

# BAYRAMLARIN NEŞESİ, KANDIRALI VE KLARNETİ SİHİRLİ NOTALARIN EFENDİSİ

Kocaeli'nin Kandıra İlçesinde 1928 yılında doğan Mustafa Kandıralı on yaşında çalmaya başladığı klarnetten sağlık sorunları nedeniyle uzak duruyor. Klarnetin 79 yıllık dostu ortaklıkta pek görünmese de sevenlerinin gönlündeki yerini hala koruyor



Efsane cazcı Louis Armstrong'la aynı sahneyi paylaşan, her zaman aynı bir yere koyduğu Zeki Müren başta olmak üzere döneminin hemen bütün şarkıcılarını eşlik eden Kandıralı defalarca atalarının toprakları Selanik'e gitmiş.

## ISKENDER ÖZSOY

Önce lambalı radyolarda özellikle bayram sabahlarında odaları gırtlardan neşeli oyun havalarıyla girdi hayatımıza, sonra tek kanallı siyah beyazlı yılların televizyonuyla. Radyoda onu göremeden sevdi, televizyon günlerinde ailemizin biri olarak kabul ettik. O geldi mi evimize, çoğumuzun yanı sıra hüzün de getirdi.

O bayram sabahlarında kâh nihavet taksimile bizi coşturur, kâh hüzzam taksimile bizi değilse bile anne babamızı hüzünlendirirdi.

Sanki anladığı da odalar da hüzzamın deli dalgalanmanın dalga dalga dalgalandığını, birden dönmüverdi köçkeşeye, neşeye.

Mustafa Kandıralı o. O, klarnetin 79 yıllık dostu. O, oyun havalarıyla taksim ve saz eserleri söz konusuysa klarnetle hâlâ zirvede. Kandıralı demek, klarnetin diğer adı demek.

## ARMSTRONG'LA CALDI

1928 yılında Kocaeli'nin Kandıra İlçesinde doğan 89 yaşındaki Mustafa Kandıralı on yaşındayken çalmaya başladığı klarnetten doktorların sağlık sorunları nedeniyle yasakladığı için uzak duruyor.

Ama aklı fikri çalısında. O nedenle 2013 yılında ikinci Uluslararası Klarnet Festivali kapsamında Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda, Serkan Çağrı'yla sahneye çıkarak Kemani Tatyos Efendi'nin Kürdülhıcakzâr Şaz Sema'i'ni icra etti.

Daha 1960'larda ABD'de plak dolduran, efsane cazcı Louis Armstrong'la aynı sahneyi paylaşan, Şikür Tunar ölünce 1962 yılından itibaren Zeki Müren'in kadrosuna katılan ve Müren başta olmak üzere döneminin hemen hemen bütün şarkıcılarına

eşlik eden Kandıralı defalarca atalarının toprakları Selanik'e gitmiş.

O bugün sahnelerde değil ama hem klarnetle, hem de dinleyicilerine olan saygısıyla kendisini sevenlerin; çalışma arkadaşlarına olan saygısıyla da meslektaşlarının gönlündeki yerini hala koruyor.

Klarnete tamahşığı andan itibaren okulunu yanı sıra Kandıra'da berber Rahmi Bey'in öğrencisi olarak klarnet ve nota dersini Mustafa Kandıralı genç yaşına rağmen Kandıra Halkevi'ndeki müzik çalışmalarına katıldı, yıllar sonra askerliğini yaparken bandoda görev aldı.

Biraz geriye dönelim isterseniz.

## KANDIRADAN İSTANBUL'A

Günlerden bir gün. Kandıralı henüz 15-16 yaşındadır. Yola çıkar İstanbul'a, cebinde az bir parayla. Şimdi zamanlardan Mustafa Kandıralı'nın anlatma zamanıdır.

"Karaköy'e vardığımda bir Yahudi beni tanıdı. O Yahudi ve adamları 1940'ların başında Kandıra'da yol yapıyorlardı. Adam beni oradan hatırladı. Otelin varmış müzisyenler kahvesine yakın. Onun otele gittiği sene bedava kaldım. Allah ondan razı olsun, beni korudu kolladı. İstanbul'da yetiştim, piştim. Askeri İstanbul'dan çıktım. İlk müzik derslerimi Kandıra'da berber Rahmi'den aldım. Bugüne kadar 120 plaktan çıktı. Devlet beni her yere gönderdi. Bugün, emekli maaşım ve CD'lerin telif hakkından gelen parayla geçiniyorum."

Kandıralı, adı sık gündeme gelen genç klarnetçileri pek beğenmiyor ve onları zaman zaman eleştiriyor. "Dört kız ve 11 torunu olan Mustafa Kandıralı bugün kimseye muhtaç olmadan İstanbul'un dağıldığından uzak bir köşesinde yaşıyor ve sık sık "Allah'ım elim aydın tutarken canımı al, beni kimselere muhtaç etme." diye dua ediyor.

## Sevsinler senin bavulunu!

Malum bir dolu gazete var, malum hepsinin bir dolu köşe yazarları var.

Tıpkı benim gazetem "YeniBirlik" gibi.

Siyasi yazarlar, dini yazarlar yazarlar, hayat yazarlar, magazin ve mekân yazarlar, gezi yazarlar, yemek yazarları, moda yazarları ve sağlık köşecileri yazarlar.

Çeşit çeşit. Hepsini anlamam da Anlayamadığım şu... Her gazetesinin, orada yeni olduğu belli olmayan, o gazeteye kim almış köşe vermiş belli olmayan köşecileri var.

Her telden yazıyorlar. Gazetelerin, bedava beleg tatillere gidip omürlerini başkalarının sırtından avantaja geçirerek köşe tutan köşecileri var.

Ben bunlara... Köşe yazan diyemiyorum, köşeci diyorum.

Çoğunu sevmiyorum. Bu ülkenin fotoğrafını, insanını, hayatını, anlayışını, ortalamasını, vasatını, ortak dertlerini, kaderini bilmeyen insanlar.

Bilmek de istemiyorlar sanki.

Mesela ramazan gelmiş. Ramazan ne demek, bir kendine bir etrafına bak demek.

Sen bakıyor musun? Etrafın yazdıkların gibi mi?

Etrafın anlattığın şeyler gibi mi? Değil tabi ki.

Bu yazıyı niye yazdım? Biriniz yazmış tatil köşeriyorsunuz değil mi?

Önerilerde bulunuyor, yok şu otel böyleymiş, bu tatil köyü şöyleymiş. Tabi tabi tatilçom...

Sen bedavadan gitmişsin, bedavadan yazıyorsun da.

Biliyor musun tatilim... Biz gidemiyoruz tatilim, diyen milyonlarca insan var.

Yazmış, size bavul önerileri vereyim. Ver bakalım diyorum, veriyor.

Ülkenin en zengin kadının bavulunu açmış, ona yağ çekmek için fotosunu, bavulunu bizimle paylaşmış ve bize anlatmış.

Akınızda olsun demiş. Seni olsun bakalım.

Ancient Greek imzalı sandalet 200 Euro, Lisa Marie isimli bikini 475 Euro, Dolce Gabana gözlük 1366 TL, Sofir Anderson şapka 153 Euro, güneş kremi, clutch çantalar falan.

Onerdiğin şeylere bak. Seni gursuz seni.

Akınızda olmalısınız, bavul hazırlarken aldığımızda tutulmuşuz.

Oldu tatilim sağol da, gözlerim gülmekten doldu.

Allah da seni güldürsün. Seni köşeci seni.

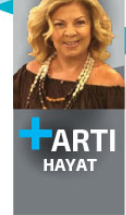
Biliyorum ruhun pek aç. Bilmediğin ve çok şey var.

Benim ise bildiğim bir şey var, ben sizi oralarda görmek istemiyorum.

İmkansızlıklardan gelirken, ülkenin insanlarını unutma, palavra şeyler yazma. Kandırama bizi...

Sevmiyorum sizi. Siz köşecileri...

Funda ÖZKALYONCU



ARTI HAYAT

## İSTANBUL'DAKİ BİZANS VE OSMANLI İZLERİNE DAİR BİR KİTAP:

# İstanbul ve Boğaziçi

İBB Kültür A.Ş., Osmanlı Kültür tarihi araştırmacısı Mehmed Ziya Bey'in iki cilt halinde kaleme aldığı ve ciltlerinin ilk matbu nüshaları 1920 ve 1928 yıllarında eski harflerle ayrı ayrı basılan İstanbul ve Boğaziçi: Bizans ve Osmanlı Medeniyetlerinin Asâr-ı Bakiyesi başlıklı eseri Latin harflerine çevirmek yeniden yayımladı

Harf inkılabından kısa bir zaman önce Osmanlı harfleriyle yayımlanan İstanbul ve Boğaziçi, Kültür A.Ş. tarafından Latin harflerine çevrilerek yeniden yayımlandı. Eserin transkripsiyonu Cavide Pala tarafından yapıldı, editörlüğünü ise A. Salt Aykut üstlendi. İlk cildi 1920'de Maarif-i Umumiyye Nezareti, Telif ve Tercüme Dairesi yayını olarak basılmış olan, ikinci cildi ise Cumhuriyet döneminde 1928'de yayımlanan eser, otoriteler tarafından İstanbul tarihine ilişkin Türkçe kaynaklar arasında Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nden sonra en değerli eserlerden biri olarak kabul ediliyor. İstanbul'un tarihi hakkında en hacimli bilgileri veren yerli kaynak niteliğindeki 826 sayfalık eser, 8500 yıllık kentin mülattan sonraki tarihine ışık tutuyor. Bizans döneminden başlayarak 1920'lere kadar İstanbul'da yaşanan olayları, kentte dilden dile dolanan efsaneleri ve kentin kültürüne, mimarisine, mahallelerine, meşhur simalarına dair ayrıntıların geniş ve kapsayıcı bir perspektiften nakleden Mehmed Ziya Bey'in eserinde, İstanbul'un topografyasına dair pek çok bilgi bulmak mümkün. Eski resimler, gravürler ve fotoğraflarla süslenen eserde yer alan her fotoğraf tarihi birer belge özelliği taşıyor.

## İSTANBUL'UN MINTIKALARI VE SURLARI

Tek ciltte toplanan iki kitaptan Birinci Kitap, sekiz bölümden oluşuyor. Birinci bölüm, İstanbul'un Bizanslılar dönemindeki kuruluşundan başlayan bir gırtlığah İken, ikinci bölümde şehrin on dört mintikası ve ayrıca Aya Scala Kilisesi -sonraki adıyla, Toklu İbrahim Dede Mescidi- ve Ayos Nicolas ve Ayos Priscus Kilisesi -sonraki adıyla, Toklu İbrahim Dede Türbesi- hakkında geniş malumat yer alıyor. Kitabın üçüncü bölümünde Théodosius Surları ve şehrin Batı yakasındaki diğer hüküm mevkileri, mülki ve askerî kapılar, Topkapı civarındaki Harbi Mescidi, İstanbul'un Araplar tarafından kuşatılması, İstanbul'un Osmanlılar tarafından kuşatılması ve nihayet Fatih Sultan Mehmed ile İskayr Emanuel'ın Beşiktaş'taki görüşmesine dair tarihî bilgiler yer veriliyor. Dördüncü bölümde Yenibosna (Heddemön) ve Avyansaray (Vlaherna) semtlerinin topografyası anlatılıyor. Beşinci bölümde İstanbul'un surlarının genel tarihçesinin yanı sıra sardanez tarafından surlardan Isaac Angelos Kulesi'nin tarihçesi ve eserin yazıldığı devirdeki durumu, Anemas Kulesi'nin tarihçesi ve Anemas Hapishanesi hakkında Mehmed Ziya Bey'in gözlemleri, Vlaherna Sarcos'u ve Bizans surlarının Osmanlılar zamanındaki durumu hakkında önemli bilgiler yer alıyor.

## İstanbul ve Boğaziçi



Bizans ve Osmanlı Medeniyetlerinin Asâr-ı Bakiyesi

MEHMED ZİYA BEY



Kültür - Medeniyet Serisi - 3

## İSTANBUL'UN KAPILARI

BİRİNCİ kitabın altıncı bölümünde İstanbul'un kapıları ele alınıyor ve bu bölümde Denizkapı, Topkapı, Bahçekapısı, Balık Pazarı Kapısı (Porte Peranatta), Zindan Kapısı olarak da bilinen Gemiler Kapısı (Porta Caravani), Odun Kapısı (Xyloporta), Vlaherna Kapısı (La Porte des Blachernes), Gyalonime Kapısı, Ayazma Kapısı, Unkapı Kapısı (P. Platea), Cibali Kapısı (La Porte aux Marchés), Babür -sözde olarak da bilinen Aya Kapısı (Porte de Ste), Yeni Kapı, Petros Kapısı (Porte de Petros), Fener (Balıca) Kapısı, Balık Kapısı (Porte du palais, Porte Palatine), Avyansaray Kapısı, Edirnekapısı (Myrindaron, Polyandron), Eğrikapı anıtlarıdır. Daha sonra Marmara sahilindeki kapılar, yeni Nerli Kapı (Porte Aya Yannis Stüdon), Samatya Kapısı (Pezanthesis ou Psonthesis), Davutpaşa Kapısı,

Kumkapı, Arstan Kapısı, Ciftada Kapı, Ahırkapı saraylığı ele alınıyor. Hemen ardından Anadolu sahiline nazır surlara kapıları inceleniyor. Bu bölümde ayrıca Kayıkahane Ocağı, Sinan Paşa Köşkü, Rüstem Paşa Camii mevkii, Yeni Camii mevkii, Hamidiye Türbesi mevkii, Hamidiye İmareti, Hamidiye Medrese ve Külliyyesi ayrıntılı bir biçimde anlatılıyor. Bu bölümde son olarak Kostantiniye'de fetihten önce kazı yapılmış olan Latin milletlerinin tarихine yer veriliyor. Yedinci bölümde İstanbul'un Marmara sahilindeki limanları ve Boucoleon Limanı (Le Port de Boucoleon) ele alınıyor. Son bölüm olan seçkiniz bölümünde ise Marmara Denizi sahilindeki surların civarındaki mahalleler topografik özellikleriyle birlikte anlatılıyor. Bu bölümde ayrıca Ayos Lazaros Kilisesi'ne dair bilgiler veriliyor.

## İstanbul'un Bizanslılar Zamanındaki İhtişamı

Tek ciltte yer alan iki kitaptan İkinci Kitap, yedi bölümden oluşuyor. Birinci bölümde yazar, İstanbul'un Bizanslılar zamanındaki revnak ve ihtişamı üzerine odaklanırken, ikinci bölümde şehrin merkezindeki sokaklar ve binaların yanı sıra Revani Çelebi'nin ve Payzen Yusuf Paşa'nın mezarları hakkında da malumat veriyor. Üçüncü bölümde Bizans İmparatorlarının ve ahalsinin resmî ve toplumsal hayatları ele alınıyor; imparatorların yaşantısı, merasim kültürü, ruhan sınıfları ve askerlerin giyim kuşam tarzları, Bizans toplumunun yemek kültürü, sanayi ve ticaret hayatı, aile hayatı ve çocuk terbiyesi anlatılıyor. Dördüncü bölümde Ayân Sarayı yani Senato (Le Palais du Sénat), Tekfur Sarayı (Palais de Bellsaire), Théodosius Sarayı, Saray-ı Kebr-i Kayseri (Grand Palais), Saray-ı Mukades (Palais Sacre), Tekfur Sarayı ve Blacherna Sarayı gibi Bizans sarayları hem tarihçeleri hem de estetik hususiyetleri bakımından ayrıntılı bir biçimde inceleniyor. Bu bölümde İlaveten Tarihi Çeşme, İvaz Efendi Camii, Blacherna'nın Panala Kilisesi ve Ayazması, Ayasofya Meydanı (Le Forum Augustéon), Kostantin Sütunu, Atmeydanı (Hippodrom) ve civarının tarihçesi, antik güzellikleri ve arazideki diklikler hakkında bilgilerin yanı sıra Kostantin'in hayatı ve kişiliği hakkında bilgiler sunuluyor.

## İstanbul'daki Bizans ve Osmanlı Sarayları

İkinci kitabın beşinci bölümünde İmparator'un sarayı, Daphné Sarayı, Triclinus ve On Dokuz Yatakh Mahkemesi (Delphacs), Saray-ı Mukades (Pale sacre), Büyük Saray'ın sınırları, Aya Clemen Kilisesi, Magnaura Sarayı ve civarı, Chriso Triclinus ve civarı, Velum, Lausiacos, Fener'in Meryem Ana Kilisesi, Triconque, Kénéurion, Yeni Kilise gibi önemli binalar hakkında detaylı bilgiler yer veriliyor. Bu bölümde ayrıca Fener Kilisesi, Kudüslü Şerif Patrikhanesi Kilisesi, Tur-i Sina Kilisesi, Balıklı Kilisesi ve Meryem Ana Pınarı, İbrahimiler Manastırı ve Belgrad'daki Aya Meryem Kilisesi gibi İstanbul'da halen mevcut bulunan Rum kiliseleri de ele alınıyor. Altıncı bölüm husus olarak Etyup kasabasına ayılmış. İkinci kitabın son bölümü olan yedinci bölümde ise İstanbul'daki su kaynakları, Davutpaşa, Alibeyköy, Kağıthane ve civarı, Sütlüce kasabası, Hasköy, Aynalıkavak Kasrı, Galata'nın kapıları, Tophane Çeşmesi, Fındıklı, Dolmabahçe, Beşiktaş, Beşiktaş Mevlevihanesi, Sultan III. Selim'in Beşiktaş sahilindeki yazlık sarayı, Defterdar Burnu'ndaki Hatice Sultan Sarayı, Kuruşçeme, Amavutköy, Bebek karyesi, Bebek Kasrı ve Rumeli Hisarı topografik ve tarihî özellikleri bakımından yakından inceleniyor.



# 'CEVABIMIZI, BİZZAT YERİNDE, SAHADA VERMEKTE KARARLIYIZ'

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, "Suriye ve Irak'ta oynanan oyunların, bölgede sahnelenmeye çalışılan kriz senaryolarının farkındayız. Ancak herkesin şu gerçeğin de farkında olduğuna ümit ediyoruz. Türkiye, bu tür oyunlarla yutulamayacak kadar büyük bir lokmadır. Ülkemizi bu tarz tuzaklarla teslim alabileceklerini sananlara cevabımızı, bizzat yerinde, sahada vermekte kararlıyız." değerlendirmesinde bulundu.

Erdoğan, yayımladığı Ramazan Bayramı mesajında, vatandaşların Ramazan Bayramı'nı tebrik ederek, başı rahmet, ortası mağfiret, sonu ebedi azaptan kurtuluş olan ramazan ayını nihayete erdirerek yeni umutlarla bir bayrama daha kavuşulduğunu belirtti. Ülkede yaşanan terör olayları, bölgede devam eden hatta yenileri ortaya çıkan insani krizler sebebiyle bu ramazan ayının da hüzünlü geçtiğini ifade eden Erdoğan, bayramın huzur ve bereketimin tüm bu sıkıntılarımız geride bırakarak birlik ve beraberlik içinde geleceğe yürütmesine vesile olmasını Allah'tan niyaz etti. Erdoğan, özellikle terör örgütlerine karşı kahramanca mücadele veren güvenlik güçlerinin başlanımın herkesi gururlandırdığını vurguladı. Dağlardan ovalara, mağaralardan en izbe köşelere kadar saldırdıkları her yerde bulup hesap soruldukları teröristlere dünüyaşar eden güvenlik güçlerine millet adına şükranlarını sunan Erdoğan, terörle mücadele esnasında ve 15 Temmuz'da destan yazan bu millet mensubu olmakla iftihar ettiği biliren Erdoğan, güvenlik sorunları ve diplomatik krizlerle uğraşırken, halkın günlük hayatına dokunan meseleleri de ihmal etmediklerini vurguladı.

Erdoğan, mesajında şu ifadeleri yer verdi: Ekonomide, kriz tellerinin çarptığından tüm gücüyle ve ayletiyle çabalara rağmen çarklar giderek daha hızlı bir şekilde dönmeye başladı. Bu yılın ilk çeyreğinde yüzde 5,1'lik büyüme oranı, ihracatta ilk 5 ayda yazan yüzde 8,9'luk artış, işsizlikte görülen 1 puanlık düşüş ve diğer gelişmeler, tepimizde ümit ve

**Cumhurbaşkanı Erdoğan: Suriye ve Irak'ta oynanan oyunların, bölgede sahnelenmeye çalışılan kriz senaryolarının farkındayız. Ancak herkesin, şu gerçeğin de farkında olduğuna ümit ediyoruz. Türkiye, bu tür oyunlarla yutulamayacak kadar büyük bir lokmadır. Ülkemizi bu tarz tuzaklarla teslim alabileceklerini sananlara cevabımızı, bizzat yerinde, sahada vermekte kararlıyız**

güven ve heyecan kaynağıdır. Türkiye'nin üzerinde oynanan oyunlara, hazırlanan senaryolara karşı gösterdiği güçlü direniş, devletiyle el ele vermiş milletimizin eseri'dir." değerlendirmesinde bulundu.

Ekonomide dış politikaya, yatırımlardan güvenliğe kadar her alanda ülkeye yönelik saldırılara boşa çıkartan, 15 Temmuz'da destan yazan bu millet mensubu olmakla iftihar ettiği biliren Erdoğan, güvenlik sorunları ve diplomatik krizlerle uğraşırken, halkın günlük hayatına dokunan meseleleri de ihmal etmediklerini vurguladı.

Erdoğan, mesajında şu ifadeleri yer verdi: Ekonomide, kriz tellerinin çarptığından tüm gücüyle ve ayletiyle çabalara rağmen çarklar giderek daha hızlı bir şekilde dönmeye başladı. Bu yılın ilk çeyreğinde yüzde 5,1'lik büyüme oranı, ihracatta ilk 5 ayda yazan yüzde 8,9'luk artış, işsizlikte görülen 1 puanlık düşüş ve diğer gelişmeler, tepimizde ümit ve



moral verdi. Gelişmeler önümüzdeki dönemde, üretimde ve istihdamda çok daha güzel haberleri, inşallah hep birlikte alacağımızı gösteriyor. Türkiye, 2023 hedefleri istikamatinde, her gün adım adım ilerliyor. Orta ve uzun vadeli planlarımızı sürekli güncelliyor, bu doğrultuda gereken tedbirleri vakitlice alıyoruz.

**"TÜRKİYE, BU TÜR OYUNLARLA YUTULAMAYACAK KADAR BÜYÜK BİR LOKMADIR"**

Cumhurbaşkanı Erdoğan, Türkiye'yi köşeye sıkıştırmak için kurulan teşkâlatı birer birer çökerten her krizden ardından yeni fırsat çıktığına şahit olduklarına dikkati çekti. 15 Temmuz'da istiklaline ve istikbaline pranga vurulmak istenen Türkiye'nin, aradan bir yıl geçmeden her bakımdan eskisinden çok daha güçlü bir şekilde yoluna devam ediyor olmasının, her somut ifadesi olduğunu bildiren Erdoğan, mesajında şunları kaydetti: Suriye ve Irak'ta oynanan oyunların, bölgede sahnelenmeye çalışılan kriz senaryolarının farkındayız. Ancak herkesin, şu gerçeğin de farkında olduğuna ümit ediyoruz. Türkiye, bu tür oyunlarla yutulamayacak kadar büyük bir lokmadır. Ülkemizi bu tarz tuzaklarla teslim alabileceklerini sananlara cevabımızı,

bizzat yerinde, sahada vermekte kararlıyız. Toprak bütünlüğümüz ve milli birliğimize göz dikenler ile onların gönüllü ya da kirak maşahşın yapanlar, hatalarını anladıklarında hepisi için çok geç olacaktır. Üzerinde yaşadığımız bu toprakları ecdadımız, kanlarıyla yuharaka bizlere vatan haline getirmiştir. Bize düşen, kendimizden sonraki nesillere, güzel, müreffeh, istikrarlı, huzur ve güven içinde bir ülke bırakmaktır. Bunun için gece gündüz çalışmaya sürdüreceğiz.

**"TRAFİK KURALLARINA RIYET ETMENİZİ RICA EDİYORUM"**

Erdoğan, bayram dolayısıyla yola çıkan vatandaşların trafik kurallarına uymalarını isteyerek, "Sizlerden, bayram tatilinde yolculuğunuzda, trafik kurallarına riayet etmeniz, uykusuz araç kullanmanız ve aşırı hızdan kaçınmanız özellikle rica ediyorum. Bayram sevincimiz, lütfen acılara gölgelemeyin." uyarısında bulundu. Aziz milletten ve İslam dünyasının bayramını tebrik eden Erdoğan, "Ramazan bayramının, tüm gönüllere, hanelere, ilkelere ve İslam dünyasına huzur, saadet, selamet getirmesi dilerim. Hepinize sevgilerini, saygılarını sunuyorum. Kalın sağlıklı." ifadelerini kullandı.



Bayramsa kuru ruh iklimlerinde hayat emsresi görmek, Biz çölün ortasına inen nur ile her anı vahâ bilizir.

## Bizim gündemimiz bayram

Söze bugünü bayram bilenlerin bayramını tebrik ederek ve kutlayarak başlayalım. Allah nasip etti ve bir ramazan ayını daha yaşadık. Orucuya, iftarıyla, sahuruyla, teravihiyle, zekâtıyla, fitnesiyle, mukabelesi, binlerce hatimeleriyle bir ramazan daha bitti. Ve biz bayramımıza kavuştuk.

İnşallah, bu ramazanda yaşayarak kazandığımız tecrübeleri hâl edersiz ve bir sonraki ramazan, başı buralığı gibi ve hatta bıraktığından daha iyi ve kıamlı bulur.

Dünya medyası kendi gündemini empoze edip, bizi ramazan havasından çıkarmak istedi. Bombalar, savaşlar, yangınlar, ambargolar ile

bizim aklımız ve gönülümüzü meşgul etmeye uğraştı. Hz. Musâ'nın karşısında firavun, Hz. Hüseyin'in yezid olduğu gibi ramazanın da karşısında nice hile, hurda, kem niyet vardı ve olacaktır. İnşallah başanlı olmamıştır.

Her kul, kendi menziline mesâfe kat etmek için nefesine dizgin vurdu. Belâya, harama karşı "Ya Sabır" dedi; derdini tesbihat vesile biçti. Ramazanda daha da gurakan nimet geç-

mesinden testisini doldurabilen ameli karşılığında dolurdu. Gönül iklimimizin kuraklaştığı kara günlerde içmek için damlalar halinde birtirdi.

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Her kul, kendi menziline mesâfe kat etmek için nefesine dizgin vurdu. Belâya, harama karşı "Ya Sabır" dedi; derdini tesbihat vesile biçti. Ramazanda daha da gurakan nimet geç-

mesinden testisini doldurabilen ameli karşılığında dolurdu. Gönül iklimimizin kuraklaştığı kara günlerde içmek için damlalar halinde birtirdi.

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına erteladik ve bu yazıyı yazmak nasip oldu.

Ramazanda tuttuğumuz oruçta nefisimize hâkim olmamız yardımcı olacak bize bayramı lütfeden Allah'a hamd ü şenâls olsun. Bayramımız mübârek ve kut dolu olsun!

Şeytanın bu günlerde bağlandığına inanırız. Elbette o kul totulu muhtâ, tâkâtı azalmıştır. Lâkin o yine vâzifesi olan şeytanlığı yapıp. Bizi kendi kem niyetleriyle oyalamaya çalıştı. Yüzümüzü güzelliklere döndürmemizden çünâna döndü. Düşüne el uzatmazdan, garbe gurubaya yardım etmemizden, yetimin öksüzün yüzüne tebessüm vesile olmamızdan rahatsız oldu. Fitnesine fitne, fesadına fesat katmak için her zamankinden daha şeytânî tuzaklar kurdu.

Şeytanın bu az vâzifedâ kendine çrak belledikide de boş durmadı. Kendi içirendeli ifrit kanallarıyla çıkış bahçelerine almaktık için denemelik yul birmakladı. Günlük hayatta, sıyâsette, medyada yapmadıkları şeytanlık, atmâdıkları takla kalmadı. Bütün amaçları bizi önce ramazandan sonra da bugün kavuştuğumuz bayramın mânevî atmosferinden uzaklaştırmaktır. Kendileri gibi bizim gönüllere de kırılmısın, lağım çukuru hâline gelisin istedikler. İyî de ettiler (!). Akla kara, hayr ile şer daha bir ayrıldı; daha kolay tanınır bilindir hâline geldi. Herkes safını daha da belli etti. Görebilene ne mutlu!

Suriye'de moloz yığını hâline gelen evlerin arasında iftar ve sahur yapan, ezen okuyup "bizi yenemeyecelisiniz" deme yurdeldikğini gösteren, terâvîh kılıp "Allah'tan başkâ kimseye boyun eğmeyiz" diyenlerin yüzü süzi hürmetine şer tazakları kurdu, kurnâlılığı göz bozdu. Bu tazakları her birinin bozulması, ramazan içinde bizim için küçük birer bayram oldu. Okunan salavâtlar, getirilen tekbirler, indirilen hatimler şeytan ve onun peşinden giden sürümün tepesine ierken, bizim yüreğimizi güleldirdi, imânımızı kemâle yaldırdı. Fakir de daha önceden bugün hazırladığımız yazıyı bayram sonrasına



## Kocaman'a yapmayın emi!

Fenerbahçe'de bu sezon yine, yeniden Aykut Kocaman devri yaşanacak. Şimdilerde Kocaman ile Fenerbahçe'yi nasıl bir sezon bekliyor belli herkes o süreci merak ediyor ama benim asıl merakım bidden yana.

Yani spor medyası ile Aykut Kocaman sezonu kısmında.

Bunu neden merak ediyorum ona gelelim hemen.

