumu : 1/1000 uygulama imar planında bitişik nizam 4 kat, taks.-ticaret-konut yapı adası suyu suyu parsel içinde bulunmaktadır.

Kıymeti : 31.639,50 TL