Aykut Kocaman'dan iki önceye gittiğimizde ki teknik adamlarla anlatmaya çalıştığım merakımı.

Vitor Pereira mesela.

Portekizli teknik adamın Fenerbahçe'de ki çözümleri son dönem bazı spor medyası çalışanlarınca çokça manipüle edildi.

Gün geldi Pereira basın toplantılarında soru almamaya, açıklama yapmaya kadar gitti.

Bana göre haklıydı da... Öyle saçma sapan ve...

futboldan uzak sorulara muhatap oldu ki Pereira 'yeter' dedi ve kesti atı.

Portekizli teknik adama kasatlı, hatta kabalık düzeyinde sorularla yaladıkları aynı tutumu Dick Advocaat'a da göstermeye çalıştı.

Hollandalı da tavırını koydu elbette.

Bir televizyon kanalı ve çalışanları ile 'siz ve televizyonunuz yalancı' diyalogu da yaşadığı bu süreçte.

Uzun uzadıya yazacak değilim. Zaten ne yazacak da boş.

Sevmez çünkü spor medyamızın 'güdüleri' cıvaldı.

Ama günü mutlaka yazmamız lazım.

Kuvvetle muhtemel bu kez Aykut Kocaman'a aynı tutumu sergilemeyeceğiz.

amaç olur da kötü giden bir Fenerbahçe ile karşı karşıya kalınır ise o süreçte Pereira ve Advocaat'a yaptıklarını Kocaman'a da yapmaya kalkarlarsa balta taşı vururur benden söylemesi.

ancak olur da kötü giden bir Fenerbahçe ile karşı karşıya kalınır ise o süreçte Pereira ve Advocaat'a yaptıklarını Kocaman'a da yapmaya kalkarlarsa balta taşı vururur benden söylemesi.

Mustafa YAŞAR



ARTI YAŞANLAR

www.yeniBirlikGazetesi.com

# TÜRK AT YARIŞÇILIĞININ DERBİSİ

# GAZİ KOŞUSU

# NEFESLERİ KESECEK

Gazi Mustafa Kemal Atatürk adına 1927 yılından bu yana düzenlenen Gazi Koşusu'nun 91'incisi bugün yapılacak. Birincilik ikramiyesi 1 milyon 500 bin lira olan koşuya 19 safkan katılacak

Türk at yarışçılığının derbisi Gazi Koşusu'nun 91'inci bugün İstanbul'da yapılacak. Velişifendi Hipodromunda gerçekleştirilecek ve 3 yaşlı safkan İngiliz taylarının, yarış hayatlarında sadece bir kez koşabilecekleri, çim pistte 2 bin 400 metre mesafeli koşuya 19 tay katılacak. Koşu saat 20.00'de başlayacak.

**KAZANAN AT SAHİBİNİ ZENGİN EDECEK**

Gazi Koşusu'nun kazanan safkan, sahibini zengin edecek.

Koşuda yetiştiricilik primleri de dahil olmak üzere toplam 3 milyon 187 bin 500 lira ikramiye dağıtılacak.

Koşuyu birinci bitirecek atın sahibi, bir milyon 500 bin lira ikramiyenin sahibi olacak. Kazanan safkanın sahibi, aynı zamanda da yetiştiricisi ise yarış ikramiyesi ve kaydı üç retifletinin yanı sıra 337 bin 500 lira daha edecektir.



91. Gazi Koşusu'nda yarışacak safkanlar ve sahipleri

Sıra	Tay	Sahibi	Sıra	Tay	Sahibi
1	Depository	Kemal Kurt	11	Piano Sonata	Oğuz Yalçın
2	Eslayra	Piraye Cemiloğlu	12	Runner Bull	Nurbiye Gülerce
3	Finesse	Levent Kitapçı	13	Scamp	Şahin Eğilici
4	Griffon	Ceyda Feyzullah	14	Sinyor Samil	Kemal Kurt
5	Just Eagle	Murat Yoğurtçuoğlu	15	Storm Sea Swell	Arif Kural
6	Last Point	Orhan Tanatar	16	Ulan Bator	Hatice Yıldız
7	Nagal	Kemal Kurt	17	Zafer Ataç	Becdi Akbulut
8	Oğlum Beratım	Bülent Doğan	18	Zümrüthan	Cafer Güven
9	Orange Blossom	Fedai Karaman	19	Tarsus Beyazı	İmdat Bozdoğanlı
10	Pershing	Kamil Kahyaoglu			

## Gazi Koşusu'nun tarihçesi

Kurtuluş Savaşı yıllarında Ankara'daki at yarışlarını kendi himayesinde yapan Mustafa Kemal Atatürk, 1927'de emir vererek Gazi Koşusu'nun düzenlenmesini istedi. At yarışlarının modern toplumlar için sosyal bir ihtiyaç olduğunu vurgulayan Atatürk, fırsat buldukça yarışları hipodromda takip ediyordu. Ali Muhiddin Hacıbekir'in sahibi olduğu 'Neriman'ın 1927 yılında kazandığı ilk Gazi Koşusu'nu da Atatürk ile İsmet İnönü birlikte izledi.

Gazi Koşusu ilk kez 10 Haziran 1927 tarihinde 2 bin metre mesafede düzenlenirken, birincilik ikramiyesi de 2 bin lira olarak belirlendi. İlk Gazi Koşusu'nu Ali Muhiddin Hacıbekir'in sahibi olduğu

'Neriman' adlı safkan, Jockey İhsan Atı ile ilk sırada bitirdi. İlerleyen yıllarda bu önemli koşuyu Cumhurbaşkanları İsmet İnönü 'Olgör', Celal Bayar ise 'Cap Gris Nez' isimli safkanlarıyla kazandı. İstanbul'da ilk kez 1968'de düzenlenen Gazi Koşusu'nda ise birincilik Burhan Karamehmet'in 'Asuvan' adlı safkanını elde etti. Türk yarışçılığının en büyük klasığı Gazi Koşusu'nun amağan olan Atatürk'ün at üzerindeki som gülmeye heykeli, 1970 yılından beri 'Gazi Koşusu' galilerine verilmeye başlandı. Ünlü hokkaycı Doç. Dr. Şadi Çalikın eseri olan bu heykel ilk kez 'Sadettin' adlı safkanın sahibi Sadun Atığ'ın oldu.

## En iyi dereceyi "Bold Pilot" yaptı

Gazi Koşusu'nda en iyi dereceyi, 1996 yılında Özlemir Atman'ın sahibi olduğu 'Bold Pilot' isimli safkan, 2.26.22'lik zamanıyla yaptı. Gazi Koşusu'na en fazla kazanan başkanı gösteren ekleri de 'Darling' (1950), 'Kusun' (1953), 'Atlıhan' (1961), 'Melikşah' (1963), 'Kayarlı' (1964), 'Minimo' (1971), 'Akkor' (1972), 'Karayel' (1973), 'Büyür' (1976), 'Toraman' (1982), 'Cartagen' (1984), 'Hafız' (1986), 'Popolar Demand' (2005) ile toplam 13 kez Elifşey ekürisi oldu.



## En fazla kazanan Mümin Çılgin

Gazi Koşusu'na en fazla kazanan jockey, Mümin Çılgin olarak kayıtlara geçti. Mümin Çılgin, 'Helene De Troia' (1960), 'Apacı' (1965), 'Nadas' (1974), 'Dr. Sefero' (1979), 'Dersim' (1981), 'Uğurtay' (1985), 'Hafız' (1986), 'Top Image' (1988) ve 'Abbas' (1991) ile 9 kez Gazi Koşusu'na kazanan başkanı gösterdi. Geçen yılki 90. koşuyu Ahmet Güzeloğlu'nun sahibi olduğu, Ahmet Çelik'in jockeyliğini yaptığı 'Graystorm' adlı safkan, 2.30.50'lik derecesiyle kazanmıştı.

## KUCKA için Çizme'ye çıkarma

Trabzonspor Başkanı Muharrem Usta, İtalya'da geçtiğimiz ayda Milan Kulübü'nü satın alan Çinli yatırımcılara görüşecek ve Juraj Kucka transferini bitirmeye çalışacak.

İtalya'nın dev kulübü AC Milan, Çinli yatırımcıların satın almasıyla ardından yeniden yapılmaya giden Milan Kulübü, transferde en hareketlilik yaşayan kulüplerin başında geliyor. Bir yandan yeni transferler yaparak ses getirmek isteyen Milan, diğer taraftan ise elinden gitmek istediği oyuncularla ilgili görüşmelerini yürütüyor.

### KIRALIK OLARAK

Juraj Kucka transferinde Slovak oyuncusu Jan Dzurka'nın desteği ile önemli bir mesafe alan Trabzonspor Başkanı Muharrem Usta, birkaç gün içinde İtalya'da Milan Kulübü'nü satın alan Çinli yatırımcılara bir araya gelecek. Kucka'nın bonservisinin yüzde otuzuna rağmen pazarlıkta satın alma opsiyonu üzerinde yapacak olan Karadeniz ekibi, orta saha oyuncusunu kiralık olarak gelecek sezon takım kadrosuna katmayı hedefliyor. Başkan Muharrem Usta'nın Çinli yatırımcı İksa etmesinin ardından oyuncuya bir araya gelecek transferi sonuçlandırmayı bekleniyor. Usta'nın, İtalya'da gündemde olan bazı oyuncularla ilgili de nabız yoklayacağı öğrenildi.



# ATAMAN'DAN duygusal paylaşım

Galatasaray'ın eski Başantrenörü Ergin Ataman, sarı-kırmızılıların çok büyük bir camia olduğunu vurgulayarak, "Asla unutmayalım ki büyük hedefler büyük vizyonlarla yakalanır" dedi.

Galatasaray ile yollar ayrılan Başantrenör Ergin Ataman, sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımına destek olan herkese teşekkür etti ve Ramazan Bayramı'nı kutladı. Ataman, 5 yıl boyunca her Galatasaray'a hizmet etmenin kendisi için onun olduğunu vurgulayarak, "Türkiye'de ve Avrupa'da kazanan kupalar ve Galatasaray'ı Avrupa basketbolunun saygın bir takım haline getirmek benim için büyük gururdur. En önemlisi ise Türkiye'de ve dünyada tüm gerçek Galatasaraylıların gönlünde oluşturduğu sevgi ve heyecan oldu benim için" şeklinde konuştu.

### '10 GÜNDÜR GELEN MESAJLAR BENİ DUYGULANDIRDI'

Sarı-kırmızı taraftarlardan gelen mesajlardan dolayı duygulandığını ifade eden tribüneli çalışkanı, "10 gündür yollarımız oldu. Unuz sevgi, takdir ve teşekkür mesajları beni

fazlasıyla duygulandırdı. Artık profesyonel olarak Galatasaray'a hizmet etmeyecek olsam da 50 yıldır olduğu gibi sizlerle aynı duygu içinde benim de Galatasaray sevgim ile elbet devam edecek" diye konuştu.

### 'GALATASARAY ÇOK BÜYÜK BİR KULÜP'

Galatasaray'ın çok büyük bir kulüp olduğunu ifade eden Ataman, "Asla unutmayalım ki büyük hedefler büyük vizyonlarla yakalanır. Tüm dostların, tüm sporseverlerin kalplerinde Türkiye ve insanlık sevgisi olan tüm Müslüman aleminin bayramını kutlamanı" açıklamasını yaptı.



## Bursaspor transferde ataka

Spor Toto Süper Lig'de Fransız teknik adam Le Guen ile anlaşan Bursaspor transferde ataka çıkacak. Yeşil-Beyazlılar Gaziantepspor'dan

Baş Yardımcı'nın transferi konusunda oyuncu ve kulübüyle anlaşırken, genç golcüsü Kubilay Kanatsızkuş'un sözleşmesini de 2 yıl uzattı.



## Tekvandoda ilk günü boş geçtik

23. Büyükler Dünya Tekvando Şampiyonası'nın ilk gününde mücadele eden milli sporcuların Rukiye Yıldırım ve Deniz Dağdelen madalya kazanamadı.

Dünya Tekvando Federasyonu (WTF) tarafından Güney Kore'nin Jeju kentinde düzenlenen 23. Büyükler Dünya Tekvando Şampiyonası, yapılan ilk gün müsabakalarıyla başladı. 183 ülkeden 971 sporcunun katıldığı ve katılım rekorunun kırıldığı şampiyonaya Türkiye adına ilk gün erkekler 54 kiloda Deniz Dağdelen ve bayanlar 46 kiloda Rukiye Yıldırım tamamlayıcı gitti.

### DENİZ DAĞDELEN ÇEYREK FİNALLE KAYBETTİ

Deniz Dağdelen, ilk turda Zimbabve'den Admire Tshishikiza'yı 25-1, ikinci turda Avustralya'dan Bailey Lewis'i 18-8 ve üçüncü turda Mısır'dan Moaz Nabil'i 21-9 yenerek çeyrek finale yükseldi. Çeyrek finalde son 2 dünya şampiyonu ev sahibi Güney Kore'den Tae-Hun Kim ile karşılaşan genç tekvandocu rakibine 27-7 mağlup olarak madalya şansını kaybetti.

### RUKİYE ÜÇÜNCÜ TURDA ELENİDİ

Rukiye Yıldırım, 9 numaralı seribaş olarak katıldığı şampiyonada ilk turu maçı yapmadan geçtikten sonra ikinci turda Azerbaycan adına mücadele eden Safiye Polat'ı 18-5 mağlup etti. Üçüncü turda Kolombiya'dan Andre Ramirez Vargas'a 10-9 yenilen Rukiye Yıldırım, şampiyonaya veda etti. Şampiyonun ikinci gününde erkekler 74 kiloda Servet Tazegül ve bayanlar 49 kiloda İpek Çidem tamamlayıcı gidecek.



# Yeni Birlik MEVLEVİLİĞE

## ADANAN HAYATLAR

Osmanlı payitahtı Bursa'da yaklaşık 450 yıllık tarihi Karabaş-i Veli Kültür Merkezi'ne gelen semazen adayları, hem bedenem hem ruhen kendilerini hazırladıkları en az 6 aylık bir sema eğitimi alıyor.

16. yüzyılda Şeyh Yakub Çelebi tarafından İbrahimpaşa Mahallesi'nde yaptırılan Karabaş-i Veli Dergahı, Osmangazi Belediyesi'nce 2006'da restore edilmesinden bu yana Karabaş-i Veli Kültür Merkezi adıyla hizmet veriyor.

Dünyada 365 gün sema töreni yapılan tek yer olarak bilinen tarihi mekan, 10 yıldır aralıksız "Ne olursan ol gel" çağrısı üzerine gelen konuklarını ağırlıyor.

Tarihi merkezde Mevlevilik, ney ve sema eğitimleri de veriliyor. Hazreti Mevlana'dan miras Mevlevilik kültürünü yaşamak isteyenlerin geldiği merkezde sema eğitimi alan adaylar, kendilerini hem bedenem hem ruhen hazırlıyor.

Semazen adayları, eğitim için geldikleri merkezde önce toplu halde vakit namazı kılıyor daha sonra semada havada kalacak kollarının güçlenmesi için şınav çekiyor. Kolları en az 25 dakika havada kalan semazenler

için şınav beden gelişimi açısından önem taşıyor.

Daha sonra eğitmen, toplu halde "destur" veriyor. Bunun üzerine semazen adayları, eğilerek ayak basacağı tahtadaki çiviye öpüp kalkıyor, tuzunu alıp çivinin üzerine döküyor. Her gün iki saat sema yapan adaylar, eğitimlerin ikinci aşamasında, "görüşmek" adı verilen seremoniyle, tek tek her parçasını öperek kıyafetlerini giyiyor. Sema öğretiler için özel olarak hazırlanan, taşınabilir, üzeri pürüzsüz ve yuvarlak olan ortasına çivi çakılmış sema meşk tahtaları yere konuluyor.

Semazen adayı, çıplak ayakla tahtanın yanına gelip, secde pozisyonunda, "eyvallah" anlamında çiviye öpüyor. Bir miktar tuzu, parmaklarının arasını pişirmesinin ve yara olmasının önlenmesi amacıyla çivinin bulunduğu yere döken aday, ayağa kalkıp, sol ayağının baş parmağı ile yanındaki parmağın arasına talim çivisini yerleştirip dörmeye başlıyor.

Merkeze gelen adaylar, maneviyatlarına bağlı en az 6 ay eğitim alıyor.

### Semazen adayları, yaklaşık 450 yıllık tarihi Karabaş-i Veli Kültür Merkezi'nde en az 6 aylık sema eğitiminden geçiyor.



### Önce toplu namaz

Semazen adayları, eğitim için geldikleri merkezde önce toplu halde vakit namazı kılıyor daha sonra semada havada kalacak kollarının güçlenmesi için şınav çekiyor. Kolları en az 25 dakika havada kalan semazenler için şınav beden gelişimi açısından önem taşıyor.

### Çiviye öpüp tuzu üzerine döküyorlar

Eğitmen, toplu halde "destur" veriyor. Bunun üzerine semazen adayları, eğilerek ayak basacağı tahtadaki çiviye öpüp kalkıyor, tuzunu alıp çivinin üzerine döküyor. Her gün iki saat sema yapan adaylar, eğitimlerin ikinci aşamasında, "görüşmek" adı verilen seremoniyle, tek tek her parçasını öperek kıyafetlerini giyiyor.



Adaylar tuzu alıp çivinin üzerine döküyorlar.

Bir miktar tuzu, parmaklarının arasını pişirmesinin ve yara olmasının önlenmesi amacıyla çivinin bulunduğu yere döken aday, ayağa kalkıp, sol ayağının baş parmağı ile yanındaki parmağın arasına talim çivisini yerleştirip dörmeye başlıyor.

Merkeze gelen adaylar, maneviyatlarına bağlı en az 6 ay eğitim alıyor.



Merkezin en küçük yaşta ki semazenlerinden 9 yaşındaki Ali Hamza Şen, babası gibi kendisini mevlevilik yoluna adanmak istiyor.



Semazen adayları, yaptıkları semada havada kalacak kollarının güçlenmesi için şınav çekiyor.



Semazen adayı, çıplak ayakla tahtanın yanına gelip, secde pozisyonunda, "eyvallah" anlamında çiviye öpüyor.



Sema öğretiler için özel olarak hazırlanan, taşınabilir, üzeri pürüzsüz ve yuvarlak olan ortasına çivi çakılmış sema meşk tahtaları yere konuluyor.



## Bayramlar, aah bayramlar!

Bugün kutlamaya başladığımız, Mübarek Ramazan Bayramının bir diğer adı da Şeker Bayramı'ydı. Ama nedense son yıllarda bunu pek kullanmıyor olduk. Şeker, ağzılara tat bırakan bir besin, ama ne yazık ki, özellikle ekonomik koşulların giderek ağırlaştığı ortamlarda, dar gelirli insanların geçim sıkıntısının, ağzılara pek o kadar şeker tadı bıraktığını söyleyemeyiz. O nedenle de, bu bayrama daha çok Ramazan Bayramı demeyi alışkanlık haline getirdik. Ancak; Ramazan Bayramı'na neden Şeker Bayramı dediğini çocukluğumdan beri bir türlü anlayamamışım. Bayram kutlamalarına gelenlere tatlı, şeker, baklava ikram etmek bayram geleneklerimizdendir.

Bir anlık bu seremoninin bir bayrama adını verecek kadar etkin olabileceğini düşünemiyorum. O nedenle de ben, her zaman Ramazan Bayramı demişimdir ve demeye de devam edeceğim.

Bir aydır inanç huzuru içinde ifa ettığımız mübarek ramazan ayı, dün akşam açılan iftara sona erdi. Bugün Ramazan Bayramı'nın ilk günü. Ve üç gün boyunca Ramazan Bayramı'nı kutlayacağız.

Ekonomik, sosyal ve bir çok açıdan son dönemlerini oldukça sıkıntılı geçiren ülkemiz insanların, üstüne üstlük son bir iki yıldır, başta terör olayları olmak üzere yaşadıkları ve bu olumsuzlukların yarattığı travmanın oluşturduğu boylesine bir ortamda geçirecekleri bir bayram oldu bu Ramazan Bayramı.

Ne olursa olsun bir kaç gülümseme bile olsa yaşanacak mutluluktan getiren böylece bayramları arayan olmaya devam.

Bayramların en önemli özelliği; dargınlıkların ve özelemlerin giderildiği günleri yaşatmasıdır. Aylardır, kırgın, dargın, hiç görülmeyenlerin bir araya gelebildiği bir yaşam tarzıdır bayramlar. Dargınlar başını, küstükler ortadan kaldırır, husumetler giderilir ve yeni bir yaşam tarzı filizlenir istenirse. Toplumsal kucağa girer.

Toplumsal kucağa girme, şimdi ile geçmişi bir an, bir film sendi gibi gözlemlerin önünden geçirdim. Geçmişte bayramları nedeniyle bir kaç günlüğüne bile olsun bir araya gelecek dargınlıkların, gerginliklerin ortadan kaldırıldığı güzel görüntüler yaşadığımız çok olmuştur.

Bu görüntüler, öncelikle toplumumuzda devleti yönetenler, siyasiler ve toplumun önde gelenleri ortaya çıkarırdı. Bayram hürmetine Devlet'in zirvesinde de toplumu mutlu eden bir höggörü yansıtır. Bayramlaşmalar olurdu. Toplumda höggörü yansıtan güzel demerler, birbirlerini ziyaret ederek, güzel görüntüler verirdi siyasi parti liderleri. Kusa süreli bile olsa bu görüntü toplumu mutlu eder, bayramın yarabığı bu birliklekten hoşnut olurlardı. Bayramlar bunu gerektirirdi.

Bir süredir bunları pek göremez olduk. Toplumda bu konuda höggörü kısıtlı yaşamaya başladığımız gözlemleyebiliyoruz. Türk toplumunun en önemli özelliği, geleneksel özel günlerimizde bir araya gelme alışkanlığımızdan asla vazgeçemediğimizdir. Son yıllarda bu alışkanlığımızdan vazgeçmiş gibiyiz.

Bayramlarımız, özellikle dini bayramlarımız bir çok anlaşmazlıkların unutulduğu, onarıldığı, höggörünün egemen olduğu, toplumumuzun geleneksel yaşam biçimini sergilediği toplumal görüntülerdir. İslamiyet eşi benzeri olmayan bir höggörü zenginliğidir. Bayramlarımız ise, bunu en yoğun şekilde yansıttığı özel gündür. Ne şartlarda olursa olsun bu özelliğimizi unutmadan, bu özelliğimizi taviz vermeden bayram coşkumuzun yaşayalım, yaşatalım.

İşte öyle bayramlardan biri Ramazan Bayramı, diğer adıyla Şeker Bayramı coşkusu yaşayalım yaşatalım.

Zorlukların sıkıştığı bu boylesine bir ortamda, insanın bayram coşkusu konsantrasyonu olması oldukça zor. Ama çocuklarımız örnektir. Onlar bayramları önemle beklerler özellikle onlara özelemler bekledikleri bu güzelimleri yaşatalım.

Atatürk ilke ve devrimlerinin ışığı altında yılmadan yoluma devam eden Türkiye'im; cesur, vefakâr insanları; sevgi imbatı ruhunu yelkeninden hiç ekmesilnen, gülen yüzünü hiç solmasın, bayram coşkumuz hiç kaybolmasın.

Yüzünüzden gülücükleriniz eksik olmadıkça, sağlığı, mutlu bir bayram geçirmeniz dileklerimiz. **Mübarek Ramazan Bayramınız Kutlu olsun.**



# TEK UNUTMADIKLARI DOSTLUKLARI OLDU

İlkokul 1. sınıfta tanışan ve iyi dost olan Hilal ve Simge, 10. sınıfı tamamladıklarında bir kamyonetin çarpması sonucu ağır yaralanan, beyinlerinden hasar alan 16 yaşındaki genç kızlar kazayı ve birçok şeyi geçici hafıza kaybı nedeniyle unuttu. İki genç kızın unuttukları tek şey ise birbirlerini tanıyıp dost oldukları.

Karabağlar ilçesinde yaşayan Simge Keleş ve Hilal Önder'in hikayesi Ulubey İlkokulu'nun 1. sınıfında başladı.

Çok iyi arkadaş olan iki kız, 10 yıl boyunca birbirinden hiç ayrılmadı ve Cumhuriyet Anadolu Lisesi'nin 10. sınıfını da aynı sınıfta ve aynı sardata tamamladı.



İzmir'in Karabağlar ilçesinde yolun karşısına geçmeye çalışırken kamyonetin çarpması sonucu ağır yaralanan ve beyinlerinden hasar alan iki liseli kız, ölümünden döndü ancak geçici hafıza kaybı nedeniyle birçok şeyi unuttu, akıllarında kalan tek şey ise dostlukları oldu

Dar gelirli ailelerine destek olmak ve harçlıklarını çıkarmak isteyen 16 yaşındaki Hilal ve Hilal, yaz tatilüne girdikten sonra iş başvurusunda bulunmak için 4 Haziran'da evlerinden çıktı. Dostluk Bulvarı'na geldiklerinde yolun karşısına geçmek isteyen Simge ve Hilal'e Suriyeli sürücüsü S.H'nin kullandığı 35 MB 0030 plakalı kamyonet çarptı.

Beyin kanaması geçiren, kafatası ve bağına kırıklar olan Hilal, Atatürk Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne kaldırıldı, 1 hafta yoğun bakım ünitesinde kaldığı hastaneden 17 gün sonra da taburcu edildi.

Kazanın hemen ardından "öldü" sanılan, şansı eseri kurtulan ancak kafatasındaki kırıklar nedeniyle ağır bir ameliyat geçiren Hilal de Tepecik Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nden 21 Haziran'da evine döndü.

Simge ve Hilal'in ortak kaderi yine değişmedi, iki kız da hem kazayı hem de yaşadıkları birçok şeyi ya hatırlamıyor ya da çok güç.

İkile hatırlıyor. Ancak birbirlerini unuttu. Hayata tutunduklarında ilk işleri de adlarını sayıyarak uyandıkları dostlarına kavuşmak oldu.

### GÖZYAŞLARIYLA SARILDILAR

İki kızın buluşması Hilal'in evinde oldu, Simge kendisi gibi saçları kazanan arkadaşını görünce "Bak Hilal, ben nasıl olmuşum, seni çok özledim, kaç gündür senin adını duyunca ağlıyordum." dedi.

Gözyaşlarıyla arkadaşına sarılan Simge, "Kaç ay oldu görüşmedik belki sene olmuştu, kaza yapmışım ama ben hatırlamıyorum. Sen son eğlenceliydi, güzel bir şeyler yapıyorduk ama hatırlamıyorum ki tam. Güzel, okuldaydık galiba, onu hatırlıyorum." dedi.

Yatağa hiç kıpırdamadan yatan Hilal de "Seni çok bekledim Simge." dedi.

"DOST DEĞİL, KARDEŞİZ BİZ"

Simge, yapbığı açıklamadı, "Hilal ile iyiyiz, mutluuz. Kendimi bildim bileli tanıyorum ben Hilal'i. Birinci sınıftan beri birbirimizi tanıyoruz. Sonra nasıl arkadaş olduk onu bilmiyorum. Dost değil kardeşiz biz. En son ne zaman gördük bilmiyorum ama kaza yapmışız o zaman görmüşüzdür herhalde. Anıms yok bizim hatırlamıyoruz, okuldaydık bir başka anımız yok." dedi.

Hilal ise Simge ile üniversiteye gitmenin ve milli takıma kadın futbolcu olarak girmenin hayalini kurduğunu unuttuğunu

söyledi. "Hayatta en çok sevdiğim kişi kim" sorusuna Hilal "Simge", Simge ise "Hilal" yanıtı verdi.

Hilal'in ablası Berivan Önder, hastane sürecinin çok kötü geçtiğini belirterek, "Ölüm riski var dediler bize, yaşaması bile büyük mucize. Çok zor bir beyin ameliyatı geçirdi. Çok yüksek yaşıyor, kırıklar da var. Hiçbir şekilde hareket edemiyor. İyileşecek inşallah." dedi.

Kardeşinin birçok şeyi hatırlamadığını, doktorların yaşadıklarını zamanla hatırlayacağını söylediğini de ifade eden Önder, "Kardeşim futbolcuymuş, milli takıma girmeyi çok istiyordu." dedi.

Maddi sıkıntılarının da olduğunu, Hilal'in hayatını kazanmayı çok istediğini anlatan Önder, kardeşinin kazandıktan sonra yürüyemediği için kendini amacıyla hastaneye ancak ambulansla gitmeleri gerektiğini, önce kız kardeşinin sağlığına kavuşturmayı amaçladıklarını dile getirdi.

Simge'nin amnesisi Gülay Altın da iki genç kızın hayatta kalmasından çok mutlu olduklarını, ancak iki kızın da hayatın verdiği, yüksek hızla kazaya neden olan sürücünün adalete önünde cezalarını bulmasını istediklerini belirtti.

**OLAY** Karabağlar İlçesi Dostluk Bulvarı'nda 4 Haziran'da Suriyeli sürücüsü S.H'nin kullandığı 35 MB 0030 plakalı kamyonet, yolun karşısına geçmeye çalışan iki genç kıza çarpmış, kazada yaralanan Simge Keleş ile Hilal Önder sağlık ekiplerine hastaneye kaldırılmıştı. Güvenlik kamerasınca kaydedilen kazanın ardından kamyonet sürücüsü tutulmuştu.

## TÜRK TOPLUMUNUN AB'YE GÜVENİ AZALYOR

Çıyaset uzmanları, Türkiye ve AB arasındaki ilişkileri ve Türk toplumundaki değişen AB algısını ve bunun sebeplerini değerlendirdi. TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Bigül Demirtaş, Türkiye ve Avrupa Birliği arasındaki ilişkilerin yaşanan tüm siyasi krizlere rağmen hem çok boyutlu hem de çok aktörlü olarak devam ettiğini, kamuoyunun AB'ye yönelik algılarının da bu değişkenlikten etkilenerek dalgalı bir seyir izlediğini belirtti. Türk kamuoyunun AB'ye yönelik algılarının Britişel ile olan ilişkilerin Türkiye'nin çevresindeki güvenlik sorunları ile diğer aktörlerle ilişkilerinin de bu algılamaları etkilediğine dikkatli çekken Demirtaş, "Eurobarometer, Kıtımsız Kalkınma Vakfı (IKV) ve Kadın Hays Üniversitesi Türkiye Sosyal-Siyasal Eğilimler Araştırması verilerine göre, 2000'lerin ortasında yüzde 70'i aşan AB'ye destek oranı 2010'da yüzde 42'ye, 2010'da ise tekrar yüzde 65'e çıktı, 2016'da ise tekrar düşme eğilimine girecek yüzde 46'ya indi." diye konuştu.

Kamuoyunda öylelikle verilen desteğe öylelikle gerçeğe geçene olan inanç arasında büyük bir fark olduğunu altını çizen Demirtaş, "Örneğin İKVN'in 2015'te yaptırıldığı ankette göre, AB öylelikle desteğelerinin oranı yüzde 62'ye oysa da Türkiye'nin tam öyle olacağına inanılan oran yüzde 30'dur. Kadın Hays Üniversitesi'nin anketine göre ise 2015'te AB öylelikle desteğelerinin oranı yüzde

65 ilken 2016'da bu oran yüzde 46'ya düştüğü, tam öylelikle desteğelerinin oranı ise yüzde 27'ye inmiştir" ifadelerini kullandı.

Bigül Demirtaş, Türkiye devam etti. Bu demektir ki halkın yarısı AB sürecini olumlu olarak algıladı da AB'nin Ankara'yı tam öylelikle kabul edileceğine büyük çoğunluk inanmamaktadır. Prof. Dr. Demirtaş, tam öylelikle olsa da olmasa da iki tarafta arasındaki "karşılıklı karmakşık bağımlılık" ilişkisinin devam edeceği değerlendirilmesinde bulunarak, AB ülkelerindeki en büyük yabancı topluluklardan birini oluşturan Türk kökenli insanların da ulus ötesi bağlarını her daim canlı tutacaklarını sözlerine ekledi.

**"FİRSAT KAPISI OLARAK GÖRÜLÜYOR"**

İktisadi Kalkınma Vakfı (IKV) Genel Sekreteri Doç. Dr. Çiğdem İKVN'in 2015'te yaptırıldığı ankette göre, AB öylelikle desteğelerinin oranı yüzde 62'ye oysa da Türkiye'nin tam öylelikle kabul edileceğine büyük çoğunluk inanmamaktadır.

faıyla ile AB'de yaşama, çalışma, eğitim gibi fırsatları olanağına getirdiklerini, AB'nin bir fırsat kapısı olarak görüldüğünü söyledi.

"Tarih boyunca Avrupalı devletlerle yaşanan savaşlar, Osmanlı'nın Avrupa karşısında gerilemesi, Birinci Dünya Savaşı öncesinde Avrupa devletlerinin ısgal, Kurtuluş Savaşı, bunun yanında kültürel ve dini farklılıkları Avrupa'nın toplumumuzun önemli bir parçasını oluşturuyor" diye konuşan

Nas, bu költürel karşıtılıkların ötesinde, Osmanlı'yı kader geçirden ve Cumhuriyet devrimleri ile kazanan bir Avrupalılaşma sürecinin de mevcut olduğunu altını çizdi.

Nas, "Yani her ne kadar kamuoyunda AB karşıtı költürel ve tarihsel boyuta dayanan bir karşıtık söz konusu olsa da kurumlar, norm ve standartlar açısından fark ettiklerimizden daha fazla Avrupa'ya yakın" ifadelerini kullandı. İKVN'in 2016'da yapbığı bir araştırmada Türk halkı için AB'nin ifade ettiği en önemli unsurlar arasında serbest dolaşım, yerleşme, eğitim görme ve çalışma hakkı, refah, demokrasi ve özgürlüklerin geldiğini belirten Nas, "Bugün de kamuoyunun büyük çoğunluğu için bu boyutun öne çıktığı ve AB'nin bir fırsat alanı olarak görüldüğü ortaya çıkıyor" şeklinde konuştu.

**"TÜRK HALKI AB ÖYLELİĞİNİN GERÇEKLEŞMEYECİĞİNİ DÜŞÜNÜYOR"**

Nas, "Türk halkı AB öylelliğini desteklese de bunun gerçekleşmeyeceğini düşünüyor" dedi. Bunun sebepleri arasında Türkiye'yi AB standartlarının gerisinde olarak görmelerinin yanında AB'nin Türkiye'ye samimî davranmadığı algısının da yattığını işaret eden Nas, "AB'nin Türkiye'yi içine almak istemediği, öyaladığı ve öyelik hedefinde samimî destek vermediği düşünülüyor. Bu da vatandaşın AB öyelik hedefinden uzaklaştırıyor" diye konuştu.

**"İS TEMMUZ'A KAYITSIZ KALMASI"**

Nas, AB ülkeleri ile Türkiye arasında dönem dönem sıkıntılara bağlı olarak olumsuz bir AB algısının oluştuğuna vurgu yaparak, sözlerini

şöyle sürdürdü: "AB'nin 15 Temmuz sonrasında Türkiye'nin yaşadığı sorunlara duyarız kalmalı, bu algıyı költürel, AB'nin öyelik devletler PKK gibi terör örgütlerine yaklaşımının Türk toplumu tarafından eleştirildiğini hatırlatan Nas, "Türk kamuoyunda AB'nin teröre destek verdiği yönünde bir görüşün olduğu da kabul etmeliyiz. Bu durum da bizi AB'nin kabarttı ve insan hakları ile özdeşleştirilen imajını yıpratıyor ve tutarlılığını zedeledi" dedi.

**"GEZİ'DEN SONRA İMAJI İYİ DEĞİL"**

Siyaset, Ekonomi ve Toplum Araştırmaları Vakfı (SETA) Dış Politika Uzmanı ve Türk-Alman Üniversitesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Enes Bayraktar, Türkiye'nin ekonomik anlamda zor durumda olduğu özellikle 2001 krizi döneminde toplumda AB'ye güvenin yüksek olduğunu anımsatarak, bu sürecin 2005 yılındaki müzakereler sürecinin başlangıcına kadar devam ettiğini kaydetti. Bayraktar, "Gezi sonras Türkiye karşıtı düşüncelere tavır ve daha sonra darbe erdesinde sürdürülen dışmanca tavır Türk toplumundaki AB karşıtı havayı artırdı" ifadelerini kullandı.

AB'de yükselen ve Müslüman bir ülkenin Avrupa'ya yeni olmasına dair aşırı sağ söylemlerin de bunda etkili olduğunu değeri Bayraktar, sözlerini şöyle sürdürdü: Türk toplumu, AB öylelliğini iyi bir şey olacağına dair umudunu kaybetmedi. Diğer taraftan Türkiye'nin zaten AB öyelik yapmıyacağı kanısı toplumda hakim. AB'nin ekonomik olarak eski cazibesini yitirdiğini dair toplumda bir kana var. Dolayısıyla özellikle Gezi'den sonra bakıldığında AB'nin Türk toplumunda nezdinde imajı iyi değil.











# BURSA'NIN JEOMORFOLOJİK YAPISI

Yeşil Bursa olarak anılan bu coğrafya, çok özel bir coğrafyadır. Yeşildir Bursa, zümrüt yeşili. Mavidir Bursa, aynı zamanda turkuvazdır, erguvandır. Bal sarsıdır Bursa.



İsmail ŞAHİNBAŞ

ARTI SIRT ÇANTAM

ishahinbas@yeniBirlikgazetesi.com

ve yükselmeler meydana gelmiştir. Oluklar, 'Tersiyer' sonlarından itibaren başlayan dikey yer hareketleri sonucu oluşmuştur.

**HAVZALAR, OLUKLAR VE OVALAR**

Narçiçeği, kiraz çiçeği, seftali çiçeğidir Bursa. Eviya Çelebi'nin beş kez ziyaret ettiği bir şehirdir Bursa, 'Velhasıl Sudan İbarettir Bursa' deyişi ile bereketli ve şifalı sular diyandır. Amıt ağaçları, ormanları ve kanyonları ile doğal bir hazinedir. Ulu bir dağın eteğinde, ulu bir şehirdir Bursa. Bu kadar çok renğin bir arada bulunduğu şehrin yer şekilleri elbette özeldir. Bu ulu şehrin yer şekillerini ortaya çıkaran bu coğrafi yapıya daha yakından bakalım.

**SAMANLI DAĞLARI VE ULUDAĞ**

Bölgedeki önemli dağ sralarından birini İzmit Körfezi ile Gemlik Körfezi ve İznik Gölü arasında yükselen Samanlı Dağları oluşturuyor. Kuzey ve güney kesimlerinde fay diktiklerinin yer aldığı bu dağ sırası bilhassa Gemlik Körfezi ile İznik Gölü kuzeyinde bir duvar gibi yükseliyor. Samanlı Dağları üzerinde, Taz Dağı (921 m), Kartepe (1602 m) İznik Gölü ile İnegöl Ovası arasında Avdan Dağı ve Gemlik Dağı (1283 m) uzanır. Bölgenin güneydoğusunda Uludağ ve Domanıç Dağları kuşağına geçilir. Burada Bursa Ovası'nın güneyinde bir den birt yükselen Uludağ, 2543 metre rakımı ile bölgenin en yüksek dağıdır. Uludağ'ın kuzey yamaçlarında buzulların aşındırması ile oluşmuş göller ve bazı buzul topografyasına ait şekiller bulunur. Bölgedeki yer hareketleri sonucu oluşan faylar boyunca çökme

ve yükselmeler meydana gelmiştir. Oluklar, 'Tersiyer' sonlarından itibaren başlayan dikey yer hareketleri sonucu oluşmuştur.

Gemlik Körfezi-Iznik Oluğu, İnegöl Ovası, Uluabat ve Kuş Gölü bu olukların Bursa sınırları içerisinde bulunanlardan başlıcalarıdır. İznik Gölü Havzası; Samanlı ve Katırlı dağları arasında uzanan, esas itibarı ile 'Pleistosen' başlarında çökerek bugünkü durumunu almıştır. Havza, daha önce Gemlik Körfezi vasıtasıyla Marmara'ya açılyordu. Yer hareketleri sonucu Karsak Boğazi'nin ve Karadın Alanı'nın yükselmesi ile İznik Gölü Havzası'nın denize olan bağlantısı kesilmiştir. Gemlik Körfezi'nin 16 kilometre doğusundan başlayarak 32 kilometre uzunluğunda, en geniş yeri kuzey-güney yönünde 10-11,5 kilometre arasında bulunan İznik Çanağı ve gölü yer alır. Gölün en derin yeri 80 metre ve alanı 308 km<sup>2</sup>'dir. Marmara Denizi'nin güneyinde Gönen ile Bursa arasında az engebeli bir sahada bulunan Uluabat ve Kuş Gölü havzalarını çukur kısımları göllerle kaplanmıştır. Birer tektonik kuşet içerisinde yerleşen bu göllerden Uluabat Gölü 134 km<sup>2</sup> yüzölçümünde olup, en derin yeri 4 metredir. Bu gölün 35 kilometre kadar batısında 166 km<sup>2</sup> alan kaplayan Manyas Kuş Gölü en fazla derinliği 5 metredir. Her iki gölün giderinden çıkan sular, Karacabey civarında birleşerek Marmara Denizi'ne dökülür. Kuzeybatı-güneydoğu yönünde 55-60 kilometre genişliğinde ve 250-350 metre yüksekliğinde İnegöl Havzası, 'Miyosen' başlarında itibaren çökmeye başlamış ve Pliyosen'de iyice belirginleşmiştir. Bu çöküntünün etkileriyle dolması ile İnegöl Ovası oluşmuştur. Havzaya kurulan akarsu genç tortullar aşındırarak alta bulunan 'Neojen' öncesi temele saplanarak İnegöl ile Yenişehir arasındaki birleşime boğazını açmıştır.



## Ketenli Yaylası

**KETENLİ** Yaylası, Uludağ'ın güneyinde Aras Şelalesi'ne ulaşan patikaların çıkış noktasıdır. 1440 metrelik yükseltilde bulunan yaylaya Soğukpınar Köyü içerisinde ulaşılır. Yayların çevresi karçam ve meşe ormanlarıyla kaplıdır.

## Görecik Yaylası

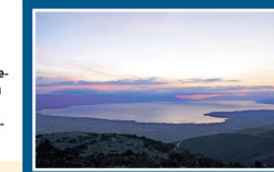
**BÜYÜKORHAN** İlçe merkezine 6 km uzaklıkta bulunan Görecik Yaylası, doğal güzelliği ve temiz havasıyla yerli ve yabancılar tarafından tercih edilen bir coğrafyadır.

Yayla, Büyükorhan Belediyesi tarafından her yıl Haziran ayında düzenlenen Türkmen ve Yörük şenliğine ev sahipliği yapmaktadır.

## Bağlı Yaylası

**BAĞLI** Yaylası, Uludağ'ın güneyinde, Soğukpınar Yolu üzerinde bulunur. Yayla, Bursalıların yaz aylarında yoğun olarak kullandıkları bir piknik alanıdır. Bağlı

Yaylası'na ulaşabilmek için Bursa'dan Uludağ'a çıkan yol üzerinde, Uludağ Milli Park girişine 100 metre kala sağa sapan Bağlıköy-Soğukpınar Yolu kullanılır.



## MARMARA DENİZİ

**KITASAL** bir kabuk üzerinde bulunan Marmara Denizi, küçük bir iç deniz niteliğindedir. 'Miyosen' denizinin bir kalıntısı olarak değerlendirilen bu deniz, günümüzdeki şekli, 'Neojen'de oluşan dikey tektonik hareketler sonucu almıştır. Yüzölçümü yaklaşık 11,350 km<sup>2</sup> olan Marmara Denizi'nin İzmit-Gelibolu arasındaki doğu-batı yönündeki uzunluğu 278 km, Tekirdağ ile güneydeki karşı kıyı arasındaki genişliği ise 74-76 kilometredir. Denizaltı topografyasına baktığımızda, Marmara'nın kuzeyinde doğu-batı yönünde uzanan oldukça derin bir oluk bulunur. Marmara'nın en derin kesimini oluşturan bu olukta üç çukurluk derinliği bin metreyi aşar. Kuzey Anadolu Fayı'nın geçtiği bu çukurluk alanlarının derinliği batıdan doğuya doğru 1112, 1238 metredir. Güneyde ise derinliği 100 metreyi aşmayan ve oldukça geniş bir alan kaplayan kıta sahanlığı uzanır. Marmara Denizi'nde rüzgârlardan dolayı deniz seviyesinde 1 metreyi bulan seviye değişimleri olur. Lo-dos esince; Marmara'nın kuzey kıyılarında ki su seviyesi 1 metre kadar yükselir. Yılcız, poyraz ve karayel estüğünde bu kez Yalova, Mudanya ve Bandırma kıyılarında seviye yükselmesi meydana gelir.

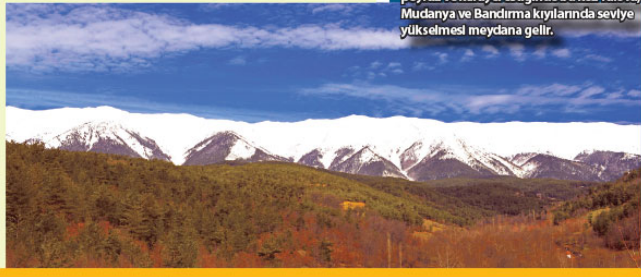


## Kocayayla

Kocayayla, Uludağ'ın güneyinde, Bursa'nın en büyük yaylasıdır. YeniBirlik okurları sadece bu yayla ile ilgili yazıyı bilmiyorlar. O açıdan bu yayla ile ilgili olarak geniş bilgi vermeyeceğim.

## Göynükbelen Gölcük Yaylası

**Gölcük** Yaylası, Orhanlı'nın Göynükbelen Köyü sınırları içerisinde bulunmaktadır. Göynükbelen, Bursa'ya 46 kilometre uzaklıktadır. Yaz mevsiminde köy sakinlerinin yayladığı yayla, 6,2 ha büyüklüğündedir.



# ÇİLDİMİZE İYİ GELEN BESİNLER

İnsanın doğal gıyası olan cilt vücudumuzun sağlık dedektörüdür. Organlarımızda gelişebilecek bir hastalığın, vücudumuzda bir eksiklik veya fazlalık hissiyatı veya vuran yine cilttir. Tükettiğiniz gıdaların cildinizi yakından ilgilendirir ve görünümünüzü büyük ölçüde etkiler. Besin değeri yüksek gıdalara beslenme, vücut için gereken vitamin ve minerallerin düzenli olarak alınması genel sağlığınızı kadar cildinizin sağlığı için de önemlidir. Vitamin ve mineraller cildinizin esnek olmasına ve kırışıklık oluşumunu geciktirmek için gereken elastik liflerin üretimi için kullanılır.

Elbette sadece tüketim yapmak yüzde iyi yeterli olmayıp, düzenli olarak bakım yapmak da önemlidir. Yağ kullanımı da cilt için yararlı bir takviye olup doğru yağ tüketmek bu anlamda önemli olan detaydır. Bunların dışında

cilde iyi gelen yiyecekler de oldukça fazladır. Bu besinlerin içinde yer alan A vitamini yaralarının iyileşmesini sağlar. C vitamini ise cildin daha esnek olmasına yardımcı olup, yaşlanmayı geciktirir. Bunların yanı sıra E vitamini ise hücrelerin oksijen ile buluşmasını sağlayarak, oksijeni kullanmalarını sağlar.

Bunun yanında sağlıklı cilt için ve yüz için, cilde iyi gelen yiyecekler tüketilmesi kadar, bu yiyeceklerin harmonisiz ve doğal bir ürettiği nemlendirici soframıza geliyor olması da önem arz etmektedir.

Hayatın kaynağı olan su cildin de en önemli besindir. Su ile hem cildinizi nem tutarsınız hem de vücutta yapılan detoks etkisi ile zararlı olan tüm maddelerden arınmış. Bu anlamda

ile cilt daha sağlıklı ve daha canlı bir görünüm elde eder. Günde en az iki buçuk litre tüketilmesi önerilmektedir. İnsan hayatı ve sağlığı için olmazdıkları birisi olan su ihtiyacı çay, kahve, kola ve her ne kadar meyve suyu gibi sulu yiyecek ve içecekler suda karşılanmalıdır.

Cilde iyi gelen besinler başta cilt kanseri, ciltte kuruluk ve matlık oluşumu gibi birçok olumsuzluğu yok ettiği gibi, cildi yumuşatır, sağlıklı parlatır, bir görünüm kazandırır ve bazı cilt lekelerinin de yok olmasına neden olan faydaları vardır. Çünkü aşırı güneş ışığına maruz kalmak, sağlığı için cilt için gereksinim duyulan tüm doğal vitamin ve mineral kalitesi bir şekilde karşılanmaktadır.

Göz sağlığı için olduğu kadar, cilt sağlığı bakımından da çok önemli bir besindir havuç.

## Sağlıklı Bir Cilt için Tüketilmesi Gereken Besinler

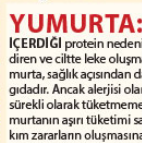


**YUMURTA:** İÇERDİĞİ protein nedeniyle hücreleri güçlendiren ve ciltte leke oluşmasını engelleyen yumurta, sağlık açısından da oldukça faydalı bir gıdadır. Ancak alerjisi olan kişilerin bu besini sürekli olarak tüketmemesi gerektiği gibi, yumurtanın aşırı tüketimi sağlık açısından birtakım zararların oluşmasına yol açabilir.

Hafızayı kuvvetlendirici özelliği de bulunan balık, cilt için iyi gelen harika bir besinler arasındadır. Özellikle yağlı balıklarda bulunan Omega 3, ciltte meydana gelen alerjik etkilerin giderilmesinde, sivileleri yok etmede ve cildi geriltilen yaşlılık etkilerini azaltmada, renk dengesi-i düzene sokmak için oldukça etkilidir. Sık sık balık tüketilmesi, cildi gençleştirir gibi, hafızayı da güçlendirir.



**PORTAKAL:** C VİTAMİNİ deposu olan portakal, cilt açısından da son derece önemli bir meyvedir. Kırışıkların giderilmesinde ve cildin temizlenmesinde rol oynayan portakal, bilhassa siğara içenlerde görülen yan etkilere karşı etkili olmaktadır. Cildin yıpranması ve kılcal damarların yeterince beslenmemesi gibi sorunları nedeniyle kırışıklıklar oluştuğu gibi; portakal yemek bu sorunların önüne geçmektedir.



**DOMATES** GÜNEŞİN zararlı ışınlarını cilde verdiği zararlara karşı vücudu koruyan domates özellikle yaz aylarında bolca tüketilmelidir. Yemeklerde kullanılabilen bu besini, diğer olarak tüketmek, vitamin ve mineral açısından çok daha önemlidir. Bunun yanı sıra, domates içerisinde bulunan likopen, ciltteki yaşlanmayı geciktirmektedir.



Yonca ORTAN



ÜÇ YAPRAKLI YONCA



çilt lekelerinin de yok olmasına neden olan faydaları vardır. Çünkü aşırı güneş ışığına maruz kalmak, sağlığı için cilt için gereksinim duyulan tüm doğal vitamin ve mineral kalitesi bir şekilde karşılanmaktadır.



# Pilotlar genç ölüyor...

Ramazanın sosyal hayatımızdaki yeri gerçekten çok önemlidir. Hayatın hızı algısına der diyerler her şey kendi düzenine uydurur. Ramazanda havalimanlarının da yoğunluğu azalır, uçaklar daha az yolculuya çıkar, fiyatlar düşer. Yolcuların oruçlu olma kram almaz, 10 bin feet'e oruç açar, kabin görevlileri onlara iyi hizmet eder, kolpittikler de iftar saatini bildirirler, hayırlı bir iftar dileğindedir bulunurlar. Kısaca, yolcular, görevliler, uçak ve havalimanları değişik ve sakin ve ozenlen bir havaya bürünür.

Ramazanda havacılık sektörünün iftar yemeği bir araya getirildi. Gelen tüm davetlere değilse de bazılarında ben de katıldım. Önce Saudia Airlines'ın Genel Müdürü Yarıb Almadani'nin davetine icabettim. Ülkemizde 50 yıldır faaliyette olan Saudia, operasyon büyüklüğü açısından ilk sıradaki yabancı şirketimiz. İstanbul ve Ankara'dan, Cidde, Medine ve Riyad'a, haftada 42 uçuşa 22 bin kolitüğe satışa arz ediyorlar. Kısa adı, TASSA olan, Havayolu Kabin Memurları Derneği'nin iftarına, en paralı kuruluşa olan işçi sendikası Hava-İş yönetimi ve THY yöneticileri de katıldı.

Hava-İş gibi, Türkiye Havayolu Pilotları Derneği'nin (TALPA) da davetinden haberdar olduk. Söz TALPA'dan açılmışken çok üzümü ki kayıptan bahsetmek istem.

Derneğin eski başkanı THY Kaptanlarından Gürcan Mantı'ya ve Pegasus mensubu Ümit Erdizer'in anı kayı-bı camiyi derinden sarstı. İyi bir baba ve iyi bir havacı olan Mantı Kaptan ve Ümit Kaptan için Allah'tan rahmet diliyoruz. Her iki pilotun da, genç denecek yaşta ve kalp krizinden ölmesi, TALPA'dan da ciddi bir uyarı-

nın gelmesine neden oldu. Çalışma koşullarının olumsuz olmasına dikkat çekilen ve siyah zemine dizilen uyarıya kulak verelim.

"Her ne kadar, talimat ve yönergelere uygun olsa bile, biz PİLOTLARIN devamlı ve ağır STRESSE maruz kalmak, gece-gündüz değişkenliği, İNSAN FİZYOLOJİSİNİ ZORLAYAN farklı zaman dilimlerini kat eden uçuşlar, düzenli ve değişik çalışma saatlerinin neden olduğu YORGUNLUK, İŞ GÜVENLİĞİNDE UZAK, sosyal yaşama ve EBDİYETİ İNTİKAL EDEN meslektaşlarımız var. Meslek örgütü olarak UYARIYOR paydaşları sorumluluklarını almaya çağırıyoruz.

Kamuoyunun dikkatine saygıyla sunarız".

Her kelimesi özenle seçilmiş, dikkatli bir şekilde kaleme alınmış bu bildiri, bana göre bir işaret fişegidir. Çalışma şartları gibi konular izlemesi gereken Hava-İş Sendikası'ndan çok fazla bir beklentisi olmayan TALPA'nın meslek örgütü olarak yaptığı bu ciddi uyarı, bir şeylerin iyi gitmediğinin işareti olsa gerek. "Pilotlar çok iyi maas alıyor" algısı bir yana yapılan işin ağır sorumluluğu ve zorluğu da stresli bir yaşama beraberinde getirmektedir. Gürcan ve Ümit Kaptan ve daha önce aramızdan genç denecek yaşta ve kalp krizi sonucu ayrılan pilotların durumu önemli ve dikkate alınması gereken bir konudur.

Bağta THY olmak üzere, aynı çağ altında çalışan işverenler, sonra da kural koyucu ve denetleyici konumunda olan Sivil Havacılık Genel Müdürlüğü, Çalışma

ve Sağlık Bakanlıklarını görevle davet etmek gerekiyor.

"Parasını veriyoruz" demek işe basit bakmak olur. Ey patronlar, para her şey değildir. Balunuz ne diyor İspanyol Atasözü: "İnsan altın yapar, fakat altın insan yapamaz". Sözü öz, pilotları bir dinleyin, belli hak veririz.

## TAYAKADIN TARİHE GEÇTİ

Ramazanın son haftasında İGA da (İstanbul Grand Airport) iftar için davet etti. Başbakan Binali Yıldırım ve Ulaştırma Denizcilik ve Haberleşme Bakanı Ahmet Arslan ve 5 bine yakın işçile yağmur altında bir iftar yaptık.

Diğer patronlara (M. Kalyoncu, N.Koçlu, N. Özdemir-S.Bacaksız, M.N.Gönel) her bir adım önde olduğu söylenen Mehmet Cengiz "Hoggediniz" derken çarpıcı rakamlar verdi. Biz, beş ay önce lügan buraya geldiğimizde işin yüzde 42'si bitmişti. Şimdi ise yüzde 55'i bitirilmiş. Tam 76.5 milyon metre karelik, yani Atatürk Havalimanı arazisinin 7,5 katı büyüklüğünde bir alanda 400 milyon metreküp bataklık dönüştürülmüş. Halen çukurdaki 21 bin işçi çalışıyor ki, bu sayı yakında her vardiya da 10 bine, günde toplam 30 bine çıkacak. Mehmet Cengiz çok büyük rakamları sıradanmış gibi söylerken, Cumhurbaşkanlığı'na, Başbakan'a, Bakan'a ve özel olarak da Devlet Hava Meydanları İşletmesi'ne ve de bürokratlara teşekkürü ihmal etmiyoruz. Sürekli sıcak su ve en çok dört kişilik odalarda iyi şartlarda kaldıkları bildirilen işçiler "Maaslarımız ay başında tik diye yatıyor" diyorlar. Cengiz, 40 milyon metreküpü kaya dolu olmak üzere, 200 milyon metreküp

doluguyu ve de 800 milyon metreküp toprak hareketini gerçekleştirdiklerini bir çırpıda anlattı. Demesi kolay yapması imkansız gibi bir şeyi anlatıyordu. Birinci pist asfaltı bitmek üzere, ikinci pistin de yazın hızlanacak diyen İGA Patronu Mehmet Cengiz, dolgu malzemesi sıkıntısı olduğunu özellikle vurguladı. Bugüne dek, buraya 3 milyon metreküp beton döküldükleri ve 440 bin ton inşaat demiri kullandıklarını ve 110 bin ton çatı çeliği aldıklarını övünerek anlatıyordu. Bağaj sisteminin test edildiğini ve de mayıs itibarıyla 3.8 milyar Euro kaynak aktarılan projenin 2018 sonuna yetiştirilmesi için seferber olduklarını da sözlerine ekledi.

Karadentiz kıyısında Eyyüp ilçe sınırları içinde, Tayakadın ve Akınar köyleri arasında-ki bu dev tesis ilklerin havacılığı uğurmadın önce, bölgenin kaderini şimdiden uçurdu ve değiştirdi.

Tayakadın kimdir, adı buraya neden verilmmiştir bilmiyoruz ama, bu dev tesislere, gayet kendisi itiraz etsen ise, Recep Tayyip Erdoğan International Airport tabelasını şimdiden koymak için alesta bekleyenler var. Kimin adı verilirse verilsin, önemli olan bu tesis nihai hedefe ulaşmasındır. 6 pist, 4 terminal binası, 8 kontrol kulesi, 18 bin araçlık otopark, 165 köprü(kö-ri), 500 uçak kapasitesi, 350 destinasyon, 150 havalayolu şirketi ve 200 milyon yolcu kapasitesiyse dünyanın en büyük havalimanı olmamak çok önemli bir ticari başarıdır.

İyi uçuşlar Türkiye'm...  
**ÖZÜR:** Devletin resmi Anadolu Ajansı (AA) mahreği bir habere güvenerek, "UKOME (İBB, Ulaştırma Koordinasyon Merkezi) kararıyla, Atatürk Havalimanı'nın bütün taksitler yolu alabileceği" diye yazdım. Maalesef, AA'nın haberi asılsız çıktı. Halilyle, benim yazdıklarında yanlış. Böyle bir karar alınmamıştır. Konuyu düzeltiyor, tüm okurlarımdan özür diliyorum.



Musa ALIOĞLU

ARTI UÇAN TÜRKİYE

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr

www.yeniBirlik.com.tr



Dubai Havalimanı'nda (DXB) bundan böyle yolcular

## PASAPORT YERINE KENDİ CEP TELEFONLARINI KULLANABİLECEK

Yeni uygulama geçtiğimiz günlerde havalimanının giden yolcu katında yapılan bir törenle resmen hizmete sunuldu. Terminal 3'ün kullanılan ve Birleşik Arap Emirlikleri'nden (BAE) çıkış yapan yolcular, terminalde akıllı kapıları (e-gate) kullanarak bu hizmetten faydalanabilecek. Emirats ve Dubai Havalimanı ile ilgili devlet kurumlarının işbirliği sonucunda hayata geçirilen proje çerçevesinde yolcunun BAE kimlik kartı, pasaport bilgisi ve e-gate kartı bir araya getiriliyor. Bu iş için UAE Wallet adı verilen mobil uygulamamız cep telefonuna yüklenmesi gerekiyor.

Yeni imkândan faydalanan yolcuların pasaport kontrol işleminin 9 - 12 saniye gibi son derece kısa bir süre içerisinde tamamlanacağı öngörülmüştür. Söz konusu işlem, yolcunun e-gate'te parmak izini taratması ve cep telefonunun ekranını okutması ile tamamlanıyor.

Yapılan araştırmaya göre, Dubai Havalimanı'nı kullanan yolcuların %55 oranında bütümünü, bu uygulamayı kullanabilmek hakkına sahip bulunuyor. Uygulamanın kullanımını yaygınlaştıkça, Dubai Havalimanı'ndaki pasaport geçişlerindeki bekleme sürelerinin ciddi oranda kısalması hedefleniyor.

UAE Wallet, Emirats tarafından devreye sokulan ve Terminal 3'ün teknolojik olarak baştan aşağı yenilenmesini kapsayan "Together" projesiyle de örtüşüyor. Akıllı teknolojilerin daha yaygın bir biçimde kullanılacağı proje, güvenlik, emniyet, hizmet, tasarruf ve hız (security, safety, service, savings, speed) konularında yapılacak yeniliklerle yolcu deneyimini geliştirmeyi hedefliyor. Projenin ikinci aşamasında, BAE vatandaşları ve BAE'de uzun süreli ikamet edenler bu uygulamayı kullanarak, her türlü resmi işlemi cep telefonları ile gerçekleştireme fırsatına sahip olacak.

Blockchain altyapısı kullanılan bu önemli projede BAE, Object Tech adı firmayla çalışıyor.

Bilindiği üzere, geleceğin para birimi olarak tanımlanan Bitcoin de aynı altyapı üzerinde geliştirilmiştir durumda. Bu noktada BAE'nin, 2020 yılına gelindiğinde Blockchain ve Nesnelerin İnterneti (Internet of Things) uygulamalarında dünya lideri olmak gibi son derece iddialı bir hedefinin bulunduğunu da belirtelim.

# AIRBUS, PARIS AIR SHOW 2017'DE 40 MİLYAR \$'LIK SİPARİŞ ALDI

Ticari uçak pazarının sağlığına dair güçlü kanıtlar sunan Airbus, 2017 Paris Havacılık Fuarı'nda 39.7 milyar dolarlık yeni sipariş aldığı duyurdu. Airbus, 18.5 milyar dolar değerinde 144 adet net, 21.2 milyar dolar değerinde 182 adet MoU (ön anlaşma) olmak üzere toplamda 326 adet uçak taahhüdü aldı.

Airbus, 6 bin 800'ün üzerinde birleşik sipariş adedi ile yeni bir endüstri rekoruna imza attı. Firma, 2017 Paris Havacılık Fuarı'nda da 39.7 milyar dolarlık yeni sipariş aldı. A320 uçakları, 14.7 milyar dolar değerinde 132 adet kesin, 19.1 milyar dolar değerinde 174 adet MoU olmak üzere toplamda 33.8 milyar dolar değerinde 306 adet sipariş alarak pazardaki konumunu güçlendirdi. Geniş gövde pazarında Airbus, 3.6 milyar dolar değerinde 12 adet kesin, 2.3 milyar dolar değerinde 8 adet MoU olmak üzere toplamda 5.9 milyar dolar değerinde 20 adet uçak siparışı aldı.

Airbus CEO'su John Leahy, "Bu hafta Paris'te kazandığımız 40 milyar dolar değerinde 326 adet siparişlik ticari başarımız, halihazırda çeşitlenen sipariş birikimimizi 6 bin 800'ün üzerine çıkararak yeni bir endüstri rekoruna imza

atmamızı sağladı" dedi.

## AIRBUS, AIRSPACE CABIN MARKASINI TANITTI

Yeni siparişlerin yanı sıra DHL Express, EFW ve ST Aerospace ortaklığında geliştirilen yolcu-kargo dönüşümü A330-300 uçğundan 4 adet daha sipariş verdi. Bu yılki fuarında Airbus, yalnızca sağlam bir satış grafiği göstermekle kalmayıp aynı zamanda ticari ürün portföyünün her iki uçunda sunduğu değeri de artırdı.

Tek koridorlu uçak segmentinde Airbus, Airspace Cabin markasını tanıttı. Bu kabin tasarımında A320 uçakları kendi sınıfının en büyük baş üstü dolaplarına sahip olacak. Airbus A380 uçaklarının yük taşıma aralığını artırmak için tasarlanan geliştirilmiş geniş kanatçıklar, daha fazla kabin kapasitesi ve daha yüksek kalkış ağırlığı yeteneği sayesinde daha yüksek yakıt verimliliği ile geliri artırma potansiyelini yükseltti. Ayrıca Airbus, bu hafta sektörün dijital dönüşümünü desteklemek ve müşterilerin operasyonlarına değer katmak amacıyla "Skywise" isimli yeni bir açık havacılık veri platformunu hizmete sundu. Skywise, Airbus'ın havacılıkta ki uzmanlığı Palantir Technologies'in ileri veri analitiği çözümü ile birleştireyor.



'Paris Air Show' havacılık fuarında Hürkuç'un test pilotluğunu yapan Türk pilotları Murat Keleş ve Murat Özpaala da katıldı.



Embraer E 190-E2 tipi yolcu uçağı



Airbus A321-Neo tipi yolcu uçağı



A400M tipi yolcu uçağı tanıtıldı.

## TAV IR Magazine'den ödül alan tek Türk şirketi oldu



TAV Havalimanları, Yatırım ilişkileri alanında dünyanın en önemli organizasyonlarından olan IR Magazine tarafından yapılan 2017 yılı ödül töreninde Türkiye'den ödül alan tek şirket oldu.

Yatırımcı ilişkileri alanındaki en saygın yayınlarından biri olan IR Magazine tarafından bu yıl 27. kez düzenlenen ödül töreninde, "en iyi kriz iletişimi" dalında TAV Havalimanları, Avrupa'da ilk sırada yer aldı. Londra'da düzenlenen törende, TAV Havalimanları adına ödülü Yatırımcı İlişkileri Direktörü Nursel İlgen aldı. Ödül ile ilgili görüşlerini aktaran İlgen, "Geçtiğimiz yıl hava-

lık sektörünü olumsuz etkileyen olaylara rağmen, proaktif yatırımcı ilişkileri stratejimizi sürdürdük. Zor zamanlarda yatırımcı ve analistlerin karşısına çıp diyalogumuzu koruduk, beklentileri yönetmeye devam ettik, iletişim araçlarımızı çeşitlendirdik ve finansal kesim ile şirketimiz arasında çift yönlü iletişimi sağlamaya devam ettik. Şirket içi ve diğer paydaşlarımızla koordinasyonda, üst yönetimimizin ve özellikle CEO'muzun çok büyük desteğini gördük. IR Magazine Awards - Europe 2017 etkinliğinde dünya devi şirketlerle aynı sahnede yer almak ülkemiz ve şirketimize adına gurur verici" dedi.



## Atlasglobal'in Saraybosna uçuşları başladı 'Balkanların Kalbine' Atlasglobal ile yolculuk yapın

Global bir havayolu şirketi olma için hedeflerine hızla ilerleyen Atlasglobal'in yeni uçuş noktası, "Balkanların Kalbi" Saraybosna oldu. İstanbul - Saraybosna uçuşları, haftada 4 gün, karşılıklı olarak gerçekleştiriliyor. Uluslararası arenada izlediği büyüme stratejisi doğrultusunda uçuş ağına yeni destinasyonlar eklemeye sürdüren Atlasglobal, İstanbul-Saraybosna seferlerini başlattı. Atlasglobal, ilk uçuşunu 22 Haziran Perşembe günü İstanbul Atatürk Havalimanı'ndan Saraybosna Havalimanı'na gerçekleştirdi. Saraybosna Havalim-

anı'nda Atlasglobal'in ilk uçuşu için gerçekleştiren etkinliğe Türkiye'nin Saraybosna Büyükelçisi Haluk Koç, Saraybosna Ticaret Müşaviri Sedat Yıldız, Saraybosna Kültür ve Tanıtma Müşaviri Sener Şahin, Saraybosna Havalimanı Direktörü Armin Kojaković, biyütime stratejisi doğrultusunda uçuş ağına yeni destinasyonlar eklemeye sürdüren Atlasglobal, İstanbul-Saraybosna seferlerini başlattı. Atlasglobal, ilk uçuşunu 22 Haziran Perşembe günü İstanbul Atatürk Havalimanı'ndan Saraybosna Havalimanı'na gerçekleştirdi. Saraybosna Havalim-





BALIKESİR	33/16	İLLER	İNSAK	GÜNEŞ	ÖÇLE	İKİNDİ	AKŞAM	YATSI
ÇANAKKALE	33/18	İstanbul	03:23	05:26	13:14	17:12	20:49	22:41
RİZE	24/19	Ankara	03:17	05:14	12:58	16:54	20:30	22:17
ERZURUM	25/8	İzmir	03:50	05:42	13:21	17:13	20:48	22:30
ESKİŞEHİR	28/13	Adana	03:26	05:13	12:48	16:38	20:11	21:49
G.ANTEP	28/13	Antalya	03:45	05:32	13:07	16:56	20:29	22:07
HAKKARİ	28/12	Samsun	02:52	04:56	12:44	16:43	20:21	22:13
KAYSERİ	30/12	Konya	03:32	05:22	12:59	16:51	20:25	22:05
		Diyarbakır	03:01	04:51	12:29	16:20	19:54	21:35
		Rumi:	12 Hicri: 1433	Hicri: 1 ŞEVAL 1438	diyet.gov.tr ile dinlenir.			

## Canlı bombalar bayramı kana bulayacaklardı 5 CANLI BOMBA YAKALANDI

**H**atay'da yapılan operasyonda, eylem yapmak için Suriye'den Türkiye'ye geçen 5 DEAŞ'lı canlı bomba Hatay'ın Altınözü ilçesinde yakalandı. Hatay Valiliğinden yapılan açıklamada, "Suriye'den ülkemizde canlı bomba eylemi yapmak üzere gönderilen 5 eylemci, Hatay Mit Daire Başkanlığı ve İl Emniyet Müdürlüğü birimleri tarafından 23 Haziran 2017 Cuma günü gerçekleştirilen müşterek operasyonla, Hatay

il merkezine ulaşmadan yakalanmıştır. Etkisiz hale getirilen eylemcilerin ikisinin vücuduna sarılı ve patlamaya hazır halde yakalanan intihar kermeleri, herhangi bir can ve mal kaybı yaşanmadan ele geçirilmiştir. Teröristler ile birlikte ele geçirilen canlı bomba eylemlerinde yapılan ilk incelemede patlayıcıların parça tesiri el bomba fiyeli olduğu anlaşılmıştır. Yakalanan 3'ü Suriye, 2'si Türk uyruklu 5 kişi gözaltına alınmış olup, olayla ilgili çok yönlü soruşturma sürdürülmektedir" denildi.

### Eylem hazırlığındaki canlı bombalar etkisiz hale getirildi



## Türkiye'de uyuşturucuya GEÇİT YOK

**A**nya ile Avrupa ülkeleri arasında narkotik ticaretinin gerçekleştiği "Balkan Rotası"nda bulunan Türkiye'de yitilenden bu yana günlük uyuşturucu ton uyuşturucu ele geçirildi. Emniyet yetkililerinden alınan bilgiye göre, güvenciler gücü, uyuşturucu ticaretinin engellenmesi ve bu işlemlerin etkin yapılmasına yönelik çalışmaların aralıksız ve kararlılıkla sürdürülüyor. Uyuşturucu ticaretinin gerçekleştirildiği ve "Balkan Rotası" olarak bilinen Asya-Avrupa-Asya güzergahındaki Türkiye'de, bu yılın başından 7 Haziran'a kadar 44 bin 590 narkotik kilogram ele geçirildi. Bu olaylarda polis ekiplerince yapılan müdahaleler sonucunda 72 bin 143 kişi hakkında adli işlem gerçekleştirildi, değişik türlerde 42 ton 306 kilogram uyuşturucu ele geçirildi.

### SALÇA BİDONUNDA UYUŞTURUCU

Bir kargo şirketi aracılığıyla uyuşturucu sevkıyatı yapıldığı bilgisi alan Uşak polisi, kargodan 4 bidon teslim alan zanlıyı yakaladığı, bidonlar başka bir araçta yüklenildiği sırada operasyon düzenledi. Dedektör köpekleri yapılan aramada, salça dolu bidonların içerisinde 8 kilo 950 gram esrar ele geçirildi, 2 kilogram uyuşturucu ele geçirildi, 2 kilogram uyuşturucu ele geçirildi.

### ÖNEMLİ NARKOTİK OPERASYONLARI

İçişleri Bakanı Süleyman Soylu'nun uyuşturucuyla etkin mücadele edilmesi yönündeki talimatı doğrultusunda güvenciler gücü, 2017'nin ilk yarısında başanlı operasyonlara imza attı. İstanbul Uyuşturucu İle Mücadele Şube Müdürlüğü ekiplerince Diyarbakır'dan İstanbul'a köpek yamaçlarıyla 4 farkı noktada 47 bin 463 kilogram uyuşturucu ele geçirildi. Olayla ilgili H.C. gözaltına alındı. Diyarbakır İl Jandarma Komutanlığı ekiplerince Lice ve Gılgılı kural alanında terör örgütü PKK'nın finans kaynağı uyuşturucuları ele geçirmek amacıyla operasyon gerçekleştirildi. Licenin Öyüklü ve Kabakaya köyleri arasında kalan dağlık ve ormanlık arazide 4 ayrı noktaya 57 ovalı içinde bir ton 158 kilogram esrar ele geçirildi, bir kişi yakalandı.

### AKDENİZ'DE UYUŞTURUCU OPERASYONU

Emniyet Genel Müdürlüğü Narkotik Suçlarla Mücadele Daire Başkanlığı ekipleri, yüksek miktarda uyuşturucu kaçakçılığı yapıldığı ihbar edilen kongo bandırlı ticari bir geminin Süveyş Kanalı açıklarında seyrettiğini belirledi. Mürettebatın tamamını Türk olan "Commander T-16" isimli gemiyi durdurdu. Uyuşturucu, Türkiye'ye getirilerek gümrükten geçiren operasyon için gülmeye başladı. Kent girişinde Vedat Ahım kullandığı kamyonetti durdurulan operasyon, kasanın altına 116 kilogram esrar baktı. Gözaltına alınan Vedat A. ifadesinde, dini niha ile 2 kadim el el oğulluğu ve üçüncü evliliğine hazırlanmış olduğunu belirtti. Zanlının, ifadesinde "Benden başlık parası olarak 300 gram alım istedi. Ben de uyuşturucu taşıyarak karargahında kamyoneti alacağım. Kamyoneti taşıyarak başlık biriktireceğim" dediği öğrenildi. Adana'da polis ekiplerince, istihbarat çalışmaları sonucunda, yönde durdurulan bir araçta arama, 79 paket halinde 81 kilogram metamfetamin ele geçirildi. Olayla ilgili bir kişi gözaltına alındı. Emniyet kaynakları, söz konusu uyuşturucunun, yurt içinde tek seferde ele geçirilen en yüksek miktarda olduğunu bildirdi.

### "BASLIK PARASI" İÇİN UYUŞTURUCU KURVELİĞİ YAPMIŞ

Adana Emniyet Müdürlüğü ekipleri, kentte doğu illerinden uyuşturucu getirileceği bilgisi üzerine operasyon için gülmeye başladı. Kent girişinde Vedat Ahım kullandığı kamyonetti durdurulan operasyon, kasanın altına 116 kilogram esrar baktı. Gözaltına alınan Vedat A. ifadesinde, dini niha ile 2 kadim el el oğulluğu ve üçüncü evliliğine hazırlanmış olduğunu belirtti. Zanlının, ifadesinde "Benden başlık parası olarak 300 gram alım istedi. Ben de uyuşturucu taşıyarak karargahında kamyoneti alacağım. Kamyoneti taşıyarak başlık biriktireceğim" dediği öğrenildi. Adana'da polis ekiplerince, istihbarat çalışmaları sonucunda, yönde durdurulan bir araçta arama, 79 paket halinde 81 kilogram metamfetamin ele geçirildi. Olayla ilgili bir kişi gözaltına alındı. Emniyet kaynakları, söz konusu uyuşturucunun, yurt içinde tek seferde ele geçirilen en yüksek miktarda olduğunu bildirdi.

### FASULYEME BENZEYEN AFYON SAKIZI

Emniyet Genel Müdürlüğü Narkotik Suçlarla Mücadele Daire Başkanlığı koordinatörlüğünde ille genelinde yapılan uyuşturucu operasyonunda ise 645 zanlı yakalandı. Toplam 136 kilo 310 gram esrar, 411 gram eroin, bin 926 uyuşturucu hap, 25 kilo 40 gram Afyon sakızı, 666 gram kokain, bin 478 gram sentetik uyuşturucunun ele geçirildiği operasyonun kapsamında, Van'daki aramalarda şekli olarak fasulyeme benzer Afyon sakızı bulundu. Yetkililer, söz konusu uyuşturucunun Türkiye'de ilk defa ele geçirildiğini belirtti.

### KARASULARINDA GEÇİT YOK

Gümrüklere Muhafaza Genel Müdürlüğünden alınan istihbarat üzerine harekete geçen İlim Gümrük Muhafaza Kaçakçılık ve İstihbarat Müdürlüğü ekipleri ise Malta'dan gelen Singapur bayraklı bir gemiyi izlemeye aldı. GMR 507 Hızır Reis isimli gümrük botuyla kontrolü olarak İzmir limanına yanaşması sağlanan gemide, Gümrük Muhafaza Genel Arama Timleri tarafından yapılan başanlı operasyon sonucunda 42 ton uyuşturucu ele geçirildi. Emniyet yetkililerinden alınan bilgiye göre, güvenciler gücü, uyuşturucu ticaretinin engellenmesi ve bu işlemlerin etkin yapılmasına yönelik çalışmaların aralıksız ve kararlılıkla sürdürülüyor. Uyuşturucu ticaretinin gerçekleştirildiği ve "Balkan Rotası" olarak bilinen Asya-Avrupa-Asya güzergahındaki Türkiye'de, bu yılın başından 7 Haziran'a kadar 44 bin 590 narkotik kilogram ele geçirildi. Bu olaylarda polis ekiplerince yapılan müdahaleler sonucunda 72 bin 143 kişi hakkında adli işlem gerçekleştirildi, değişik türlerde 42 ton 306 kilogram uyuşturucu ele geçirildi.

### SOKAK SATICILARINA YENİLEK İN KAPSAMLI OPERASYON ANKARADA

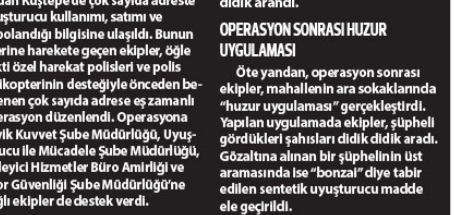
Başkentte 3 bin polisin katılımıyla gerçekleştirilen ve 15 Temmuz şehidi Emniyet Amiri Cüneyt Bursan'ın adını taşıyan uyuşturucu operasyonunda ise 250 aradın ele geçirilmesi sağlandı. Narkotik köpeklerle birgün ev ve arabada yapılan aramalarda, 2 kilo 169 gram esrar, 90 paket eroin, 46 paket taş kokain, 12 paket sentetik uyuşturucu, 417 uyuşturucu hap, 13 tabanca ve 10 pompalı tüfek ele geçirildi, 208 zanlı gözaltına alındı. 6 aylık çalışma sonucunda gerçekleştirilen operasyon, sokak satıcılarına yönelik en kapsamlı operasyon olduğu ve gözaltı sayısını Türkiye rekoru oluşturduğu belirtildi. Diyarbakır'da süren "Şehit Jananma Yüzbaşı Faat Özgün Müsteferk Binlik Operasyonu"nda da 749 kilogram uyuşturucu, 3 ton 961 kilogram taş kokain (uzer 4 ton 710 kilogram esrar ile 70 bin 728 kök Hint keneviri ele geçirildi. Esrarın 15 tona toprağa gömülmesi bildirildi.

## Şişli'de helikopter destekli dev uyuşturucu operasyonu

**Ş**işli İlçe Emniyet Müdürlüğü tarafından Ramazan Bayramı öncesi çeşitli bölgelerde özel hareket polislerinin de desteğiyle çok sayıda adrese eş zamanlı narkotik operasyonu düzenlendi. Polis helikopterinin de destek verdiği operasyonda çok sayıda şahıs gözaltına alınırken, çok miktarda uyuşturucu madde ele geçirildi.

### SÜPHELİLER GÖZALTINA ALINDI, UYUŞTURUCU MADDELER ELE GEÇİRİLDİ

İstanbul'da son zamanlarda artan uyuşturucu krizi olayları nedeniyle Ramazan Bayramı'nın huzurlu ve güvenli bir şekilde geçirmesi amacıyla Şişli İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri düğmeye bastı. İlçe Güvenlik ve Asayiş Büro Amirliği ekipleri tarafından Kustepe'de çok sayıda adreste uyuşturucu kullanımı, satımı ve depolandığı bilgisine ulaşıldı. Bunun üzerine harekete geçen ekipler, öğle vakti özel hareket polisleri ve polis helikopterinin desteğiyle önceden belirlenen çok sayıda adrese eş zamanlı operasyon düzenlendi. Operasyonda Geyik Kuvvet Şube Müdürlüğü, Uyuşturucu İle Mücadele Şube Müdürlüğü, Önleyici Hizmetler Şube Amirliği ve Spor Güvenliği Şube Müdürlüğüne bağlı ekipler de destek verdi.



## Başkentte feci kaza: 9'u ağır 17 yaralı

### Karşı şeride geçen otomobil, dolmuşla çarpıştı

**A**nkara'da karşı şeride geçen otomobil dolmuşla çarpıştı. Kazada dolmuş ters dönerken 9'u ağır olmak üzere 17 kişi yaralandı. Alman bilgye göre, Hipodrom Caddesi'nden Yenimahalle istikametine giden Kenan Özcan yönetimindeki 01 BRB 56 plakalı otomobil kontrolünden çıkarak önce kaldırıma çarptı, daha sonra karşı şeride geçerek Sincan-Ulus hattında çalışan Ferdi Güngörmez yönetimindeki 061 1894 plakalı dolmuşla çarpıştı. Çarpmanın etkisiyle dolmuş devrilmeye kazandı 9'u ağır olmak üzere 17 kişi yaralandı. Olay yerine intikal eden itfaiye ekipleri, 01 BRB 56 plakalı otomobilde bulunan sürücü Kenan Özcan ve eşi Sakine Özcan'ı sıkıştığı yerden çıkarttı. Yaralıları, 112 sağlık ekiplerinin ilk müdahaleyi olay yerinde yapmasının ardından çevredeki hastanelere kaldırıldı. Polis ekipleri, Hipodrom Caddesi'ni trafiğe kapatırken, kaza yeri de güvenli şeridi ile çevirdi. Olayın görgü tanığı bir vatandaş, Kenan Özcan yönetimindeki otomobilin süratli olduğunu ve direksiyon hakimiyetini kaybetmesiyle karşı şeride geçtiğini, dolmuşla çarpışması ile birlikte dolmuş ters döndüğünü belirtti. Kazaya kanşan otomobil ile dolmuş, olay yerine gelen çekiciler ile kaldırıldı. Trafikte kapatılan Hipodrom Caddesi, yerlerin temizlenmesinin ardından trafiğe tekrar açıldı.



## Adana'da yasa dışı bahis operasyonu

**A**dana'da tombala çekilişleriyle yasa dışı bahis oynattıkları öne sürülen 5 kişi yakalandı. Alman bilgye göre, Asayiş Şube Müdürlüğü Ahlak Büro Amirliği ekipleri, merkez Seyhan İlçesi Fuzuli Caddesindeki bir iş merkezinde yasa dışı bahis oynattığı iddiaları tespit eden ekipler, buradaki iş yerinde tombala çekilişleriyle yasa dışı bahis oynattığını tespit etti. İş yerinde operasyon düzenleyen ekipler, kadın şüpheli S.O.S. (43) ile Ş.E.Y. (28), M.S. (37), Z.E. (40) ve A.K.Y. (49) gözaltına alırken, tombala oynatmada kullanılan kart, pul ve toplara da el koydu. Emniyet Müdürlüğüne götürülen şüpheller, işlemlerinin ardından sağlık kontrolünden geçirilerek üzere Adana Adli Tıp Birimi'ne gönderildi. Zanlılar daha sonra adliyeye sevk edildi.



## KONULDEN ÇIKAN OTOMOBİL akaryakıt istasyonuna girdi: 2 yaralı

**A**dana'nın merkez Seyhan ilçesinde, sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybettiği otomobilin akaryakıt istasyonundaki pompaya çarpması sonucu 2 kişi yaralandı. Alman bilgye göre, Muzaffer Demirkaya yönetimindeki 01 US 214 plakalı otomobil, Alparslan Türkeş Bulvarı'nda, sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybetmesi nedeniyle kontrol dışı. Bulvar üzerindeki bir akaryakıt istasyonuna giren otomobil, akaryakıt pompasına çarparak durabildi. Kazada, sürücü Demirkaya ile beraberindeki Selçuk Işık yaralandı. Muzaffer Demirkaya 112 acil servis ekibine ayakta tedavi edilirken, Işık ise Numune Eğitim ve Araştırma Hastanesine kaldırıldı. Güvenlik kameralarında da kaydedilen kazaya, bulvarda seyir halindeki tüp taşıyan tankerin neden olduğu ileri sürüldü. Olayla ilgili soruşturma başlatılan polis, kazanın ardından kaçan tanker sürücüsünü yakalamak için çalışma başlattı.





## AB YATIRIMDA YİNE TÜRKİYE'Yİ SEÇTİ

AB ülkelerinin Türkiye'ye yönelik uluslararası doğrudan yatırım tutarı, bu yılın ocak-nisan döneminde geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 42 artarak 1,7 milyar dolara yükseldi



209 milyon dolarla Belçika, 123 milyon dolarla Almanya, 114 milyon dolarla Avusturya, 15 milyon dolarla Fransa, 122 milyon dolarla Hollanda, 25 milyon dolarla İngiltere, 22 milyon dolarla İtalya ve 131 milyon dolarla ise diğer AB ülkeleri takip etti.

**A**vrupa Birliği (AB) ülkelerinin Türkiye'ye yönelik uluslararası doğrudan yatırım tutarı, bu yılın ocak-nisan döneminde geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 42 artarak 1,7 milyar dolara yükseldi. İlk sırayı 961 milyon dolarlık yatırımla İspanya alırken, bu ilkeyi 209 milyon dolarla Belçika, 123 milyon dolarla Almanya izledi.

Ekonomi Bakanlığı verilerinden derlenen verilere göre, Fetullahçı Terör Örgütü'nün (FETO) darbe girişiminin etkileri ve Türk bakanların bazı AB ülkelerinde yaşadığı olumsuzluklara karşın hükümetin ekonomiyi korumaya yönelik tedbir ve teşvikleri, özellikle AB ülkelerinden Türkiye'ye yönelik uluslararası doğrudan yatırım girişimini artırdı. AB ülkelerinden Türkiye'ye yönelik uluslararası doğrudan yatırım sermaye tutarı, bu yılın ocak-nisan döneminde geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 42 artarak 1,7 milyar dolardan 1,7 milyar dolara çıktı. Bu ülkeler arasında ilk sırayı 961 milyon dolarlık yatırımla İspanya aldı. İspanya'yı

Asya ülkelerinin Türkiye'ye yönelik yatırım tutarı da önemli oranda arttı. Bu yılın ilk dört ayında geçen senenin aynı dönemine göre sermaye girişi Asya ülkelerinden yüzde 140 artışla 362 milyon dolardan 870 milyon dolara, Körfez ülkelerinden yüzde 414 artışla 107 milyon

dolardan 550 milyon dolara çıktı. Türkiye'de söz konusu dönemde uluslararası doğrudan yatırım girişi yüzde 2 artarak 3 milyar 604 milyon dolar olarak gerçekleşti. Uluslararası doğrudan yatırım girişlerinin sermaye kalemi ise yüzde 77 artarak 2,6 milyar dolara çıktı. Aynı dönemde Türkiye'ye giren yatırım tutarı ise yüzde 48,4 artarak 2,7 milyar dolara ulaştı. Yatırım girişinin sektörlerine göre tutar dağılımında ilk sırayı mali aracı kuruluşların faaliyetleri aldı. Bu sektördeki yatırım sermaye girişi bu yılın ocak-nisan döneminde geçen yılın aynı dönemine göre yaklaşık 10 kat artışla 1 milyar dolara ulaştı.

Türkiye'de konulu toplam 54 bin 992 uluslararası sermayeli şirketin 22 bin 38'ini AB ülkeleri ortak girişimler oluşturdu. Bu şirketlerin içinde 6 bin 969 firma ile Almanya ilk sırayı alırken, bu ilkeyi 3 bin 16 firma İngiltere ve 2 bin 744 firma Hollanda izledi.

Ote yandan söz konusu dönemde 1,3 milyar dolarlık gayrimenkul alımı gerçekleşti.

AB ülkelerinden sermaye girişlerinin bazı ülkelere göre dağılımı (milyon dolar) şöyle:

Ülke	01-04 2016	01-04 2017
İspanya	310	961
Belçika	7	209
Almanya	58	123
Hollanda	318	122
Avusturya	244	114
Çek Cumhuriyeti	0	65
Lüksemburg	7	30
İngiltere	149	25
İtalya	55	22
Fransa	3	15
Danimarka	6	12
Finlandiya	2	12
Yunanistan	2	9
İsviçre	0	2
Slovenya	0	2
Bulgaristan	0	1
Estonya	0	0
Finlandiya	2	0
İrlanda	0	0
Letonya	3	0
Litvanya	0	0
Macaristan	0	0
Malta	37	0
Polonya	0	0
Portekiz	0	0
Romanya	0	0
Slovakya	0	0
<b>TOPLAM</b>	<b>1.213</b>	<b>1.722</b>



## LPG'li araç sahiplerine müjde

LPG'li ve LPG dönüşümü yeni yapılacak araçlar için araç muayenesi öncesinde gaz sızdırmazlık ve montaj raporu almak için Makina Mühendisleri Odasına veya Türk Standardları Enstitüsüne (TSE) başvurulması gerekmektedir.

Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığında yapılan açıklamaya göre, "Araçların İmal, Tadil ve Montajı Hakkında Yönetmelikte Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik" bugünkü Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girdi. Buna göre, sıvılaştırılmış petrol gazı (LPG) dönüşümü yapılan araçlar için bürokratik işlemleri ortadan kaldıran ve araç sahiplerinin maliyetlerini azaltan düzenlemeler yapıldı. Bu kapsamda LPG'li ve LPG dönüşümü yeni yapılacak araçlar için araç muayenesi öncesinde gaz sızdırmazlık ve montaj raporu almak adına Makina Mühendisleri Odasına veya TSE'ye başvurulmasına ve ek ücret ödenmesine gerek kalmayacak.

Yakıt sistemi montaj belgesi dahil tüm işlemler, LPG dönüşümünü gerçekleştiren yetkili firmalara yapılacak. LPG'li araçlar muayenesi yapılmak üzere doğrudan araç muayene istasyonlarına gidecek. Düzenleme 1 Ocak 2018 tarihinden itibaren zorunlu olacak. Düzenleme kapsamında yeni üretilen LPG tanklarının üzerinde tankın kullanım ömrünün yazılması zorunlu olacak.

**DİĞER DÜZENLEMELER**  
Yönetmelik değişikliği çerçevesinde münferit araç imalatı ve tadilat yapan iş yerleri için TSE den hizmet yeterlilik belgesi alınması şartı kaldırıldı. Üretilen veya ithal ettiği ürünler için onay alan cam filmi imalat ve ithalatçılar ile bunlarla sözleşmesi bulunan firmalar doğrudan cam filmi montajı yapabilecek. Araç yetkilisi servisleri ile cam filmi imalat ve ithalatçılarından onaylı cam filmi temin edebilen firmalar da montaj yapabilecek.

**İSTKA des-**  
teğiyle İstanbul Üniversitesi'nin yürüttüğü "İstanbul Rekabet Endeksi" araştırmasına göre, kentte en rekabetçi ilçeler Şişli, Kadıköy, Beşiktaş, Bakırköy ve Üsküdar olurken, Arnavutköy, Sultan-gazi, Cатаca, Şile ve Sultanbeyli ise rekabet gücü en düşük ilçeler olarak sıralandı. Son 5 yılda 20'den fazla banka şubesinin açıldığı ilçeler Ümraniye, Kadıköy, Bağcılar, Esenyurt, Beşiktaş ve Şişli oldu

**İstanbul'da en fazla ATM'nin bulunduğu ilçeler Kadıköy, Şişli ve Fatih olarak kayıtlara geçti**

**Şişli, Başakşehir, Ataşehir, Beşiktaş ve Ümraniye, ticari hayat ve girişimciliğin en yoğun olduğu ilçeler oldu**

**Sosyal yaşam endeksinde öne çıkan Kadıköy, Şişli, Bakırköy, Beyoğlu ve Beşiktaş, İstanbul'daki tiyatro sahnelerinin yüzde 70'ine, sinemaların ise yüzde 40'ına ev sahipliği yapıyor**



## İstanbul'un en rekabetçi ilçeleri belli oldu

İstanbul Kalkınma Ajansı'nın (İSKA) desteğiyle İstanbul Üniversitesi (İÜ) İktisat Fakültesi tarafından yürütülen "İstanbul Rekabet Endeksi" araştırmasına göre, kentte en rekabetçi ilçeleri Şişli, Kadıköy, Beşiktaş, Bakırköy ve Üsküdar olarak sıralandı. İSKA desteğiyle İÜ İktisat Fakültesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. Murat Şeker, Yrd. Doç. Dr. Arif Saldañlı ve Yrd. Doç. Dr. Hakan Bektaş'ın yürüttüğü "İstanbul Rekabet Endeksi" araştırması tamamlandı. Araştırmaya ilişkin veriler, İstanbul'daki kamu kurum ve kuruluşları arasında iş birliği tesis etmek ve ortak çalışmalar yapmak amacıyla İSKA'nın koordinatörlüğünde yeni bir hizmet merkezi olarak faaliyete geçen "investistanbul" web adresine yerleştirildi. Güncel veriler, İSKA'nın özellikle yabancı yatırımcılar için hazırladığı "investistanbul" web sitesinde, harita tabanlı olarak sunuldu. Toplam 100 farklı göstere düzeyinde yürütülen araştırmada, ilçeler arasında rekabet endekslerinin yanı sıra demografik yapı, eğitim, sağlık, sosyal yaşam, ekonomik kapasite, ticari hayat ve girişimcilik, finansal yapı, turizm, altyapı ve ulaşım başlıklarında 39 ilçe incelenmiş ve rekabet güçlerine göre sıralandı. Araştırmaya göre, İstanbul'da en

rekabetçi ilçeler Şişli, Kadıköy, Beşiktaş, Bakırköy ve Üsküdar olurken, Arnavutköy, Sultangazi, Cатаca, Şile ve Sultanbeyli ise rekabet gücü en düşük ilçeler olarak sıralandı. Demografik yapı endeksinde Beşiktaş, Kadıköy, Bakırköy, Üsküdar ve Beylikdüzü öne çıktı. Söz konusu ilçeler, özellikle yüksek eğitimi nüfusa sahip olmalarıyla diğer ilçelere göre daha rekabetçi bir yapıya sahipti.

### EĞİTİMDE ÜSKÜDAR, KADIKÖY, PENDİK VE ATAŞEHİR ÖNE ÇIKTI

Eğitim endeksinde Üsküdar, Kadıköy, Pendik ve Ataşehir ilk sıralarda yer aldı. Söz konusu ilçelerde öğretmen başına düşen öğrenci sayısı artarak 16 olarken, eğitim endeksinde son sırada yer alan Sultangazi, Esenler ve Arnavutköy'de ise bu oran 32 düzeyinde seyretti. Sağlık endeksinde Şişli, Zeytinburnu, Kadıköy, Üsküdar ve Maltepe endekste sıralamasında yüksek skorlar elde etti. Söz konusu ilçeler, hem çevrelerindeki hastane çeşitliliği ve erişim kolaylığı hem de aile sağlık merkezlerindeki muayene sıklığında ortalamadan altında değerlere sahip olması açısından öne çıktı.

İstanbul'da ortalama olarak aile sağlık merkezindeki bir doktor başına düşen günlük muayene sayısı 35 iken, bu sayı Avclar ve Sancaktepe'de 43, Beylikdüzü'nde 42 ve Çekmeköy'de 41 olarak tespit edildi.

Sosyal yaşam endeksinde Kadıköy, Şişli, Bakırköy, Beyoğlu ve Beşiktaş ilk sıralarda yer aldı. Söz konusu ilçeler İstanbul'daki tiyatro sahnelerinin yüzde 70'ini, sinemaların ise yüzde 40'ını barındırıyor.

### BAŞAKŞEHİR'DE SON 5 YILDA KAPANAN 1 FİRMA KARŞISINDA 4 YENİ FİRMA KURULDU

Araştırmaya göre, Beşiktaş, Şişli, Kadıköy, Bakırköy ve Sanayi, ekonomik kapasitesi en yüksek ilçeler olarak tespit edildi. Ticari hayat ve girişimciliğin en yoğun olduğu ilçeler ise Şişli, Başakşehir, Ataşehir, Beşiktaş ve Ümraniye olarak sıralandı. Başakşehir'de son 5 yılda kapanan 1 firma karşısında 4 yeni firma kuruldu. Son 5 yılda faal firma sayısında artışın en yüksek oranda yaşandığı ilçeler ise Sanayi ve Başakşehir oldu. Beyoğlu, Kadıköy ve Şişli'de ise son 5 yılda faal firma sayısı oranında azalma meydana geldi. Finansal yapı endeksinde Kadıköy, Şişli, Beşiktaş,

Ümraniye ve Fatih rekabetçi ilçeler olarak öne çıktı. Son 5 yılda 20'den fazla banka şubesinin açıldığı ilçeler Ümraniye, Kadıköy, Bağcılar, Esenyurt, Beşiktaş ve Şişli olurken, en fazla ATM Kadıköy, Şişli ve Fatih'te bulunuyor. Şişli, Beşiktaş ve Kadıköy, aynı zamanda banka çeşitliliğinin en yüksek olduğu ilçeler de oldu.

### TURİSTLER EN ÇOK FATİH, BEYOĞLU, ŞİŞLİ VE BEŞİKTAŞ'A İLGİ GÖSTERİYOR

Turizm endeksinde ilk sıralarda yer alan Fatih, Beyoğlu, Şişli ve Beşiktaş, İstanbul'da 5 yıldızlı otellerin en fazla yoğunlaştığı, yabancı turistlerin en çok ilgi gösterdiği ilçeler de oldu. Çekmeköy, Kartal ve Maltepe ilçeleri altıncı endeksinde yüksek skorlara sahip olurken, ulaşım endeksinde Üsküdar, Kadıköy ve Fatih öne çıktı. Ulaşım endeksinde ilçeye erişim çeşitliliği dikkate alınarak metrobüs, raylı sistemler ve deniz ulaşımı gibi alternatifler değerlendirildi. İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. Murat Şeker, İstanbul ile ilgili araştırma projelerine devam ettiklerini, bir diğer İSKA projesi olan "Mahalleler İstanbul" projesinde ise mahalle ölçeğinde analizleri sürdürdüklerini söyledi.





Tarih tekerrür ediyor. 27 Mayıs darbesine giden yolda başbakan Adnan Menderes CHP tarafından şahsi ortusunu kurmakla suçlanıyor, Menderes'in emriyle gizlice kurulan Kıbrıs Türk Mukavemet Teşkilatı'nın (TMT) Ankara yakınlarında Zor Köyü'nde kurulan karargahı defşire ediliyordu. Zor durumda kalan başbakan ve Genelkurmay, Washington'un şüpheli baskılarını "Kurulan üs NATO anlaşması kapsamında Özel Harp uygulanmasını parçasıdır." diyerek savuşturabilişlerdi. 27 Mayıs darbesinden sonra Menderes hakkında bu sebeple dava açılacakken Alpaslan Türkeş'in müdahalesiyle dosya kapatılmıştı.

Bugün benzer şekilde, İstanbul 14. Ağır Ceza Mahkemesi'nin gerekli kararı da konu olduğu üzere, MIT tırılarıyla Suriye'deki terör örgütlerine silah yardımı yapıyor." şeklindeki algı operasyonu üzerindeki ceza soruşturmalara maruz bırakmaya, ulusal ve uluslararası alanda özellikle Cumhurbaşkanımız savaş suçlusu olarak yargılanmasını önünü açmaya ve buna ortam sağlamaya çalışmakta.

### MENDERES'E NE OLMUŞTU?

Kıbrıs'ta 1878'den beri süren İngiliz egemenliği, 1950'lere gelindiğinde sarımsıya baskıyordu. Rumlar Ada'yı Yunanistan'a bağlamayı hedefleyen Enosis'i gerçekleştirme için harekete geçiyor. Rumlar 1955'ten itibaren EOKA adlı silah yeraltı örgütüne hem İngilizleri hem Türkleri sindirmek için kurma peşindedir. Geşmelerle izlemekte yeten Türk hükümeti, diplomasi yoluyla sonuca ulaşmayı arar. Oysa ülkenin farklı noktalarında, "Ya taksim ya ölüm" sloganları yükselmektedir. Kıbrıs Türklerini acımasızca katleden EOKA'ya karşı, Türkleri koruyacak bir örgütlenmeye gereksinim duyulmaktadır.

Türkiye'de bir dışman işgaline karşı yapılacak direniş planlamaya amaçlayan "Özel Harp Dairesi" yeni kurulmaktadır. Başında da Kore'de çarpışan Karabelen bulunmaktadır. Karabelen Kıbrıs'ta da benzer bir örgütin kuruluşuna başlatılmaya çalışılmaktadır. Daire'nin Lojistik Şube Müdürü Binbaşı İsmail Tanus'u ile görüşür ve ardından Genelkurmay'a olumlu yanıt verir. Bilgi oradan da hükümete iletilir. Ama tam dört ay boyunca hükümetten "başbakan" emri bir türlü gelmez. Çünkü başbakan Adnan Menderes, Yunanistan Başbakanı Karamanlis ile aralarında kişisel dostluğu güvenmek, sorunun diplomatik yollarla çözülebileceğine inanmaktadır. Rumlara karşı kurulacak silahlı bir örgüt NATO için de sorunlar yolu açacaktır.

Sonunda dört ay süren heyecanlı bekleyiş sona erer ve beklenen emir 1958 yıl Nisan ayında gelir. Binbaşı İsmail Tanus'ya projeye gerçekleştirme görevi verilir. Tanus ise zaten emir gelmeden önce çalışılmamış tamamlanmıştır. Tanus bu çalışmaya "Kıbrıs'ın İstidat Projesi" (KIP) adını verir.

### ZİR KÖYÜ KAMPI

Kısa sürede Türkiye'deki iki eğitim kampı kurulur. Biri Antalya'da diğeri de Ankara'nın dibindeki Zor Köyü yakınında. Kıbrıs Türk liderleri Dr. Fazıl Küçük ve Rauf Denktaş ile sıkı işbirliğine girilir. İşbirliği yapılan bir başka kişi, Ankara'daki Kıbrıs Türk Kültür Derneği Başkanı Mehmet Örtüoğlu'dür. MIT karargahı için deminç Tunca Caddesi'ndeki binası tahsis edilir. Buraya Ada'yı haberleşmek için telsiz kurulur. Amerikalıların Özel Harp için verdiği tekliflerden biri de gömülüğü yerden çıkartılarak Kıbrıs'a gönderilir. Amerikalılar anlaşamamış diye de içine Kıbrıs'ın ünlü Hellim peyniri doldurulan kutusu, sonradan aynı yere gömülür.

İşin önemli yanı adaya silah ve cephane gönderilmesidir. Silahlar ordundan sağlanır. MIT yöneticileri ihtiyaç duyulan silahların listesini Genelkurmay'a iletilir, onlar da silahları bir yazıyla hurdaya kıkmış gibi gösterir. Kamyonlarla askeri depolara gelen TMT görevlisi subaylar bunları belgeli notalarda depolar. Böylece gizlilik kurulu işlevli.

Ancak yüklü miktarda silahın bu şekilde çekilmesi, 27 Mayıs 1960 ihtilaline doğru olan Türkiye'de, farklı söylentilere neden olur. Başbakan Adnan Menderes'in kendi taraftarları silahlandırdığı şeklinde bir kara propaganda başlar. Hatta, Başbakan Menderes'in kendine bağlı bir silahlı milis gücü oluşturduğu söylentisi, orduyun içinden baskıyı kullanan kulağa her kesime yayılır. TMT son derece gizli tutulduğundan Menderes bu iddialar karşısında hep suskun kalır. 27 Mayıs sonrasında, bu nedenle, bu çalışmaları yapan subayların tutulduğunu gündeme gelir. Ancak İsmail Tanus'un Alpaslan Türkeş'e yaptığı görüşme sonucunu açıklanıp genelini öğrenir... İsmail Tanus, 28 Mayıs sabahı Başbakanlık Müsteşarlığı koltağında oturur. Türkiye'nin işin

## Adnan Menderes'i verdiği gizli emirle Kıbrıs Türk Mukavemet Teşkilatı'nı (TMT) kurmakla suçlayıp ve NATO'ya şikayet edenler, yıllar sonra Suriye Türkmenlerini direnişe hazırlamak için destek gönderen Tayyip Erdoğan'ı uluslararası ceza mahkemesinde yargılatmanın hesabını yaptılar

aslım öğrendikten sonra, "Yı ki bizi zamanında uyardın ve bir skandal önledin. Siz çalışmaya aynen sürdürdünüz. Artık arkanızda benim ne ihtiyacım varsa bana iletin, gereğini yapacağım" dediğini anlatıyor.

### CUMHURBAŞKANI VE AK PARTİ'YE TUZAK

Dün, CHP İstanbul Milletvekili Berberoğlu'na, durdurulan MIT tırıları görüntülerini eski Cumhuriyet Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni Dündar'a verdiği iddiasıyla ilgili yargılandığı davada, verilen 25 yıl hapis cezasının gerekli kararı kamuoyu ile paylaşıldı.

Gerekliliği kararda dikkat çeken en önemli nokta yukarıda anlatıldığı gibi Adnan Menderes'e hazırlanan oyunun bir benzerinin Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'a hazırlanmış olmasıdır. Gerekliliği kararda, "Sanık Can Dündar tarafından gazetesinde yayınlanarak başta Cumhurbaşkanımız olmak üzere iktidarda bulunan AK Parti hükümetini, MIT tırılarıyla Suriye'deki terör örgütlerine silah yardımı yapıyor." şeklindeki algı operasyonu kamuoyu nezdinde ypratmak, ceza soruşturmalara maruz bırakmak, ulusal ve uluslararası alanda özellikle Cumhurbaşkanımız'nın savaş suçlusu olarak yargılanmasını önünü açmak, buna ortam sağlamaya çalışmaktır. Keza o dönemdeki iç ve dış olaylar gözetildiğinde, ulusal güvenlikle ilgili hassasiyetleri yaşanan terör olayları ve Suriye'deki olaylar nedeniyle üst sahnada olduğu, Fetullah Gülen ve yapılmaya yönelik operasyonların gerçekleştirildiği, devletteki kadronun ayıklanmaya çalışıldığı sırada Cumhurbaşkanımız Erdoğan FETÖ'nün baş düşmanı haline gelmiştir." demektedir. Yani bir anlamda tarih tekerrür ediyor.

### GEREKÇELİ KARAR

İstanbul 14. Ağır Ceza Mahkemesi Başkanı Ali İhsan Horasan başbakanlığında birinci çinkü baskı davasının gerekli kararının yazını işlemi tamamladı.

Gerekliliği kararda, iddianameye, sanık, tank beyanları ile dosyadaki diğer deliller ve mahkememin kisa karma yer verildi. Gerekliliği kararın "Değerlendirilmesinde ve Ulaştırma Kanaatı" başlığında, dosya içerisindeki HTS kayıtları, haz bilgileri, sanık Can Dündar'a ait "Tutuklandık" isimli kitap içeriği ve tüm deliller birlikte değerlendirildi. 1 Ocak 2014'te Hatay'ın Kırkhan ilçesinde ve 19 Ocak 2014'te Adana'nın Ceyhan ilçesinde MIT'in ülkenin milli menfaatleri doğrultusunda yürütüldüğü faaliyetler kapsamında Suriye'ye gönderdiği malzemeleri taşıyan tırıların halen FETÖ/PDY talimatıyla hareket ettiklerinden bahisle haklarında dava açılan jandarma personellerince durdurulduğu anlaşıldı.

Jandarma personeline darp, cebir ve şiddet kullanılmak suretiyle tırıları el konuldu. MIT mesulünün etkisiz hale getirildiği anlatılan kararda, olayın hemen akabinde operasyonu gerçekleştiren personel ve ilgili yarğı mensupları hakkında soruşturma başlatıldığı hatırlatıldı. Gerekliliği kararda, Adana Hakimliği'nce milli menfaatler doğrultusunda ika olunan faaliyetler kapsamında olmas ve özü itibarıyla "devlet sırrı" kapsamında kalmadığını dolay kamuoyuna alaka bilgi, belge, resim ve dokümana 14 Ocak 2015'te yayını yasağı kararı alındığı belirtildi.

Kararda, tırıları yapılan müdahalenin hemen ardından Türkiye Cumhuriyeti Devleti birimlerine kamuoyuna duyuru yapılarak, Suriye Türkmenlerini yönelik yardım faaliyeti yürütmekle görevli MIT'in tırılarındaki yardım malzemelerinin devletin güvenliği veya iç ve dış siyasal yararları bakımından gizli kalması gereken bilgiler niteliğinde olduğunu bildirildi, yine MIT'in 6 Şubat 2014 tarihli yazısında işlemin faaliyetin "Müsteşarlığa verilen görev ve yetkileri uyanca ülkenin milli menfaatleri doğrultusunda yürütülen faaliyetler kapsamında olduğu" nun aktarıldığı kaydedildi.

Yargıtay 16. Ceza Dairesi'nde devam eden yargılama süreci, kamuoyu duyuruluruna MIT tırıları olayının milli güvenliği meselesi olduğu hususunu açıklayarak, ifşası ve açıklanmasını devletin güvenliği, iç ve dış siyasal yararlarına zarar vereceği ortaya konulmasında rağmen yine ulusal güvenlik söz konusuysen basın hürriyetinden bahsedilemeyeceği vurgulanan kararda, sanık Can Dündar tarafından 7 Haziran 2015 genel seçimlerinde 1 hafta kala, Genel Yayın Yönetmeni olduğu Cumhuriyet gazetesinin 29 Mayıs 2015'teki baskısında olaya ilişkin birçok fotoğraf, malzemeye ilişkin tüm bilgileri yayımlandığı anlaşıldı. Kararda, manşet "Dünya Gündemini Sarsacak Görüntüler İlk Kez Yayınlanıyor" denildiği ve halen ilgili olay nedeniyle yargılanan dönem Cumhuriyet Savcısı Aziz Taçkı'nın gazeteden Ahmet Şik ile yaptığı röportaja yer verildiği aktarıldı.



zetesinin 29 Mayıs 2015'teki baskısında olaya ilişkin birçok fotoğraf, malzemeye ilişkin tüm bilgileri yayımlandığı anlaşıldı. Kararda, manşet "Dünya Gündemini Sarsacak Görüntüler İlk Kez Yayınlanıyor" denildiği ve halen ilgili olay nedeniyle yargılanan dönem Cumhuriyet Savcısı Aziz Taçkı'nın gazeteden Ahmet Şik ile yaptığı röportaja yer verildiği aktarıldı.

Haberde olay tarihinde Başbakan olan Cumhurbaşkanımız Recep Tayyip Erdoğan'ın ve dönemin İçişleri Bakanı Ertan Ala'nın doğrudan söylemlerinden bahisle itham edildiği, gazetesinin ulaştığı görüntüler, MIT, jandarma ve polis ait olduğu tahmin edilen 3 ayrı kamera tarafından tespit edildiği anlatılan gerekliliği kararda, haber içeriğindeki "Olaydan sonra hükümet cephesi 'tırlardaki malzemelerin devlet sırrı olduğunu söylemiş' yönünde açıklamalarda bulundu" anlatımıyla özü itibarıyla gizli kalması gereken ve açıklanması gereken hususların "haber" adı altında sunulurken dahi bunun devlet sırrı olduğunu devlet tarafından kamuoyuna duyurulduğunu itiraz edildiği kaydedildi. Kararda, haberde, MIT tırıları dosyasının samih seçici savcı Taçkı'nın röportajına yer verilmek, "Yanı hükümet düşer" şeklinde yazıldığı, tutuklu jandarma personelinin beyanlarına yer verildiği kaydedildi.

### BERBEROĞLU'NA GİDEN SÜREÇ "TUTUKLANDIK" KİTABI

Gerekliliği kararda, benzer bir haberin de "Jandarma Var Dedi" başlığı altında 12 Haziran 2015 tarihli baskısında sanık Erdem Gül tarafından yapıldığı anımsatılarak, Dündar ve Gül hakkında soruşturma başlatılıp kamu davası açıldığı, yargılama sırasında Can Dündar'ın tutuklu kaldığı süreçte "Tutuklandık" kitabının yazıldığı, tahliye olduktan sonra kitabı yayımladığı belirtildi.

Kitabın içeriğine yer verilen gerekliliği kararda, kitap içeriğinde Dündar'ın "Nihayet 27 Mayıs Çarşamba günü solcu bir milletvekili dostum getirdi görüntülerini. İzleyince kafamda hiçbir şüphe kalmadı. MIT Suriye'ye silah taşıyordu. O aşamada haberi gazeteminiz İcra Kurulu Başkanı Akın Atalay'a göstermek istedim. Bu tür duyuru haberleri de ona danışmak adetim değildi. Görüntülerini izleyince içindeki gazeteci heyecanı ayağa kalktı. Sonra içindeki avukat onu itidale davet edip oturttu. 'Bunun sonuçlarını düşündüm mü?' dedi. Sonra Akın; toplantıya açarken şöyle net konuştu: 'Bunun devlet sırrı olduğunu gayet iyi biliyorsunuz. Tırıları durdurun savcı ve askerleri tutukladık. Devletin sırrını ifşa edip ceza gerektiren suçtur. Tutuklama kaçınılmaz...' şeklindeki beyanları dikkate alınarak Can Dündar'ın MIT tırıları görüntülerini verilen kişilerin savılacağı araştırılmaya başlandığı aktarıldı.

### KİTAPTAKİ BİLGİLER İLE

#### HTS KAYITLARI ÖRTÜŞÜYÜR

Savcılığa ilişkin makamlara yapılan yazışmalar sonucunda, kitaptaki bahsedilen 27 Mayıs'ta sanık Can Dündar'ın 14.32'de Enis Berberoğlu tarafından arandığı ve 21 sanjeye götürüldüğü, sanık Berberoğlu'nun görüşme esnasında Şişli'de Büyükdere Caddesi'nde bulunduğu kaydedilen kararda, sanıkların aynı bölgede bulunduğu ulusal güvenliği, görüşmelerin ardından buluştukları, sanık Berberoğlu'nun video görüntülerini içerik fişar disk veya depolama vasfı olan nesneyi sanık Can Dündar'a verdiği anlatıldı. Kararda, o tarihte CHP Genel Başkan Yardımcısı görevinde bulunan Berberoğlu'nun,

7 Haziran 2015 genel seçimlerinde milletvekili adaylığı olduğu vurgulandı.

Can Dündar'ın kitabındaki beyanlara uyan HTS kayıtlarının, sanık Berberoğlu ile ilgili olanları olduğu belirtilen kararda, sanık Berberoğlu'nun görüntülerini vermesindeki amaç şu şekilde anlaşıldı:

"Sanık Can Dündar tarafından gazetesinde yayınlanarak başta Cumhurbaşkanımız olmak üzere iktidarda bulunan AK Parti hükümetini, MIT tırılarıyla Suriye'deki terör örgütlerine silah yardımı yapıyor." şeklindeki algı operasyonu-la kamuoyu nezdinde ypratmak, ceza soruşturmalara maruz bırakmak, ulusal ve uluslararası alanda özellikle Cumhurbaşkanımız'nın savaş suçlusu olarak yargılanmasını önünü açmak, buna ortam sağlamaya çalışmaktır. Keza o dönemdeki iç ve dış olaylar gözetildiğinde, ulusal güvenlikle ilgili hassasiyetleri yaşanan terör olayları ve Suriye'deki olaylar nedeniyle üst sahnada olduğu, Fetullah Gülen ve yapılmaya yönelik operasyonların gerçekleştirildiği, devletteki kadronun ayıklanmaya çalışıldığı sırada Cumhurbaşkanımız Erdoğan FETÖ'nün baş düşmanı haline gelmiştir.

MIT tırıları olayının ifşasıyla hazır ortam da müsaitken, Cumhurbaşkanımız ve hükümet yöneticilerinin teröre destek veren, terörü finanse eden iddialarıyla ulusal ve uluslararası boyutta yargılanmaya sağlanarak ortadan kaldırılmalarını hedeflendiği, en iyi ihtimalle seçim öncesi hükümeti zora sokarak seçimi kazanmalarının önüne geçilmek istendiği, sanık Berberoğlu'nun Cumhurbaşkanımız Erdoğan'ın ve hükümetine zarar vermek için siyasi amaçla hareket ettiği, hukuki ve cezai sorumlulukların doğması, yeniden iktidar olmalarının önüne geçmek için devletin ulusal güvenlik iç ve dış siyasal bakımından gizli kalması gereken özü itibarıyla devlet sırrı olması gereken görüntülerini yaymaması, ifşası emesi amacıyla da diğer sanık Can Dündar'a vermekten çekinmediği, sanıkların iştirak iradesi içerisinde birlikte hareket ettikleri anlaşılmıştır."

Gerekliliği kararda sanıkların MIT tırılarına ilişkin görüntülerini ulusal güvenlik açısından ne anlam ifade ettiğini, ifşası ve yayınlanmasında halinde, sonuçların ne olacağını bilmemesinin mümkün olmadığı vurgulanan kararda, söz konusu görüntülerin sanık Dündar tarafından yayılması şekli, görüntülerle beraber yapılan yorumları, yazıldığı ve devletin ulusal güvenliğinin ne olduğunu net bir şekilde belli olduğunu anlaşıldığı aktarıldı.

### "CUMHURİYETTE YAYINLANINCA YAKAR KADAR SIR VASFINI KORUMUSTUR"

Ana muhalefet partisinin genel başkan yardımcısı olan ve milletvekili olmak isteyen sanık Berberoğlu'nun yönetmeye talip oldukları devletin bekasını, milli güvenliği ve menfaatini normal bir vatandaşın çok fazla önememesi ve düşüncesini gerçekleştirilen gerekliliği kararda, sanık tarafından aynı olaya ilişkin haberin daha önce Aydınlik gazetesinde yer aldığına ilişkin konuya da değinildi.

Tırıları durdurulduğu 19 Ocak 2014'den iki gün sonra Aydınlik gazetesinde haber yapılarak, bir tarafta kasa içerisindeki tek merminin olduğu iddia edilen görüntülere yer verildiği, haberde bunun haricinde bir bilgi, belge ve görüntünün yer almadığı anlatılan kararda, sanık Dündar tarafından yapılan haberde ise Aydınlik gazetesindeki görüntülerden çok daha fazla bilgi ve belgelerin olduğu, hatta Dündar'ın kendi ifşadesi ile "haber değeri taşıdığı" nun anlaşıldığı kaydedildi.

Gerekliliği kararda, sanık Dündar'ın söz konusu haber yapış tarzı, haberin dünya gündemini sarsacak şekilde veriliş şekli, ilk kez yayınlanması olduğu yönündeki anlatımlar dikkate alındığında, devletin güvenliği veya iç ve dış siyasal yararları bakımından gizli kalması gereken devlet sırrı niteliğindeki bilgi, belge ve görüntülerin daha önce yayınlanmadıkla ilgili aleniyet kazanmamış oldukları halde sanık tarafından ilk kez yayınlandığı belirtildi.

Aydınlik gazetesinin tek fotoğrafla yaptığı haber dolayısıyla bilgisinin sırlama vasfından da kaptırıldığı ulusal güvenliği, görüşmelerin ardından buluştukları, sanık Berberoğlu'nun video görüntülerini içerik fişar disk veya depolama vasfı olan nesneyi sanık Can Dündar'a verdiği anlatıldı. Kararda, o tarihte CHP Genel Başkan Yardımcısı görevinde bulunan Berberoğlu'nun,

dan itibaren kamuoyunda da MIT tarafından yapılan faaliyet ve taşınan malzemeye alakalı birçok haber ve yorum yapılmıştır. Aydınlik gazetesindeki haber de bunlardan ibarettir. Nerede çekildiği, içeriğinin ne olduğu dahi ilk başta net olarak anlaşılmayan tek kare foto ile davaya konu devlet sırrı mahiyetindeki bilgilerin ifşasıyla konunun sırlı olmanın çıktığından bahsedilemeyecektir. İlgili gazete haberlerinin Yargıtay kararında da belirtildiği üzere rivayet, tahminden öte bir anlam taşımamıştır, Cumhuriyet gazetesindeki videodan alınmış, 9 foto ile ayrıntılı anlatım karşısında Aydınlik gazetesindeki yayının tahminden ibaret olduğu anlaşılmıştır. Yargıtay'ca aranan, "bilginin doğruluğu herkeşçe malum olmadıkça sırlı vasfını koruyacağı" nun hüküm altına alınmış olması karşısında Cumhuriyet gazetesinde yayınlanıncaya kadar bilgiler sırlı olma vasfının korunmaktadır."

### "SOLCU BİR MİLLETVEKİLİ..."

Gerekliliği kararda, "Can Dündar'ın kitabında görüntülerini kendisine bir milletvekili dostumun getirdiğini belirtmesi karşısında sanığın görüntülerini verildiği tarihte vekili olmadığının belirtilmesi, kitabın yazıldığı tarihte sanığın milletvekili olduğu dikkate alındığında Dündar'ın buna istinaden milletvekili dediği kanaatine varıldığı belirtildi.

Tanık Soner Yalçın'ın da gazetesinde yazdığı yazılar nedeniyle tanık olarak ifadeye çağrıldığı anımsatılan kararda, tanığın köşe yazılarında açık kaynak arşivlenmesi istinaden yazıldığı, net tespitlerinin bulunmadığı söylenildi kaydedilen gerekliliği kararda, sanığa ait suçun hukuki olarak nitelendirilmelerine yer verildi.

Askeri Yargıtay'ın bazı kararlarda suçun oluşumu için casus ile casusluğun talep eden arasında bir anlaşmanın varlığını arandığı ancak doktrinde yerinde görülmesi herhangi bir devlet veya örgütüne anlaşma şartına gerek duyulmadığı aktarılan kararda, Yargıtay 16. Ceza Dairesi'nin de konuya ilgili olarak 9 Ocak 2014'te değiştirerek, casusluk amacıyla bilginin açıklanmasını teminin suçun oluşumu için yeterli görüldüğü belirtildi.

"Suçun işlendiği tarihi itibarıyla en uzun kara sümrüne sahip olduğumuz Suriye ülkesindeki kuvay şiddetli bir şekilde devam etmekte, savaşın birçok silahlı terör örgütü ö günlerde olduğu gibi halen dahi faaliyetlerini sürdürmektedir." denilen gerekliliği kararda, söz konusu görüntülerin Türkiye'de onlarca insanı katlettiği ve canı bamba eylemi yaptıkları belirtilebilir, iç çatışmalarından kaç milyonlarca insanın Avrupa'ya göç etmekte gızağah olarak da Türkiye'yi kullandığı belirtildi.

Türkiye Cumhuriyeti Devleti açısından milli güvenlikle ilgili hassasiyetin dahı sahnada olduğu bir dönemde bilgi ve sorunlarla karşı karşıya iken sanığın "devlet sırrı" mahiyetindeki bilgileri açıkladığı belirtilen gerekliliği kararda, Yargıtay 16. Ceza Dairesi'nce "Terör olaylarının yoğun yaşanıldığı dönemde, sırlı niteliğindeki bilgilerin temin edilmesi halinde casusluk kastının varlığı kabul edilebilir." şeklinde içtihat dikkate alındığında sanık Berberoğlu'nun siyasal saikle casusluk faaliyeti içinde bulunduğu ulusal güvenliği uzak bir gerçek olduğu vurgulandı.

### ERDEM VE DÜNDAR'IN ALDICI CEZA

Mahkememin, sanıklar Erdem Gül ve Can Dündar hakkında o dönem ki içtihatları gözetilerek "casusluk" suçunun unsurları oluşmadığı için "devletin güvenliğine ve siyasal yararlarına ilişkin bilgileri açıklama" suçundan hüküm verilmesi belirtilen gerekliliği kararda, "Ancak somut olayımızda sanık Berberoğlu'ndan önce Yargıtay 16. Ceza Dairesi'nin içtihatı işığı altında değerlendirilmediği, suçun sabit olduğu anlaşılmamıştır. Ceza herhangi bir anlaşma aramadığı gibi lehine casusluk yapılan bir devletin mercuriyetinde de gerekmemektedir. Sanığın özel kastının varlığı yeterlidir." denildi.

Gerekliliği kararda, tüm bu nedenlerle sanık Berberoğlu'na "devletin güvenliği veya iç veya dış siyasal yararları bakımından niteliği itibarıyla gizli kalması gereken bilgileri siyasal veya askeri casusluk maksadıyla açıklamak" suçundan 25 yıl hapis cezası verildiği ve hükmen tutulmamasının kararlaştırıldığı anımsatılarak, "Zira milletvekili olarak görev yapma da kanunen herhangi bir engel bulunmadığından özellikle verilen cezanın bulduğu itibarıyla mahkememizde kaçacağı, saklanacağı hususunda kanaat oluştuğundan bu tedbirle hükmedilmelidir. Dosyadaki sanıkların Dündar'ın çok daha az bir ceza almaması rağmen tahliye olur olmaz yurt dışına kaçması olmasa da gözetilmediği tutuklama kararı verilmiştir." ifadelerine yer verildi.





## Dünya Şampiyonası'nda yız

2017 Avrupa Kadınlar Basketbol Şampiyonası'nda Slovakya ile karşılaşan Potanın Perileri, rakibini rahat bir oyunun ardından 72-68 mağlub etti. Milliler böylece gelecek yıl İspanya'da düzenlenecek olan Dünya Şampiyonası'na doğrudan katılma hakkı elde etti. İlk klasman maçını galibiyetle kapatan kadın basketbolcularımız Avrupa beşincisi olabilecek için bugün Letonya ile karşılaşacak. **Sayfa 17**

## RAMAZAN BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN



# Yeni Birlik

25 HAZİRAN 2017 PAZAR [www.gazetebirlik.com](http://www.gazetebirlik.com) Fiyatı: 50 Kuruş



## "CEVABIMIZI BİZZAT YERİNDE, SAHADA VERMEKTE KARARLIYIZ"

**CUMHURBAŞKANI** Erdoğan, "Suriye ve Irak'ta oynanan oyunların, bölgede sahnelenmeye çalışan kriz senaryolarının farkındayız" dedi ve ekledi: Ülkesini bu tarz tuzaklarla teslim alabileceklerini sananlara cevabımız, bizzat yerinde, sahada vermekte kararlıyız. **Sayfa 8**

## 'FETÖ'NÜN ALKIŞLADIĞI YÜRÜYÜŞ ADALET DEĞİL GAFLETTİR'

**BAŞBAKAN** Binali Yıldırım, CHP lideri Kemal Kılıçdaroğlu'nun 10 gündür devam eden adalet yürüyüşünü eleştirdi. "FETÖ'nün ayakta alkışladığı bir yürüyüşü yapmak adalet değil, olsa olsa gaflettir" dedi. **Sayfa 8**

## Bayramı kana bulayacaklardı SINIRDA YAKALANDILAR

**HATAY'DA** yapılan operasyonda, eylem yapmak için Suriye'den Türkiye'ye geçen 5 DEAŞ'lı canlı bomba Hatay'ın Altınözü ilçesinde yakalandı. **Sayfa 3**

## AB YATIRIMDA YİNE TÜRKİYE'Yİ SEÇTİ

**Bursa'nın jeomorfolojik yapısı** **Sayfa 4**

## YARIM SAYFA BULMACA



## Mevleviliğe adanan hayatlar

Semazen adayları, yaklaşık 450 yıllık tarihi Karabaş-ı Veli Kültür Merkezi'nde en az 8 aylık sema eğitiminden geçiyor. Eğitimlerde, semada havada kalacak kollarının kuvvetlenmesi için şınav çeken, ayak parmaklarının arasına pişik ve yara olmasını önlemek için tuz serpen semazen adayları, hem bedenen hem ruhen hazırlanıyor. **Sayfa 18**



## Tek unutmadıkları dostlukları oldu

**İLKOKUL** birinci sınıfta tanıştılar. 10 yıl birbirlerinden hiç ayrılmadılar.. Ta ki o talihsiz kazaya kadar.. İzmir'in Karabağlar ilçesinde yolun karşısına geçmeye çalışırken kamyonetin çarpması sonucu ağır yaralandılar. Beyinlerinden hasar alan 16 yaşındaki genç kızlar kazayı ve birçok şeyi geçici hafıza kaybı nedeniyle unuttular. Unutmadıkları tek şey birbirlerini tanıyıp dost oldukları. **Sayfa 10**



**vav RADYO**  
Kur'an'ın Sesi Tüm Türkiye'de!

İstanbul	105.2	Bilecik	102.8
Bursa	100.2	Balkesir	105.2
İzmir	106.7	Çanakkale	98.0
Gaziantep	105.3	Denizli	99.0
Tekirdağ	105.2	Manisa	95.2
Edirne	105.2	Muğla	100.1
Kocaeli	102.6	Aydın	106.5

TURKUVAZ RADYOLAR  
Türkiye Radyoları uygulamaları App Store ve Google Play'den cep telefonunuza indirilebilir.  
[www.turkuvazradyolar.com.tr](http://www.turkuvazradyolar.com.tr) @turkuvazradyo

# DÜN MENDERES BUGÜN ERDOĞAN

Adnan Menderes'i verdiği gizli emirle Kıbrıs Türk Mukavemet Teşkilatı'nı (TMT) kurmakla suçlayıp NATO'ya şikâyet edenler, yıllar sonra Suriye Türkmenlerini direnişe hazırlamak için destek gönderen Tayyip Erdoğan'ı uluslararası ceza mahkemesine ceza yargılatmanın hesabını yaptılar

## CHP'NİN SUÇLAMALARI

Tarih tekrarlır ediyor. 27 Mayıs darbesine giden yolda başbakan Adnan Menderes CHP tarafından şahsi ordusunu kurmakla suçlanıyor, Menderes'in emriyle gizlice kurulan Kıbrıs Türk Mukavemet Teşkilatı'nın (TMT) Ankara yakınında Zir Köyü'nde kurulan karargahı dağıtılıyor.

## DAVAYI TÜRKES ENGELLEDİ

Zor durumda kalan başbakan ve Genelkurmay Washington'un şüpheli bakişlarını "Kurulan ile NATO anlaşması kapsamında Özel Harp yapılmasının parçasıdır." diyerek savuşturabilişlerdi. 27 Mayıs darbesinden sonra Menderes hakkında bu sebeple dava açılacakken Alpaşan Türkes'in müdahalesiyle dosya kapatılmıştı.

## YARGILAMANIN ÖNÜNÜ AÇMAK

Dün İstanbul 14. Ağır Ceza Mahkemesi Berberoğlu'na verilen cezanın gerekçeli kararını açıkladı. Kararda, 'MIT tırılarıyla Suriye'deki terör örgütlerine silah yardımı yapıyor.' şeklindeki algı operasyonu üzerinden cezaı sorguturmalarına maruz bırakmak, ulusal ve uluslararası alanda özellikle Cumhurbaşkanı'nın savaş suçlusu olarak yargılanmasının önünü açmak ve buna ortam sağlanmaya çalışılmakta olduğunun altı çizildi. **Sayfa 9**



## Katar 13 maddelik talep listesini reddetti



## Gökyüzünde tavra oynadılar

Ordu'nun Altınordu ilçesinde Kadir Mert ile Tunahan Korkut, kentin "seyir terası" olarak adlandırılan Boztepe'ye çıkarak paraşütle tandem uçuşu (pilot ve yolcuyla yapılan uçuş) gerçekleştirdi. Yaklaşık 550 metre rakımı Boztepe'den paraşütle atlayan iki pilot gökyüzünde tavra oynadı.



## Kılıçdaroğlu bugünü bayramlaşmaya ayırdı

CHP İstanbul Milletvekili Berberoğlu'nun tutuklanmasına tepki için Güvenpark'tan başlattığı yürüyüşü sürdürdü Kılıçdaroğlu, Ramazan Bayramı'nın ilk gününü ağırlıklı olarak bayramlaşmaya geçirecek. **Sayfa 6**

## CIA'den işkence yöntemlerine 81 milyon dolar

ABD Merkezi Haber Alma Ajansı'nın (CIA) eski Başkanı George W. Bush döneminde işkence yöntemleri hazırlamak için doktor ve psikanalistlere ajansın sorgulama programı kapsamında 81 milyon dolar ödendiği ortaya çıktı. **Sayfa 11**

## Kocaman'a yapmayın emil!

CHP İstanbul Milletvekili Berberoğlu'nun tutuklanmasına tepki için Güvenpark'tan başlattığı yürüyüşü sürdürdü Kılıçdaroğlu, Ramazan Bayramı'nın ilk gününü ağırlıklı olarak bayramlaşmaya geçirecek. **Sayfa 6**



## Pilotlar genç ölüyor...

Musa ALIOĞLU **Sayfa 6**

Bayramlar, aah bayramlar! **Sayfa 10**

Yürüyüşe başlamadan kitabını yazmışlar! **Ekim GÜN** **Sayfa 11**

Hastaya kan sulandırıcı yerine prostat ilacı verilirse... **Esra** **Sayfa 13** **KAZANCIBAŞI**

Sevsinler benim bavulunu! **Funda ÖZKALYONCU** **Sayfa 5**

Bizim gündemimiz bayram **Can CEYLAN** **Sayfa 8**



# SAPANCA'DAN ULTRA MARATON GEÇTİ!

## Ekranların tek doğa sporları programı:



## GÜZEL SPOR TÜM HIZIYLA DEVAM EDİYOR!

TÜRKİYE'nin tek doğa sporları dergisi Outdoor Fitness ekibinin hazırladığı program büyük bir beğeni ile izleniyor. Programı GSTV'de ve youtube kanalında ekranla geliyor. Outdoor Fitness Dergisi ekibi tarafından hazırlanan ve sunulan Güzel Spor, on beş günde bir Galatasaray TV ekranlarında yayımlanıyor. 15 gün boyunca da her gün tekrar edilen Güzel Spor çok yönlü bir izleyici grubu tarafından izleniyor. Ayrıca 210 bin aboneli olan Galatasaray Spor Kulübü'nün resmi youtube kanalında da izlenebilen Güzel Spor, şu anda ekranların tek doğa sporları programı özelliği taşıyor. Ayta Karahasan'ın sunduğu programın Outdoor Söyleşileri bölümünü spor camiasının tanınmış ve sevilen isimlerinden Seda Nur Çelik yapıyor. Çelik her bölümde bir sporcuyla konuşuyor ve başan hikayesini konuşuyor. Outdoor Fitness editörlerinden Kübra Dalman ise katıldığı etkinliklerden haber ve röportajlar yapıyor. Türkiye'deki birçok doğa sporları etkinliğinin ekranına geldiği programda ödüllü bisiklet yarışması da düzenleniyor. Her bölümde bir tahlil Salcano NG 850 model bisikletin sahni oluyor. Sorulan soruya Güzel Spor Instagram hesabından doğru yanıt veren 100'üncü talihli, bisikletlerin sahibi oluyor. On beş günde bir yayınlanan program yaz boyunca da devam edecek ve en önemli doğa sporları etkinliğini ekranla taşıyacak. Bisiklet yarışmasına katılmak ve bölümleri ilgili ayrıntıları öğrenmek için Instagram.com/guzelspor hesabını takip edebilirsiniz.



Programın "Outdoor Söyleşileri" bölümünü gerçekleştiren Seda Nur Çelik, My Club Ataşehir'de eğitimlik yapıyor. Ultra Maraton koşan Çelik'in de yurtiçi ve yurtdışı önemli başarıları var...

## NG Sapanca'nın desteğiyle bu yıl 3'üncüsü gerçekleştirilen Sapanca Ultra Maratonu, toplam 430 yerli ve yabancı sporunun katılımıyla adrenalini doruk noktasına çıkardı

Sürdürülebilir turizm anlayışını "spor etkinlikleriyle" canlandıran NG Sapanca, düzenlediği Sapanca Ultra Maratonu ve turizm parkuruyula sporculara kıyasıyla bir mücadele yaşattı. NG Sapanca bu anlamda bölgenin coğrafi yapısına ilgi çekerek, ilin alternatif sporların yeni rotası haline gelmesi için etkin bir rol oynadı. Sapanca'nın doğal zenginliklerini ulusal ve uluslararası platformda tanıtmayı destekleyen NG Sapanca'nın gerçekleştirdiği etkinliği, yerli ve yabancı 430 sporcu katıldı.

Sapanca'nın en zorlayıcı parkurlardan biri olan Samanlı Dağları'nda yapılan koşu, 8k, 30k ve 52k olmak üzere 2000 m'lik turmanış parkuruna da atletlerin sınırlarını zorladı. Spora ve sanata verdiği katkılarla bilinen NG Sapanca, bölgenin doğal yaşam alanlarını ve biyolojik çeşitliliğini



Ahmet Çelik  
+ARTI  
AÇIK HAVA

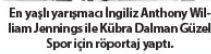
korumasına da bir kez daha bu organizasyonla dikkat çekmiş oldu. Katılımcıların limitlerini zorladığı koşu genel klasmanda 8 km'lik parkurun 1'ncisi Leroy Christophe, 30 km'lik parkurun, 1'ncisi Melmet Aydıngör ve 52 km'lik parkurun 1'ncisi ise Murat Kaya oldu. Atletlerin adrenalini doruk seviyesine çıkararak 52 km'lik parkuru, Murat Kaya 4 saat 47 dakikayla tamamladı. Sapanca'nın dağlık alanlarında muhteşem

bitki örtüsünü içeren Sahil, Memnuniye Köyü, Soğucak Yaylası, Kurtköy Mahallesi'nin katılımcıların tarafından izlendiği 52 km'lik rota, NG Sapanca'dan başladı. Sapanca'nın dağlık alanlarını kapsayan turmanış parkuruyula da dikkat

çeken zorlu yarış, sporcuların limitini yüksek seviyede zorladı.

**72 YAŞINDA MARATONDA TEA DÖKTÜ**

Maratonun en renkli ve en yaşlı katılımcısı İngiliz Anthony William Jennings oldu. 5 yıldır Alanya'da yaşayan ve Türkiye'deki 5 maratonuna katılan Jennings, NG Sapanca'da start alan Ultra Sapanca Maratonu'nun 8 km'lik zorlu parkurunu 1 saat 32 dakikada tamamladı.



En yaşlı yarışmacı İngiliz Anthony William Jennings ile Kübra Dalman Güzel Spor için röportaj yaptı.



## Ece Vahapoğlu: Everest Maratonu'nun ardından Soluğu Sapanca'da aldı...

Zorlu Everest Maratonu'ndan yeni dönen lisanslı atlet Ece Vahapoğlu, Sapanca Ultra Maratonu'nda 8 km koştu... NG Sapanca'nın desteğiyle gerçekleştirilen maratona, nispeten Cihan Alpay ile katılan Vahapoğlu, 5 km'lik zorlu turmanış parkurunda da ter döktü. Alpay, 8 km'lik parkurun "Erkekler 50 Yaş" kategorisinin 1'ncisi oldu. Dağ koşuları, turizm anlayışını bütünlüğünde çevrenin doğal halinin korunmasını önemini her platformda destekleyen NG Sapanca, Sapanca Ultra Maratonu'nda havzadaki aşırı kaynak kullanımının ve kirliğin önüne geçilmesine dikkat çekiyor.



NG Sapanca Otel Müdürü Tezcan Özdemir de yarışmaya katıldı ve sporculara destek verdi.

## GLOBAL WELLNESS DAY, İYİ YAŞAM TUTKUNLARINI BİR ARAYA GETİRDİ:

# YAĞMUR DA DURDURAMADI!

6.kez kutlanan Global Wellness Day, iyi yaşam tutkuncularını KüçükÇiftlik Park'ta bir araya getirdi. Belgin Aksoy Berkin'in fikir önderliğini yaparak, uluslararası bir etkinlik olmasını sağladığı Global Wellness Day, Türkiye ile birlikte 7 kıtada, 100 ülkede ve 4000 ayrı noktada herkese açık olarak ücretsiz kutlandı

Pozitif enerji, iyi ve sağlıklı yaşam arayışının tüm dünyanın gündemine oturduğu günümüzde, Global Wellness Day ile, 100 ülkede, 4000 farklı noktada milyonlarca insan ücretsiz olarak "iyi yaşam"ı ideali için aynı güne bir araya geldi. Maçka KüçükÇiftlik Park'ında, tüm gün süren, herkeze açık ve ücretsiz olan Global Wellness Day etkinliği kapsamında, Dilara Koçak, sağlıklı beslenmenin altın kurallarını anlatırken, zumba eğitmeni Aysegül Demiroz ile birleşerek katılımcı zumba yaptı. Etkinlikte ayrıca Dr. Ümit Aktaş, Arat Vartanyan, Gül Kaynak gibi sağlıklı yaşam alanında uzman isimlerin work shop ve seminerleri yer aldı.

## "İyi Yaşam Herkesin Hakkı"

Global Wellness Day kurucusu Belgin Aksoy Berkin, 6'ncı yılını kutlayan etkinliğin kısa sayılabilecek bir süre içinde Türkiye'den doğup tüm dünyaya yayıldığı ve ulaşılan bu noktadan gurur ve ödünle konuştu. Belgin Aksoy Berkin, en büyük hedeflerinin Global Wellness Day'ın Birleşmiş Milletler takvimine alınması olduğunu da kaydederek şöyle konuştu: "Yola çıkarken bir kişinin hayatında bile değişiklik yaratmak çok önemliydi. Çünkü iyi yaşam herkesin hakkı. 100 ülkede kutlanan Global Wellness Day'ın önemli her geçen gün çok daha anlamlı oldu ve dünyanın farklı noktalarında da örnek olmaya başladı. 6. yıla ulaştığımızda, bugüne kadar dünyada 250 milyon kişinin hayatına dokunmuşuz gibirdi. Bugün 100 ülkede kutlanan Global Wellness Day dünyanın farklı noktalarına da örnek oluyor. Önümüzde daha çok yol var. Öte yandan özellikle çocuklara yönelik yarı çağrılmaya başlandı. Yetkililerin yaşam güzelliklerini değiştirmek çocuklara oranla daha zor. Bu nedenle bir çok sevgi çocuklık çağında başlamak en doğrusu. Pilot ülkeler olarak Türkiye ve Brezilya'da, çocuklar için iyi yaşam projesini başlattık. Bu program ile amacımız, çocukların çok bastırılmadıkları, yetişkin olma yolunda ki günlerinde daha mutlu bireyler olarak büyümelerini sağlamaktır. Mutlu olmak ve iyi yaşamak tüm dünyanın ortak hayali sağlık ve mutlulukla birleşik kavramlar gibidir, sağlıklı olmak için mutlu, mutlu olmak için de sağlıklı olmak gerekiyor."



Belgin Aksoy Berkin

## GLOBAL WELLNESS DAY'DE KİMLER VARDI?

Bu yıl 10 Haziran'da düzenlenen Global Wellness Day etkinliğinin; Beslenme ve Diyet Uzmanı Dilara Koçak, yazar Arat Vartanyan, Prof. Dr. Murat Aksoy, Dr. Ümit Aktaş, Kahkaha Terapisti Eser Mutlu, Yoga Eğitmeni Gem Akcan, Zumba Eğitmeni Aysegül Demiroz, Pilates Eğitmeni Murat Berkin, Nefes Terapisti Özden Kaftan Thomas, Kişisel Dönüşüm Danışmanı Sırma Belin, Astrolog Dilara Eda Gürsoy, Detoks ve Sağlıklı Yaşam Danışmanı Gül Kaynak, Gıda Güvenliği Uzmanı Neşe Cesur, Ebeveyn Koçu Pigen Küçükökonur Kırcı ile danışman ve eğitmen Handan Önder ve Kübra Güner Köymen katıldı.

## ÖDÜLLE TAÇLANDIRILDI

GW 2016 yılında ISPA (Uluslararası Spa Derneği) tarafından düzenlenen yarışmada Yaraticılık Ödülü - İnsan severlik Kategorisinde birinci oldu. Aynı zamanda, Türkiye'nin dünyaya hediye ettiği tek gün olan "Global Wellness Day"ın kurucusu Belgin Aksoy Berkin, 3.7 trilyon dolarlık ekonomik büyüklüğe ulaşan wellness-spa sektörünün en prestijli ödülü "Leading Woman in Wellness 2016 - Wellness Sektörünün Öncü Kadını" ödülüne layık görüldü. Tarihi bir başarı elde eden Aksoy Berkin bu ödülü, Global Wellness Day'ın 2016 yılında tüm dünyada 90 ülkede kutlanmasını sağladığı ve bu zorlu yolda kararlılıkla yitirdiği milyonlara hayata imkelet sağladığı için almaya hak kazandı.

## T.C. İSTANBUL 24. İCRA DAİRESİ 2017/5479 ESAS TAŞINIRIN AÇIK ARTIRMA İLANI

Aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup: Birinci artırmamız aşağıda belirtilen gün, saat ve yerde yapılacağı ve o gün kıymetlerinin %50'sine istekli bulunmadığı takdirde, yine aşağıda belirtilen gün, saat ve aynı yerde 2. artırmamız yapılacak satılacağı; şu kadar ki, artırma bedelinin malın tahmin edilen değerinin %50'sini bulmasının ve satış isteyenin alacağına rüçhanı alan alacakların toplamından fazla olmasının ve bundan başka paraya çevirime ve payların paylaşımına giderlerini geçmesini şart olduğu; birinci artırmadan on gün önce başlamak üzere artırma tarhinden önceki gün sonuna kadar esaslı uyarı adresinden elektronik ortamda teklif verilebileceği, birinci artırmada istekli bulunmadığı takdirde elektronik ortamda birinci artırmadan sonraki beşinci günün başlamak üzere ikinci artırma gününden önceki gün sonuna kadar elektronik ortamda teklif verilebileceği, mahcupuz satış bedeli üzerinden aşağıda belirtilen oranda KDV'nin alıcısına ait olacağı ve satış şartnamesinin icra dosyasından görülebileceği; gideri verildiği takdirde şartnamenin bir örneğinin isteyene gönderilebileceği; fazla bilgi almak isteyenlerin yukarıda yazılı dosya numarasıyla dairemize başvurmasını ilan olunur. 21/06/2017

1. İhale Tarihi : 28/07/2017 günü, saat 10.00 - 10.10 arası.

2. İhale Tarihi : 16/08/2017 günü, saat 10.00 - 10.10 arası.

İhale Yeri : KARDEŞLER YEDİ EMİN OTOPARKI- SELANIK BULVARI MİTHATPAŞA MAH. KEMERBURGAZ / İSTANBUL

No Takdir Edilen Değeri TL Adedi KDV Cinsi (Mahiyeti ve Önemli Nitelikleri)

1 32.500,00 1 %18 34PVM23 Plakalı, 2008 Model, Volkswagen marka, T.porter 1.9 TDI LWB CITYVAN MAN. Tipi kamyonet, MOTOR NO:AXB168815 , ŞAŞE NO:WVZZZZ7H28H119438, Beyaz renkli vasıta, anahtar ve ruhsat yok. Taşınım tampon-arka tampon sağ ve sol köşelerinde sürme ve çizikler var, sol yan cam altı kısımlarında sürme ve çizikler var, sol yan arka çamurluk sürme ve çizikler var, arka tampon sol kısmının üst bölümünde yırtık var, sağ yan sürgülü kapı bitim yerinden başlangıç kısmında paslanma ve çizikler var, sağ arka çamurluk tekerlek önü vuruk ezik ve çizikler var, sağ arka stop camı kırık, aracın muhtelif yerlerinde vuruk, çizik ve göçük hasarları var.

Resmi İlanlar: www.ilan.gov.tr'de

BASIN: 627735-www.bik.gov.tr

## BAYRAM SABAHİ KAHVALTILARI

Bayramlara dair sizler için en güzel bayram tatlıları, bayram otelleri gibi yazılar yazmak isterdim ama bugün biraz yeme-içme, seyahat yazarı kimliğimden sıyrılıp bayramların bende yaşadığı duyguların bahsetmek istedim. Koşturmacalı, çok hızlı ve bir o kadar yorucu geçen şehir hayatı sayesinde hepimizin aklı tatillerde. Hele ki yaz gelmiş ve deniz, kum, güneş ünlü olanca çekiciliği ile bizi yanına çağırırken karışımca çıkan tatlı fırsatlarını değerlendirmek biraz abes olacak gibi duruyor. Sizce?

Nedense şu yaşımıza kadar hiçbir bayramda aklımın bir kenarında keşke memleketle gelmek yerine tatlı gitsenim düşüncesini geçmedim. Öyle güzel işlemler ki düşüncem, bayramların benim için anlamı bir arada olmak, büyük bayram sofralarında buluşmak oldu. Her yıl aynı duygularla bekledim bayram sofralarını. Uzun ve yorucu çalışmaların mükafatı olarak gördüm hep o sofraları ve o sofraya etrafında bir arada olduğum insanları. Bana defalarca sorulan en iyi kahvaltıyı nerede yapabiliriz sorularının cevabı hep ev oldu bu yüzden. Öyle mükellef sofralar hazırlarım ki bizde cebinizdeki tüm parayı verip en kaliteli mekana gitseniz benden daha çok zevk alamazsınız o lokmaları yutarken.

Hele bir de hala devam ettirdiğimiz bayram harçlığı seremonimiz var ki dışarıdan gelip izleniz tam bir hisseli harikalar kumpanyası tadında. Büyüklüklerin elleri cepler gider gitmez başlayan alkışlar, tezahüratlar, o paralar geçene, çocuklara geçinceye kadar devam ediyor. Evet 30 yaşında merdiven dayamış, evlenip barınmış bir olarak hala bana da bayram harçlığı veriliyor. Ben de çok şükayetçi değilim bu durumdan sanki.

Bir de bayramlıklarımız var bizim. Şaka değil gerçek. Herkes grand tuhalet, herkes şık. Bizle birlikte bayram sofrasında buluşmak için geldik melekimize, alimimize, sevdiğimize. En güzel kahvaltıda burada, en iyi tatlıcı da, en beğendiğim yemekler de



bu çatının altında hep. Masamız bir eksik bu bayram... Baş köşemizin sahibi, hep örnek aldığımız insan, çocukluğumuzdan beri hikayeleri ile büyüdüğümüz bitanecek dedemiz yok o sofrada bugün. Biliyor muyuz biz görüyor ve o masanın etrafında toplandığımız için daha huzurlu oluyoruz.

O kadar içim rahatki, iyi ki diyorum her bayram o sofralara koşmuşum, iyi ki hayatımdaki önceliklerim farklı kılınmış. Yine bir bayram geldi çatti. Erkenken kalkın, gilin bayramlıklarınızı. Öpülecek eller, başında toplana-camızız bir sofranız var ise oraya koşun. Bu durumun sizde yaşadığı o tarifsiz mutluluğun keyfini çıkarın. Unutmayın bir sonraki bayram sevdiğinizlerin yüzündeki gülümsemeyi görebilmeniz için geç olabilir.

Herkes mutlu bayramlar...







# DÜNYA Şampiyonası'ndayız

2017 Avrupa Kadınlar Basketbol Şampiyonası'nda Slovakya ile karşılaşan Potanin Perileri, rakibini rahat bir oyunun ardından 72-56 mağlub etti. Milliler böylece gelecek yıl İspanya'da düzenlenecek olan Dünya Şampiyonası'na doğrudan katılma hakkı elde etti.



**A** Milli Kadın Basketbol Takımı, 2017 Avrupa Şampiyonası'nda 5 ila 8inci sırayı belirleyecek ilk klasman maçında Slovakya'yı 72-56 yendi ve 2018 Dünya Şampiyonası'na katılmayı garantiledi. Turnuvada ilk 6'da olması kesinleşen ve gelecek yıl İspanya'da düzenlenecek Dünya Şampiyonası'nda mücadele etme hakkı elde eden Milli Takım, bugün beşincilik maçında 16.00'ta Slovakya ile karşılaşacak. Slovakya ise 7'ncilik maçında yarın 15'i 13.30'da İtalya ile mücadele edecek.

## DEVREYE 4 SAVI FARKLA

Karşılaşmaya İsl Alben'in 3 sayılık basketyle başlayan Türkiye, ilk 5 dakikayı 7-4 önde geçti. Pota altını etkili kullanan ay-yıldızlı ekip, ilk çeyreği 16-9 önde tamamladı. İkinci çeyrekte de pota altından sayılar bulan Milli Takım, Cansu Köksal'ın da 3 sayı çizgisinin gerisinde bulduğu isabetle 12. dakikada farkı 16'ya çıkardı. 25-9. Alan savunması karşısında zorlanan

Milli Takım'ın temposu bu dakikadan sonra oldukça düştü. Etkili savunmasını hücum da yansıtan Slovakya, farkı eritmeyi başardı ve Türkiye soyunma odasına 32-28 önde gitti.

## BİLETİ KAPTIK

Üçüncü çeyreğin başında İsl Alben ve Hollingsworth'le sayılar bulan Türkiye, 23. dakikada farkı tekrar çift hanelere yükseltti: 43-31. Bu çeyrekte oyun kontrolünü tamamen elinde bulunduran ve 28. dakikada farkı 20'ye (57-37) çıkaran ay-yıldızlı ekip, final periyoduna 57-39 üstünü girdi. Final periyodunda rakibini maça ortak etmeyen Türkiye, sahadan 72-56 galip ayrılarak, 2018 Dünya Kadınlar Basketbol Şampiyonası'na katılma hakkını elde etti.

## 2. KEZ DÜNYA ŞAMPİYONASI'NDA

A Milli Kadın Basketbol Takımı, tarihinde ikinci kez Dünya Şampiyonası'nda yer alacak. Türkiye'de 2014'te düzenlenen Dünya Şampiyonası'na ev sahipliği yapan ay-yıldızlı ekip, söz konusu şampiyonada 4. olmuştur.

## TÜRKİYE 72-56 SLOVAKYA

**Sabun:** Prag Arena  
**Hakemler:** Milan Rosso (Fransa), Maj Kazuo (Forberg (Danimarka)), Tanel Suskov (Estonya)  
**Türkiye:** Bircel Vanlarlı (Denimlen 7, İsl Alben 15, Bahar Çağlar, İyigün Çamcıoğlu 15, Hollingsworth 20, Cansu Köksal'ın 11, Soyunçik 2, Ayşe Gıncı, Saşyay İvgeniy Omer 5, Erol Ural, Olyakar Çıkarılgan 3)  
**Slovakya:** Zirkova 3, Balimova 12, Oroszova 6, Vynuchalova 9, Radkova 8, Reimannova 2, Oroszova, Jurekova 8, Mikulskova 2, Samonova 4, Kovandina 1.  
**Periyot:** 16-9  
**Devre:** 32-28  
**3. Periyot:** 57-39

## Bahar Çağlar korkuttu

Prag Arenada oynanan maçın 4. dakikasında Bahar, sakatlık geçirdi. Teçrübeli oyuncunun yüzüne, riband mücadelesinde Slovakyalı basketbolcu Romana Vynuchalova'nın dizi isabeti etti. Aldığı darbeye yere düşen Bahar'ı ilk müdahale saha içinde

müşahede altına alındı. Bilinci yerinde olan Bahar, detaylı tetkiklerinin yapılması için hastaneye götürüldü. Salonla maçı takip eden Bahar'ın ailesi de hastaneye gitti.

Öte yandan Türkiye Basketbol Federasyonu Üst Yöneticisi (CEO) Ömer Onan ile Milli Takımlar Menajeri Haluk Yıldırım da Bahar'ın yanındaki hastaneye giderek, sporcularının durumunu yakından takip etti.

## Josef'in önceliği Vasco'da

Fenerbahçe'nin iyi bir teklif gelmesi halinde satmaya hazır olduğu Josef de Souza, yetiştirdiği kulüp olan Vasco Da Gama'nın gündeminde. Ancak Brezilyalı ekibi henüz Fenerbahçe'ye resmi bir teklifte bulunmadı. Konu hakkında Fox Sports'a konuşan Josef, "Vasco benim için çok şey yaptı, karşılaştığım bir gün vermek istiyorum. Öncelik her zaman Vasco'da olacak, tabii bu benim dileğim. Ancak futbolda bazı şeyler her zaman mutlu sonuçla bitmiyor" dedi.



## SPOR YeniBirlik 25 HAZİRAN 2017 PAZAR

# ÖZBEK TARİH VERDİ

**Galatasaray Başkanı Dursun Özbeğ, hızlı bir şekilde transfer çalışmalarını sürdürdüklerini belirterek, "Taraftarlarımız şundan emin olsunlar, yapacağımız transferler onları gayet mutlu edecek. İmzaları 20 günden önce atırırız" dedi.**

**G**alatasaray Başkanı Dursun Özbeğ, TRT Spor'da gündeme dair açıklamalarda bulundu. Transfere ilişkin konuşan Özbeğ, "Transferlerde son imza atmadan her şey değişebilir. İmzalar atılmadan kesin konuşmak da doğru değildir. Şu mesajı verebilirim, takımımızda bayağı bir eksilme oldu, çok oyuncu ayrıldı. Eksiklerimizi bilerek hazırladık. Taraftarlarımız şundan emin olsunlar, yapacağımız transferler onları gayet mutlu edecek. Uzun süre bu takıma hizmet edeceğiz. En kısa sürede transferlerimizi açıklayacağız, taraftarlarımız duyacaklar" dedi.

## 'ENDİŞE ETMESİNLER'

Dursun Özbeğ "Kontratlar imza aşamasında ama maddeler üzerinde konuşmalar sona yaklaşıyor. Bugün imzalar ama yarın gelen yöneticiler, bu kontratlar

yüzünden sıkıntı yaşamayınlar. İmza yaptığınız anda bitti. Sizde sonra gelenler bunu takip etmek zorunda. Gün sayıyoruz. Neden bu kadar endişe ediliyor anlamıyorum. Önümüzde ilk maç için daha 20 gün var. Transferlerin büyük kısmı ilk maçtan önce kampa yetiştirmek istiyoruz. Transferler 20 günden önce biter" diye konuştu.

## 'BAZEN AYRILIKLAR KAÇINILMAZ OLUYOR'

Sabri Sarıoğlu'nun takımından ayrılması ile ilgili olarak ise Dursun Özbeğ, "Sabri takım içinde en sevdiğim oyuncu. Profesyonel hizmetlerden sonra ayrılıklar kaçınılmaz. 23-24 kişilik bir kadro olacak. Ama bazen ayrılıklar kaçınılmaz oluyor. Bu profesyonel bir olay. Sabri'nin bu hassasiyeti göstermemesi

lazım. Kişisel değil. Sabri'nin verdiği hizmetleri kimsenin inkar edemez. Galatasaray'a hizmet etmenin birçok yolu var. İleride beraber çalışmayı engelleyecek bir ayrılık olması gerekir. Galatasaray'ın onurlu bir evladidir" şeklinde konuştu.

## 'KİM NE YAPARSA YAPSIN FATURASI BANA'

Transfere iyi hazırlanmış aktaran başkan Özbeğ, "Ben Galatasaray Başkanı'yım. Galatasaray içinde kim ne yaparsa yapsın fatura başkana aittir. Ben bunu kabul ediyorum. Galatasaray'da transfer nasıl yapılır? Kitapta yazıldığı gibi. Biz Tudor ile yarı sezon geçirdik. Takımın sorunlarını görme şansı buldu. Sayın Tudor'a "bize liste sun" dedik. O listeyi scout ekibime veriyoruz. Scout ekibimiz çok başarılı. Onlar da Galatasaray'da oynayabilecek oyuncular listeliyor ve yönetime veriyor. On dan sonra sayın Tudor, sportif direktör ile ben konuşuyoruz. Hangisi takım için iyi olur ona bakarız. Sportif direktörümüz, bu konuda oldukça başarılı. Herkesle temas halindeyiz" şeklinde konuştu.



## '2018'de tekrar aday olurum' Çalışmalara bir günlük ara

**D**aşkanlıka tekrar aday olabileceğini söyleyen Dursun Özbeğ, "Efsane başkan olmak için harcama yapmak yanlış. Zamanla yaptığımız hizmetle sebebiyle bir şekilde anılırız. Galatasaray başkanı anılmak bana yeterince gurur verir. Taraftarımızı

mennun etmek amacıyla bütün çalışmalarımızı yapıyoruz. Bunu daha önce de cevapladım, 2018'de aday olup olmamayı, o gün düşünürüm. Verdiğimiz sözler var, tutulabilirsek olur. Galatasaray camiasında o işi alırsam, 2018'de tekrar aday olurum" dedi.

**G**alatasaray, 2017-2018 sezonu hazırlıkları kapsamında dün sabah Florya Metin Oktay Tesisleri'nde bir antrenman gerçekleştirdi. San-Kırmızılar Teknik Direktör Igor Tudor yönetiminde yapılan yeni se-

zon hazırlıkla bir günlük aranın ardından yarın akşam saat 19.00'da Florya Metin Oktay Tesisleri'nde gerçekleştirilecek antrenmanla devam edecek.



## Marcelo belirsizliği sürüyor

**B**eşiktaş ile Lyon arasındaki Marcelo görüşmeleri, aradaki 1 milyon euro'luk fark nedeniyle tıkandı. Goal'ın haberine göre, Marcelo için daha önce 10 milyon euro talep eden Beşiktaş, 9.5 milyon euro'ya düşüştü fakat Lyon, bu talebi karşılamıyor. Fransızlar transferin 8.5 milyon euro'ya bitmesini

istiyorlar. Taraflar arasındaki görüşmelerde bu nedenle ilerleme kaydedilemedi. Brezilyalı stoperle ilgilenen tek Fransız takımı Lyon değil. Gelişmeleri yakından takip eden Marsilya da Marcelo'yu transfer listesine aldı. 30 yaşındaki oyuncuyla Serie A'nın dev ekibi Inter de ilgileniyor. Ancak ne Marsilya ne de Inter, henüz Beşiktaş yönetimiyle resmi bir temas kurmuş değil.

## Fabri'ye komşudan talip

**B**eşiktaş'ta geçen sezon başarılı bir performans sergileyen kaleci Fabricio'ya Yunan Ligi şampiyonu Olympiakos talip oldu. İtalyan kaleci Nicola Leali'yı Juventus'a geri gönderen Yunan ekibi,

siyah-beyazlıların İspanyol kalecisine efsane kalecileri Roberto'nun tavsiyesiyle talip oldu. Olympiakos'un Fabri için ilk teması kurduğu ve 3 milyon euro bonservis bedeli teklif ettiği iddia edildi.





# CIA'DEN İŞKENCE YÖNTEMLERİNE 81 MİLYON DOLAR

ABD Merkezi Haber Alma Ajansı'nın (CIA) eski Başkanı George W. Bush döneminde işkence yöntemleri hazırlamak için doktor ve psikanalistlere ajansın sorgulama programı kapsamında 81 milyon dolar ödediği ortaya çıktı.

Psikanalist John Bruce Jessen ve James Mitchell tarafından yönetilen programda, doktorların rolü Amerikan Sivil Özgürlükler Birliğinin (ACLU) açtığı dava ile gün yüzüne çıkmaya başladı.

11 Eylül olaylarından sonra terör şüpheli olarak tutuklanan kişilerle suyla işkençeden, uykudan mahrum bırakılmasına, kırk ayakla ayakta bekletilmekten "walling" olarak bilinen şüphelinin kontrplak duvara çakılmasına kadar

Psikanalistler John Bruce Jessen ve James Mitchell tarafından yönetilen CIA'nın sorgulama programında doktorların rolü Amerikan Sivil Özgürlükler Birliğinin (ACLU) açtığı dava ile gün yüzüne çıkmaya başladı

birçok insanlık dışı işkence tekniğinin CIA tarafından sorgulama aracı olarak kullanıldığı biliniyordu.

New York Times gazetesinin sızdırdığı bir videoda CIA'nın talebi üzerine 2002 yılında Jessen ve Mitchell, Ajans için söz konusu işkence yöntemlerini sıraladığı kaydedildi.

İki psikanalist aynı zamanda askerlerin işkençelere karşı direnmek üzere eğitimini aldıkları taktikleri de çözecek

psikolojik işkence yöntemleri tasarlandıkları bildirildi.

**SELIGMAN'IN "ÖĞENİLMİŞ ÇARESİZLİK" TEORİSİNİ DE KULLANMIŞLAR**

İki psikanalisten ünlü psikolog Martin Seligman'ın "öğrenilmiş çaresizlik" teorisini de kullanarak tutukluların daha uysal olmalarını sağladıkları tespit edildi.

Ortaya çıkan bilgilere göre tutuklular uzun süre işkençeye maruz bırakılarak

bulundukları hapisanelerden kaçma veya işkençeye direnme isteklerini kaybettirdiği ve böylece CIA'nın dediklerini yapmaya daha çok razı duruma gelmeleri sağlandı.

ACLU'nun dava dosyasında yer alan bilgilere göre örneğin doktorların ayağı kırık bir tutukluyu 52 saat ayakta bekletme onayı verdiği kaydedildi.

CIA'nın tutukluları konuşturmak amacıyla insan anatomisinin katlanması sınırları zorlayan taktikleri için birçok doktor ve tıpçı ajan çalıştırdığı, eski Başkan George W. Bush döneminde işkence yöntemleri hazırlamak için doktor ve psikanalistlere ajansın sorgulama programı kapsamında 81 milyon dolar ödediği ortaya çıktı.

## Katar 13 maddelik talep listesini reddetti



**Sisi'den 'Tiran ve Sanafir adaları'na onay**

MISIR hükümetinden yapılan açıklamada, Cumhurbaşkanı Sisi'nin Tiran ve Sanafir adalarının egemenliğinin Suudi Arabistan'a geçmesini öngören Kızıldeniz sınır anlaşmasını onayladığı belirtildi. Mısır Parlamentosu Millî Güvenlik Komisyonu, 14 Haziran'da Tiran ve Sanafir adalarının egemenliğinin Suudi Arabistan'a geçmesini öngören sınır anlaşmasını oy çokluğu ile onaylamış ve genel kurulda oylamaya sunulması için parlamentoya lade etmişti. Mısır Parlamentosu da aynı gün anlaşmayı nihai olarak onaylamıştı. Suudi Arabistan Kralı Sener'in Nisan 2016'daki Mısır ziyaretiinde imzalanan anlaşma, Mısır İdare Mahkemesi tarafından aynı yılın haziran ayında iptal edilmiş, Mısır hükümetine bağlı Devlet Davaları Kurumu bu la kararına itiraz etmişti. Mısır Yüksek İdare Mahkemesi, 17 Ocak'taki duruşmada, Suudi Arabistan ile Mısır arasında geçen yıl imzalanan sınır anlaşmasını iptal ederek, tartışmalı Tiran ve Sanafir adalarının Mısır toprağı olduğunu hükmetmişti.

Katar, 4 Arap ülkesinin 13 maddelik talep listesini reddetti. Katar Dışişleri Bakanı Şeyh Muhammed bin Abdulrahman Al-Sani, taleplerin gerçekçi ve mantıklı olmadığını söyledi.

ABD ve İngiltere'nin bu taleplerin mantıklı olmasını istediklerini hatırlatan Al-Sani, 4 Arap ülkesinin bu talebi yerine getirmeyeceğini söyledi.

Birleşik Arap Emirlikleri Dışişleri Bakanı Enver Gargaş ise Cumartesi günü yaptığı açıklamayla, taleplerinin kabul edilmesinin "yollanma ayırtılması" anlamına geleceğini iddia etti.

İstenilen taleplerin Katar'la ilgili meselelerin terörle mücadelede olmadığını gösterdiğini ifade eden El-Sani, Katar'ın

Katar, "gerçekçi ve mantıklı olmadığı" gerekçesiyle 4 Arap ülkesinin taleplerini reddetti. Reddedilen talepler arasında Türk askeri üssünün kapatılması da var

egemenliğinin kısıtlanmaya ve dış politikasının bağımlı hale getirilmeye çalışıldığını dile getirdi.

Suudi Arabistan, Mısır, Birleşik Arap Emirlikleri ve Bahreyn'in Katar'a ilettiği 13 maddelik listede Türkiye'nin Katar'daki askeri üssünün kapatılması da yer alıyordu. İran'la ilişkilerin kesilmesi ve El Cezire televizyonunun kapatılması da talepler arasında bulunuyordu.

**ES-SANI, AL JAZEERA'YA KONUŞTU**

4 Arap ülkesinin kapatılmasını talep

ettiği Al Jazeera kanalında yayınlanan habere, listeye ilişkin değerlendirmesi için Katar Dışişleri Bakanı, getirdiği

ilgili yapılan açıklamaları hatırlattı: "ABD Dışişleri Bakanlığı, yakın zamanda yaptığı açıklamada, ambargocu

ülkelere, mantıklı ve uygulanabilir bir liste sunma çağrısı yaptı. İngiltere Dışişleri de taleplerin ölçülü ve uygulanabilir olması gerektiğini söyledi... İletilen taleplerin içeriği, 'terörle mücadele' ile uygulanan ambargonun alakası olmadığını kanıtladı"

## Yemen'de BAE'nin desteklediği 'GİZLİ HAPİSHANELER' İDDİASI

Yemen hükümeti, Husilerden alınan bölgelerde, BAE tarafından desteklenen güçlerin denetiminde "gizli hapisaneler" bulunduğunu ve burada insan hakları ihlalleri gerçekleştirildiği yönündeki iddiaların araştırılması için ortak komite kurdu

Yemen hükümeti, "Husilerden alınan bölgelerde Birleşik Arap Emirlikleri (BAE) tarafından desteklenen güçlerin denetiminde gizli hapisaneler bulunduğunu ve buralarda insan haklarının ihlal edildiği" yönündeki iddiaların araştırılması için ortak komite kurulduğunu duyurdu. Yemen resmi haber ajansı SABA'da yer alan habere göre, Başbakan Ahmed bin Dağr, iddiaların araştırılması için Cumhurbaşkanı Abdurabbu Mansur Hadi'nin talimatı üzerine ortak komite kurulmasına karar verdi. Komite Adalet Bakanı Cemal Omer'in yanı sıra İnsan Hakları ve İçişleri bakanlıkları ile İç ve Dış İstihbarat birimleri ve Başvuracılıktan birer temsilcinin yer aldığı kaydedildi. Komite'nin, 15

## Senatodan Pentagon'a "Yemen" mektubu

SİLAHLI Hizmetler Komitesi Başkanı McCain ve komitenin ködemli üyesi Reed, Pentagon'dan Yemen hapisanelerindeki işkence iddialarını incelemesi talebini bildirdi. ABD Senatosu Silahlı Hizmetler Komitesi tarafından Yemen ile ilgili Savunma Bakanı Jim Mattis'e gönderilen mektupta, ABD kuvvetlerinin de tutukluların sorguladığı belirtilerek, BAE tarafından bu ülkede işletilen hapisanelerdeki işkence iddialarını araştırması istendi. Senatörler mektupta şu ifadelerle yer verdi: "ABD'nin işkençelere yönelik destek dahil, iddia edilen kötü muamelelere ilişkin gerçekleri ve genel durumu derhal inceleme talimatı vermenizi rica ediyoruz. Sizden ayrıca iddia edilen kötü muamelelere ilişkin ABD askerlerinin bilgisi olup olmadığını, bilip bilmeden bildirildiklerine dair kapsamlı bir değerlendirme yapmanızı rica ediyoruz"



**Herzog: İsrail faşist bir devlete dönüşüyor**

İSRAİL ana muhalefet lideri İzak Herzog, ülkesinin "yaşay yaşayla doğru kaydediği" ve "demokratik bir devlet olarak geleceğini tehlikeye olduğunu" söyledi.

Jerusalem Post gazetesinin haberine göre, sol eğilimli Siyonist Birlik Bloğu lideri Herzog, "İsrail siyasetinin faşistleştiği bir süreç yaşıyoruz. İsrail faşist bir devlete dönüşüyor. Herkes bu trendi önlemek için büyük ve ilimli bir bloğu desteklemeli" diyerek seçmenlerden destek istedi. "İsrail'de demokrasisini tehdit eden faşizmden kurtarmak için rejimi değiştirmeye zorundayız" diye konuşan Herzog, Netanyahu liderliğindeki hükümetin

sanatçıları, yüksek mahkemeyi tehdit ettiğini ve gazetecileri işten kovduğunu, medya kuruluşlarının hükümet tarafından kapatıldığını ve şimdi de akademisyenlerin "tehdit edildiğini ve ağızlarını açmaktan korktuklarını" belirtti.

Herzog, "Filistin devletinin kurulması için geçici sınırlar içerisinde bir geçiş süreci öneriyor. Buna göre C bölgesinin bir kısmı ve Gazze Şeridi de Filistin yönetiminin hakimiyetine verilecek. Herzog, bu planın "evruct duruşu" için yerine gerek bir durum yaratacağı, iki haluk genç nesli için de (Filistin ve İsraililer) umut doğuracağını" öne sürdü.

## Yürüyüşe başlamadan kitabını yazmışlar!

CHP "adalet" kamufajlı FETÖ yürüyüşünü tüm hızıyla devam ettiriyor.

Demokratik yollar dışında mücadeleyi sokaklarda ve dairelerde aramayı alışkanlık haline getiren CHP'nin bu yürüyüşünün FETÖ'nün kumpaslarına sahip çıkarak için yaptığını bilmeyen yok.

Ben aslında bu yürüyüşe en büyük tepkiyi gerçek Atatürkçülerden beldirdim ama onlardan da böyle bir tepki göremedim. Herhalde partilerimiz FETÖ için yürüyüşünden memnun olacak gerek!

Bu için gerçek kısmı bir de saka gibi diyebileceğimiz durumlarda olmuyor değil.

Yürüyüşün başlamasından bugüne 10 gün geçti ama CHP'li milletvekili Banş Yarıcağaz yürüyüşü konu alan bir kitap çıkartı bile.

Hangi ara yazdı, hangi ara basıldı, hangi ara yürüyüşü bıraktı kitap yazmaya koyuldu bilmeyiz tabii.

Ama 10 günde kitap yazmak bir rekor olsa gerek.

Tabii yersiniz!

Biz de yermiyoruz ve aslında bu yürüyüşün daha önceden nasıl kurgulanmış olabileceği ihtimali üzerinde duruyoruz.

Baş Yarıcağaz'ın genellikle kapatılan FETÖ'cü kanallardan ve gazetelerden ötürü duyurdu.

FETÖ'nün yaygın organlarına canhuş sağ geldi de nasıl sahip çıktığını tecrübe etmişik.

Şimdi de 10 günde "adalet" kitabı yazarak başka marifetlerinin olduğunu da öğrendik.

E şimdi ortada bir sonuç duruyor öylece...

10 günde kitap yazıp çıkayorsa bu yürüyüşün önceden "birileri" tarafından belli amaçlar için mi kurgulandı?

Yoksa bunların hepsi birer "tesadüf" mi?

\*\*\*

## Üniversitelerimiz gerçekten üniversite mi?

Böğaziçi Üniversitesi öğrencileri mezuniyet töreninde rektör konuşurken sırtlarını dönerek güya rektörü protesto etmişler.

Tribünlerde oturan öğrenci yakınlarda bu protestolara alışıkla karşılık vermiş.

E herhalde devrim tamarlanmıştır, dağılabiliriz! Bah'i da okuyan öğrenciler tıpla, kimyayla, fizikle ve sanatta uğraşarak ortaya yeni türlerin koyarız bizim öğrencilerin en büyük mucidi sırtlarını dönerek protesto etmeleri.

Bir de bu ülkenin en yüksek puanlı üniversitelerinden biri bu.

E bu noktada ODTÜ'den de bahsetmezsek olmaz.

ODTÜ'ü kendini "devrimci" sanan bir grup öğrenci tuvalet icat etmiş. Bu tuvalet özelliği kadın ve erkeklerin ortaklaşa bir şekilde kullanacak olanlardır.

Şaşkınlığımızı buradan dahi görebiliyoruz, biz de böyle "sıvı zevali" öğrenciler olduğuna bu ülkenin sırtı yer gelmez!

Lakin tüm bu olanlara ses çıkmadan, devletin atadığı rektöre böyle saygısızlığı es geçerek, ODTÜ'nün skandalılarına gündeme gelmesini normalleştirerek bir adım daha ileri gidemeyiz.

Üniversitelerle ilgili olarak yapmamız gereken çok şey var.

Bir de o meşhur sözü söyleyenler hakısız mı şimdi?

Neydi o söz... "ODTÜ yıkılsın, yerine üniversite yapılsın!"

\*\*\*

## FETÖ için değil, şehitlerimiz için yürüyün!

PKK tarafından katledilen Aybüke Öğretmen'e acımız dinmeden yeni bir acıyla karşılaştık.

PKK'nın kaçardığı Necmettin Öğretmen'in terör örgütü tarafından şehit edildiği iddia edildi.

Bu iddiayı Tunceli Valiliği yalanlansa da Necmettin Öğretmen hala kayıp. Şehit edildiyse de bilmiyoruz.

PKK pırl pını öğretmenlerimizi böyle şehit eden devlet terör örgütleriyle anlaşmaz bir mücadele yürütüyor.

CHP ise terör örgütü FETÖ'nün ihanetlerine sahip çıkmak için yollara koyuluyor.

Aybüke ve Necmettin Öğretmen için yürüme-yenler casusları için yürüyor.

Hiçbir 15 Temmuz şehidinin ailesini ziyaret etmeyen, gazellerinin yanında olmayan CHP, FETÖ için "adalet" kamufajıyla sokaklarda.

Şehitlerin Tanrıku PKK'lılara tazeyne giderken bu seçimlerin evlerinin önünden bile geçmiyor.

Böyle bir muhalefet partisi olur mu?

Devlete karşı terör örgütlerine sahip çıkan bu muhalefet partisiyle nereye kadar böyle?

\*\*\*

Not: 10 Ağustos'tan beri analizler bir şekilde haftada üç gün bir küşede sizlerle buluşuyoruz. Açıkçası birazcık yorulduğumuz hissetmeye başladık. O nedenle siz değeri okurlarından bir süreliğine izin istihbar ediyoruz. 5 Temmuz Çarşamba günü bu şekilde tekrardan buluşalım. Bayramımız mübarek olsun efendim.

**YeniBirlik**

25 HAZİRAN 2017 PAZAR YIL: 2 SAYI: 468

FORUM BASIN YAYIN TİCARET A.Ş. ADINA

İMTİYAZ SAHİBİ  
AVNİ ÖZGÜREL

GENEL YAYIN YÖNETMENİ  
OKAN SARIKAYA

YAYIN DANIŞMANI  
PERTEV ATASAY

ANKARA  
SEDA ŞİMŞEK

MEDYA GENEL MÜDÜRÜ  
ÖZGÜR YİTER

Tel: 0212 258 18 44  
Faks: 0212 258 18 42

YAYIN TÜRÜ: YARGIN SÖZLÜ

YÖNETİM YERİ  
Abbasağa Mah. Yıldız Cad.  
No:49/3 Tevlikpaşa Konağı  
34353 Beşiktaş/İstanbul  
TEL: 0212 258 47 02  
bilgi@yeniBirlikgazetesi.com

BASKI: Anadolü Gıyayoluğlu Mah.  
başcaçık Alaykurşun No. 166 Sok.  
No:6 Etiler/Şişli/İSTANBUL  
Tel: (0212) 896 17 94

ANKARA: Çarşay Ötümazgöl Mah.  
Sığırcı İnanç Sok. No: 39 Parafaklı /  
ANKARA Tel: (0312) 419 20 03

ADANA: Yedigöller Mah.  
20108 Sok. No: 13/A Yedigöller

DAGITIM: Turkuvaaz  
twittr.com/gazetebirlik

S.YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ  
HÜSEYİN YILMAZCAN

HABER MÜDÜRÜ  
MUSTAFA YAŞAR

EKONOMİ  
YILDIZRAY GÖKKAYA

DIŞ HABERLER  
NAGME CANDOĞAN

MAGAZİN  
SINAN TOSUN

SPOR  
HAMZA GEZMİŞ

KÜLTÜR-SANAT  
SEMA SENEN

OTOMOTİV  
AHMET CELİK

SAĞLIK  
ESRA KAZANCIBAŞI ÖZTEKİN

TURİZM  
GÜLAY YÜCEL

TEKNOLOJİ  
ERŞİN AKMAN

YENİBİRLİK, basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.  
YeniBirlik gazetesini ve eklerinde yayınlanan yazı, haber ve fotoğrafların her türlü telif hakkı Forum Basın Yayın Ticaret A.Ş.'ne aittir. İzin alınmadan kaynak gösterilerek dahi irtihab edilmeyecektir.



# SİNEMANIN SİHRİ ONUN TABLOLARINDA:

## ÇAĞATAY ODABAŞ

Türk sanat son yıllarda oldukça renklendi. Sanatçılar artık, Contemporary İstanbul'a gelip sosyal medyada paylaşım yapan Instagram sanatçıların yanında yardımcı oldu. Biz de, son dönemin öne çıkan isimlerinden Çağatay Odabaş'la, harika bir sergi alanı olan Eczacılar Caddesi'ndeki Yalın Plan Sergisi'nde buluştuk. Akal anlayacak işler yapan ressam, sadece 8 renk kullanarak oluşturduğu noktalar ile devasa tablolarla izma atmış. Üstelik bu 8 renkle, hem farklı renklerde hem de siyah beyaz tablolar ortaya çıkarıyor! Gezdik, gördük ama hala nasıl yaptığını anlayamadık! Sanatın bir nevi sihir, bir nevi büyü olduğunu hatırlamak için bu ismi bir kenara not edelim!

**Beza Sinem Çağlar:** Sizi tanıyalım başlayalım.

**Çağatay Odabaş:** 1980 doğumluyum. Çok erken yaşta sanat ortamına girme şansına eriştim. Okul yıllarımdan beri sürekli galerilerde direkt temasdaydım ve eserlerimi gösteriyor, yorumlar alıyordum. Daha sonra 2001-2002 yıllarında ilk sergimi gerçekleştirdim. O sergi başları ile karşılandım. Bu vesile ile yer edinmeye başladım. Çeşitli dönemlerin oldu, çeşitli sergiler yaptım. Şanslıyım ki çok erken yaşta bu işin içinde var oldum ve sanatseverler tarafından takdir edildim.

**BSC:** Ne kadar genç bir yaşta bahsediyordunuz?

**ÇO:** Üniversiteye girdiğimde 15 yaşındaydım. İlkokula da erken başladım. 80'li yıllardaki aklı çocuk uygulamalarını mağdurlarından aldım 4-5 yaş gruplarında okula başladık. Bir sene sonra bu uygulamadan vazgeçip, sınıfımız kapatılınca diğer yaş gruplarını okuduğum mevcut sınıflara dağıtıldık. Kendimden 3 yaş büyük çocuklarla okuduk. Abi-abla diyeceğim çocuklarla aynı sınıfta eğitim gördük. O yüzden okul hayatım hep travmalara geçti.

**BSC:** Okul başarmış etiledi mi bu erken başlama işi?

**ÇO:** Ben orta 1'de resim ve müzikten bütünleme kalan tek öğrencimim! O dönemde Öğüz Aral ve Orhan Ale'yi teşvii ile önemli müzah dergilerine vinyet çiziyordum. Bu haldeyken resim öğretmenimin bütünlemeye bakmasını çok ironikli benim için. Bunu yapma sebebi de, onun dediği şeyleri çizmemem ve çok dikkatli olmam olarak açıklanmış. Bu yaşta öğrenmem gerekmiş olurdu. Bana desen olsun diye yapmış. Allah'ın bende bir travma yaratmadı da resme devam ettim.

**BSC:** Aileniz ne dedi bu durumlara?

**ÇO:** Aile desteği bu işlerde çok önemli. Onlar yeteneğimi hiç geri planda tutmamı istemediler. Ben daha çok matematiksel işler yapan bir ailenin ferdimim. Buna rağmen beni hiç engellemediler, desteklediler ve güzel sanatlarla hazırlanmamı sağladılar.

**BSC:** Sonra eğitim hayatınız nasıl gelişti?

**ÇO:** Önce Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat Tasarım Bölümü'nde eğitim aldım. Daha sonra Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'ni bitirdim. Mezun olduktan sonra da bir süre Fransa'ya gittim. Kaba tablolar esas kafayı orda açtım çünkü Türkiye'deki sistem yetersiz maalesef. Sebepi aslında bizim Rönesans yaşamamış bir toplum olmamız. Dolayısıyla Fransa'ya gidince, resimle ilgili bir iş olmama rağmen geleneksel çizimle çalıştım. Orda yaptığım araştırmalar sayesinde de, bulunduğum süreçte çok şey öğrendim. Dönünce zaten çok daha fazla sığırım oldu.

**BSC:** Siz kendinizi nasıl keşfettiniz? Nasıl başlıyor resme işi?

**ÇO:** Ben de her çocuk gibi hayallerimi resimliyordum. Orda yaratığım dünyalar çok hoşuma gimeye başlıyordu. Dedikleri gibi bir de şanslı bir çocuktum! Ailemde sanatçı olmamasına rağmen, bu işe çok değer verdiler. Çocukluğumdan beri yaptığım bütün çizimleri saklıyorum. O kadar şanslıyım ki: Şu anda atölyemde ilk yaşadığım beni karaladığım şeyler var, hepimizin arzu ettiğimiz da tanıtılmıyor. Resmen arşiv tutmuşlar benim için. Çocuklukları yeteneği geliştirmek için onu eleştirmemizin ve yönlendirmemizin lazım. Ben bastırımdan, bir çocuğu balon çizdirsin, o başta bir şey çizer, ona bu olmasını demezsiniz, tam tersine onu yönlendirirsiniz zaten.

**BSC:** Tazminatı nasıl tanımlarsınız?

**ÇO:** Ben çeşitli tarzlarla eserler üretiyorum çünkü kendimi yenilemeye seviyorum. Bir hafta boyunca en sevdiğim yemeği bile hergün yese-nir, bıkarırım. Arada farklı şeylere ihtiyaç var. O tada ağına olup bir süre sonra bıkmaya durumunu yaşayabiliyorsunuz. Dolayısıyla farklı tarzda işler üretmeye sevirim. Önce soyut ve figüratif işler ürettim, daha sonra soyutlarla figürleri birleştirdim başta bir seriyi geçtim, bir yarıdan da bu portreler ve sinema serisi üzerine çalıştım. Şunu söyleyebilirim: Bu tarzların hepsinin ortak noktası küçükliğinimden beri yaşadığım sinema. Figür döneminde çizdiğimiz işler, robotik bilimkurgu üzerine, soyut zamanında çikim kuvveti, uzay boşluğu ve padamlar var. Yalın Plan'ın da zaten odak noktası sinemada etkilendiğim sahneler.

**BSC:** Etiklendiğiniz akımlar, sanatçılar oluyor mu?

**ÇO:** Tabii. Gerhard Richter çok etkilendiğim bir sanatçıydı mesela. Onun da farklı tarzlarında başları işleri var. Çoğu insanın yan yana gördüğünde aynı işi yaptığını anlamayacağı işlerden bahsediyordum. Bu çeşitlilik benim için çok önemli. Akım olarak değil ama düşünce ünlü aktif sanatçılar benti çok etkiliyor. Takashi Murakami gibi. Ülkemizden de Mehmet Macera'nın çok iyi yaşadığını düşünüyorum. Yine Türkiye'den Avni Liğaj, Nefiz Melih Devrim, Sabri Berkel, Erol Aylavaş çok beğendiğim değerli

sanatçılardır.

**BSC:** Siz tam iyi aile çocuğu diye tabir edebileceğimiz bir karakterisiniz aslında. Sanatçı deyince nedense bohem yaşayan insanlar geliyor gözünüzün önüne...

**ÇO:** Naciye olarak düzenin ve sistemin başkanı getirdiğimi düşünüyorum. Aile insanıyım, bir kez babasıyım. Evde ve atölyemde vakit geçirmeye severim. Alkol ve sigara dahi kullanmam. Bizim işimizdeki bahsettiğimiz bohem havanın kalması gerekiyor aslında,



FOTOĞRAFLAR: ŞAFAK GÜVEN

sanatçılardan...

**BSC:** Kişe olacak ama nasıl ve nelerden ilham alıyorsunuz?

**ÇO:** Ben sinemadan çok beslendim ana background'un hep o oldu. Sinemadaki görsellik beni çok etkiliyor, resimlerde de o'nun planda. Bir sanatçının yaptığı sanat dışındaki mülaaka bir şeylerden beslenmesi gerektiriyor aslında. Bu koleksiyonellik ya da farklı sanat dala olabilir. Eskiden izlenimlerimde böyle bir şey görüyordum onu resmediyordum. Ben de yoğun olarak maruz kaldım sinema sahne ve duygulandıran etkilenebilir. O sahnedeki çoğu insanım içinde görmediğim şeyi burda gördüğümü anlıyorum. İşte o zaman o iş yemini buluyor benim için. Çalırken de radyo gibi filmi dinlerim, bazen durdurur, neler var kırk kese izlerim. Evimde de çok ciddi bir sinema arşivim var.

**BSC:** Siz söyleyince farkediyordum aslında, resimlerde artık hep sosyal yaşam var. Çünkü şehirden uzaklaşıp bir türlü doğaya gidemiyordunuz, yaşadığınız ortamı resmedebiliyordunuz...

**ÇO:** Aynı şekilde. Aslında şehir yaşamı bizi sınırlıyor, gördüğünüz bir film, okuduğunuz bir kitap, yolda giderken şahit olduğunuz bir sahne size besliyor. Çoğu şey de artık teknoloji ve sosyal medya ile ilgili.

**BSC:** Son serginiz 'Yalın Plan' da da sinema sahnelerini pozitif olarak kullanarak resmetmişsiniz.

**ÇO:** Serginin başını 'Yalın Plan' teması üzerine oturttuk. Bazı eserler illüzyon karakterleri ve beladığı şeyi ya da aklına gelen şeyi gösteriyor. İki ayrı tablo. Sinemadaki Kuleshov efekti yaratmaya çalıştık.

**BSC:** Aldırım almadığı bir şey var. Bu sergideki eserlerde noktalar kullanarak yaptığınız her resimde, aynı renkleri kullanarak o bütünlüğü nasıl yakalayıyorsunuz? Yani çok renkli olanda da siyah beyaz olanda da aynı renkleri var aslında. Resmen aklına oynamak bu!

**ÇO:** (Gülüyor) Hep söylüyordum; pozitifim ben bulmadım. Ancak kendimi ifade etme yolu olarak bu sergiye de tarz kullanmak istedim. Eserler, yakından bakınca farklı, uzaktan bakınca farklı duruyor. Resme yaklaştığımız zaman sahneden uzaklaşıyoruz, uzaklaştığımız zaman bütün olarak o sahneleri anlıyoruz. Toplamda 8-9 renk kullandım. Renklerin doğru şekilde dizilmesi ve kullanılması ile farklı görüntüler çıkarabiliyoruz. O renklendirme durumu ve temiz olması çok önemli benim için. Teknolojik ve dijital yöntemler de kullanıyoruz tabii, duygusal sahneler ve teknolojik sahneler bir araya geliyor. Filmler de öyledir ya. Teknoloji ile duygusal bir araya gelirse o filmde daha çok etkilensiniz.

**BSC:** Siz tam iyi aile çocuğu diye tabir edebileceğimiz bir karakterisiniz aslında. Sanatçı deyince nedense bohem yaşayan insanlar geliyor gözünüzün önüne...

**ÇO:** Naciye olarak düzenin ve sistemin başkanı getirdiğimi düşünüyorum. Aile insanıyım, bir kez babasıyım. Evde ve atölyemde vakit geçirmeye severim. Alkol ve sigara dahi kullanmam. Bizim işimizdeki bahsettiğimiz bohem havanın kalması gerekiyor aslında,

sanatta da bir disiplin lazım.

**BSC:** Sohbetimizden çıkardığım bir konu var. Bu iş sevilmenden memnuniyet gibi yapılacak bir iş değil. Halkın ağırlık lazım. Güzel sanatlarla gidip de devam edemeyen gençler var...

**ÇO:** Güzel sanatlardan her sene 35-40 kişi mezun oluyor ancak ülkemizin sosyal ve ekonomik şartlarından dolayı çoğu seveerek başladıkları bu işe devam edemiyorlar. Bu tabii ki çok acı bir durum. Resim heykel gibi plastik sanatlar yeni yeni Türkiye'de bir yere oturuyor.

**BSC:** Kendinizi iki taraftan da besleyen bir insan olarak açıklasanız mütevazilik nedir bana. Sanatçılarda kendi yaptığını aşk olma durumu vardır ya aslında...

**ÇO:** Yaptığımız seviyoruz tabii; bazen hayran da oluyoruz. Mütevazilik hayatımda daima kazandı. İnsanlar artık, eserlerle empati kurup yakınlık hissetmek için sanatçıya da tanınmanın önemli olduğunu düşünüyor. Artık sanatseverler, beğendikleri eserin sanatçısını ve onun dünyasını, o işi yaparken neler hissettiğini de öğrenmek istiyor. Böylece işleri kafasında daha iyi oturuyor. İşte mütevazilik olmak da tam burda devreye giriyor. İnsanlara kendinizi ve sanatınızı ne kadar iyi tanıttıysanız o kadar fazla bağ kurmanız sağlanıyor. 'Onlar anlamasın ya da anlamasın ben böylesim, sanatım bu benim' anlayışını kabul etmiyorum. Sergime gelen kişiler için de buraya kadar zaman ayırıp gelmişler, işlerini buna göre ayarlamışlar diye düşünüyorum. Herkesi de beklemeye gerek yok. Egoyu kenara koymamız lazım. Birakin, egoyu işi kendi yapasın. İş zaten iyiyse, o egounu duvarda gösteriyor.

**BSC:** Türkiye'de sanatçı olmak zor mu?

**ÇO:** Bu çok ucu açı soru... Bu değerim önce neye göre olduğunu anlamak lazım. Rahmetli Burhan Doğançay derdi ki 'evlat bu sanat, kimisi için bir milyon eder, kimisi için bir lira bile etmez'. İşimizin değeri bizim toplumdaki yerimiz ve tarihteki kalıcılığımız olacaktır. Şu an, harcadığımız zamanın ve ortaya koyduğumuz ruhumuzun ve diğer fedakarlıkların karşılığı alabiliyoruz mu, tartışılır tabii. Sanat bir geçim aracı olmuyor. Zamanla bir yere oturuyor sanatçı.

**BSC:** Resimleriniz ne kadar renkli de olsa ben biraz depresif buldum. Figür, soyut ve desen serilerinizle de böyle. Özellikle bir önceki serginizi inceleyen Hakan Günay'ın katılan geldi aldım. Var mı işlem yaşadığınız şeyler?

**ÇO:** Depresif olduğumun biraz ben de farkındayım. Bu serideki film ve sahneler de öyle. Depresif ve sık edici olan sahneleri seçtim. Bunu bilecek yapmadım, ama seçtikten sonra ben de farkettim, ben filmlerin bu yanlarından etkilendiğim. İlgincir ki; daha çok bilim kurgu sinemasından beslenmemeye rağmen bu sahneler beni etkiledi.

**BSC:** Hedefleriniz neler?

**ÇO:** Bir çok hayalim ve hedefim var. Onları gerçekleştirmek için deli çalışıyorum! Bu hayaller bazen o kadar fazla kurcalıyor kafamı, çalışmaya odaklanmamı zorlaştırıyor. Yurt dışı hedeflerim de var. Ülkem için istediğim hayaller var. İnanıyorum ki Türkiye'nin sanat ortamı sağlam bir şekilde oluyor, öntümüz çok açık. Çok önemli koleksiyonerlerimiz çok önemli sergiler oluşturuyor. Daha fazla müze ve sanat kurumu da olursa daha fazla sanatsever de yaratılır

olur.

**BSC:** Son sorum da büyüdü zaten. Türkiye'de sanatın gelişmesi için daha fazla ne yapmalı?

**ÇO:** Güzel şeyler oluyor zaten, daha da olacak. Bahsettiğimiz usta sanatçılara göre daha şanslı bir dönemdedik, bizden sonraki nesil daha da şanslı olacak. Kurumlar, okullar ve fuarlar artacak ve Türk sanatı gelişecek. Koleksiyonerler ve sanatseverler çok biliyorlar. Sanatçı ile bağ kurmak onun hayatına girmek istiyorlar. Ben on beş sene önce ilk sergim ağzında tabii imkânlar daha kısıtlı idi; daha az insana ulaşabiliyordunuz, sosyal medya falan yoktu. Bunlar sanatın yaygınlaşmasında önemli şeyler. Sanatçı sanatsever ile bağ kurmayı her platformda, özellikle direkt tepkilerini alabileceği sosyal medyada da sağlamalı.

**BSC:** Türkiye'de sanatçı olmak zor mu?

**ÇO:** Bu çok ucu açı soru... Bu değerim önce neye göre olduğunu anlamak lazım. Rahmetli Burhan Doğançay derdi ki 'evlat bu sanat, kimisi için bir milyon eder, kimisi için bir lira bile etmez'. İşimizin değeri bizim toplumdaki yerimiz ve tarihteki kalıcılığımız olacaktır. Şu an, harcadığımız zamanın ve ortaya koyduğumuz ruhumuzun ve diğer fedakarlıkların karşılığı alabiliyoruz mu, tartışılır tabii. Sanat bir geçim aracı olmuyor. Zamanla bir yere oturuyor sanatçı.

**BSC:** Resimleriniz ne kadar renkli de olsa ben biraz depresif buldum. Figür, soyut ve desen serilerinizle de böyle. Özellikle bir önceki serginizi inceleyen Hakan Günay'ın katılan geldi aldım. Var mı işlem yaşadığınız şeyler?

**ÇO:** Depresif olduğumun biraz ben de farkındayım. Bu serideki film ve sahneler de öyle. Depresif ve sık edici olan sahneleri seçtim. Bunu bilecek yapmadım, ama seçtikten sonra ben de farkettim, ben filmlerin bu yanlarından etkilendiğim. İlgincir ki; daha çok bilim kurgu sinemasından beslenmemeye rağmen bu sahneler beni etkiledi.

**BSC:** Hedefleriniz neler?

**ÇO:** Bir çok hayalim ve hedefim var. Onları gerçekleştirmek için deli çalışıyorum! Bu hayaller bazen o kadar fazla kurcalıyor kafamı, çalışmaya odaklanmamı zorlaştırıyor. Yurt dışı hedeflerim de var. Ülkem için istediğim hayaller var. İnanıyorum ki Türkiye'nin sanat ortamı sağlam bir şekilde oluyor, öntümüz çok açık. Çok önemli koleksiyonerlerimiz çok önemli sergiler oluşturuyor. Daha fazla müze ve sanat kurumu da olursa daha fazla sanatsever de yaratılır

**BSC:** Türkiye'de sanatçı olmak zor mu?

**ÇO:** Bu çok ucu açı soru... Bu değerim önce neye göre olduğunu anlamak lazım. Rahmetli Burhan Doğançay derdi ki 'evlat bu sanat, kimisi için bir milyon eder, kimisi için bir lira bile etmez'. İşimizin değeri bizim toplumdaki yerimiz ve tarihteki kalıcılığımız olacaktır. Şu an, harcadığımız zamanın ve ortaya koyduğumuz ruhumuzun ve diğer fedakarlıkların karşılığı alabiliyoruz mu, tartışılır tabii. Sanat bir geçim aracı olmuyor. Zamanla bir yere oturuyor sanatçı.

**BSC:** Resimleriniz ne kadar renkli de olsa ben biraz depresif buldum. Figür, soyut ve desen serilerinizle de böyle. Özellikle bir önceki serginizi inceleyen Hakan Günay'ın katılan geldi aldım. Var mı işlem yaşadığınız şeyler?

**ÇO:** Depresif olduğumun biraz ben de farkındayım. Bu serideki film ve sahneler de öyle. Depresif ve sık edici olan sahneleri seçtim. Bunu bilecek yapmadım, ama seçtikten sonra ben de farkettim, ben filmlerin bu yanlarından etkilendiğim. İlgincir ki; daha çok bilim kurgu sinemasından beslenmemeye rağmen bu sahneler beni etkiledi.

**BSC:** Hedefleriniz neler?

**ÇO:** Bir çok hayalim ve hedefim var. Onları gerçekleştirmek için deli çalışıyorum! Bu hayaller bazen o kadar fazla kurcalıyor kafamı, çalışmaya odaklanmamı zorlaştırıyor. Yurt dışı hedeflerim de var. Ülkem için istediğim hayaller var. İnanıyorum ki Türkiye'nin sanat ortamı sağlam bir şekilde oluyor, öntümüz çok açık. Çok önemli koleksiyonerlerimiz çok önemli sergiler oluşturuyor. Daha fazla müze ve sanat kurumu da olursa daha fazla sanatsever de yaratılır

**BSC:** Türkiye'de sanatçı olmak zor mu?

**ÇO:** Bu çok ucu açı soru... Bu değerim önce neye göre olduğunu anlamak lazım. Rahmetli Burhan Doğançay derdi ki 'evlat bu sanat, kimisi için bir milyon eder, kimisi için bir lira bile etmez'. İşimizin değeri bizim toplumdaki yerimiz ve tarihteki kalıcılığımız olacaktır. Şu an, harcadığımız zamanın ve ortaya koyduğumuz ruhumuzun ve diğer fedakarlıkların karşılığı alabiliyoruz mu, tartışılır tabii. Sanat bir geçim aracı olmuyor. Zamanla bir yere oturuyor sanatçı.

**BSC:** Resimleriniz ne kadar renkli de olsa ben biraz depresif buldum. Figür, soyut ve desen serilerinizle de böyle. Özellikle bir önceki serginizi inceleyen Hakan Günay'ın katılan geldi aldım. Var mı işlem yaşadığınız şeyler?

**ÇO:** Depresif olduğumun biraz ben de farkındayım. Bu serideki film ve sahneler de öyle. Depresif ve sık edici olan sahneleri seçtim. Bunu bilecek yapmadım, ama seçtikten sonra ben de farkettim, ben filmlerin bu yanlarından etkilendiğim. İlgincir ki; daha çok bilim kurgu sinemasından beslenmemeye rağmen bu sahneler beni etkiledi.

**BSC:** Hedefleriniz neler?

**ÇO:** Bir çok hayalim ve hedefim var. Onları gerçekleştirmek için deli çalışıyorum! Bu hayaller bazen o kadar fazla kurcalıyor kafamı, çalışmaya odaklanmamı zorlaştırıyor. Yurt dışı hedeflerim de var. Ülkem için istediğim hayaller var. İnanıyorum ki Türkiye'nin sanat ortamı sağlam bir şekilde oluyor, öntümüz çok açık. Çok önemli koleksiyonerlerimiz çok önemli sergiler oluşturuyor. Daha fazla müze ve sanat kurumu da olursa daha fazla sanatsever de yaratılır

**BSC:** Türkiye'de sanatçı olmak zor mu?

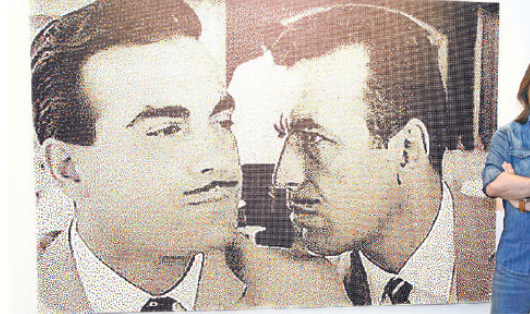
**ÇO:** Bu çok ucu açı soru... Bu değerim önce neye göre olduğunu anlamak lazım. Rahmetli Burhan Doğançay derdi ki 'evlat bu sanat, kimisi için bir milyon eder, kimisi için bir lira bile etmez'. İşimizin değeri bizim toplumdaki yerimiz ve tarihteki kalıcılığımız olacaktır. Şu an, harcadığımız zamanın ve ortaya koyduğumuz ruhumuzun ve diğer fedakarlıkların karşılığı alabiliyoruz mu, tartışılır tabii. Sanat bir geçim aracı olmuyor. Zamanla bir yere oturuyor sanatçı.

**BSC:** Resimleriniz ne kadar renkli de olsa ben biraz depresif buldum. Figür, soyut ve desen serilerinizle de böyle. Özellikle bir önceki serginizi inceleyen Hakan Günay'ın katılan geldi aldım. Var mı işlem yaşadığınız şeyler?

**ÇO:** Depresif olduğumun biraz ben de farkındayım. Bu serideki film ve sahneler de öyle. Depresif ve sık edici olan sahneleri seçtim. Bunu bilecek yapmadım, ama seçtikten sonra ben de farkettim, ben filmlerin bu yanlarından etkilendiğim. İlgincir ki; daha çok bilim kurgu sinemasından beslenmemeye rağmen bu sahneler beni etkiledi.

**BSC:** Hedefleriniz neler?

**ÇO:** Bir çok hayalim ve hedefim var. Onları gerçekleştirmek için deli çalışıyorum! Bu hayaller bazen o kadar fazla kurcalıyor kafamı, çalışmaya odaklanmamı zorlaştırıyor. Yurt dışı hedeflerim de var. Ülkem için istediğim hayaller var. İnanıyorum ki Türkiye'nin sanat ortamı sağlam bir şekilde oluyor, öntümüz çok açık. Çok önemli koleksiyonerlerimiz çok önemli sergiler oluşturuyor. Daha fazla müze ve sanat kurumu da olursa daha fazla sanatsever de yaratılır



**Ramazana ayı boyunca gerçek muhtaçlara ulaştırılmak üzere yardımlarını derneğimiz aracılığı ile gönderen bütün hayırseverlere teşekkür ederiz.**

**Bu vesile ile milletimizin ve İslam Aleminin, Mübarek Ramazan Bayramı'nı tebrik eder, hayırlara vesile olmasını temenni ederiz.**

**Mustafa KÖYLÜ**  
Genel Başkan