





## Gönüllü sürgün



**FIRATCAN**  
gönüllü sürgün

Yaz konserleri artık yerini eytül yağmurları ile birleşip sonbahar konserlerine bıraktı. Devam eden gençlik festivalleri ve açık hava konserlerinin yavaş yavaş sonuna yaklaşıyor. Bu sene açık hava konserlerini takip etmek yerine, Ege kıyılarında bol bol



**Ashiyan AKDAĞ**  
ASLINDA MÜZİK

gençlik festivali ve rock müzikle kotamı doldurdum. Biliyorum ki beni kuskunan birçok arkadaşım oldu o zaman size müjdeyi vereyim. Bu yaza açık ara damgasını vuran Milyonfest 13-16 Eylül tarihleri arasında İstanbul Kilyos'taki Milyon Beach'te düzenlenecek! Evet evet doğru okudunuz, bence çalışanlar için iş yerlerinizden hemen izinlerinizi aldıktan sonra, çadırlarınızı hazırlayıp şehrin yoğunluğu ve yorgunluğundan kaçmanız için muhteşem bir fırsat. Yaz biterken sonsuz eğlence ve muhteşem bir festival ile sezona bundan daha güzel veda olmaz bence söylemesi...

Çıkıyor demişken bu sene yeni çıkan şarkılar, bir sürü değişik sahne performansları ve sahne hayatına merhaba diyen birçok şarkıcı oldu. İki gün önce Türk Radyolarının en başanlı ve ünlü ismi Emel Yalçın ve 'Bunlar Var Ya' diyerek geri dönen Ayşen ile bir araya geldim. Ve bu vesile ile ünlü prodüktör-aranjör Ozan Çolakoğlu'nun yeni keşfi Firatcan ile de tanışma imkanı buldum. Sohbeste biraz gecikmeli katılsam da Türk Pop müziğine yeni bir ses, yeni bir soluk, çok heyecanlı ve bir o kadar yakışıklı. İlk şarkısı "Gönüllü Sürgün" ile müzik severlerin karşısına yeni çıktı. Pop dünyasının yeni star adayı Firatcan, müzik yeteneğinin yanı sıra enerjisiyle de farkını ortaya koyacağı beşiyor. 'Gönüllü Sürgün' şarkısı için müzik dünyasının usta isimleri, popun yeni star adayı Firatcan için bir araya gelmiş. Ünlü prodüktör -aranjör Ozan Çolakoğlu, güçlü melodilerin mimarı Ayla ÇelİK ve şarkıların usta kalemi Hakkı Yalçın, genç yetenek için eli ele verip, ortaya yala damga vuracak "Gönüllü Sürgün" teklisini hazırlamışlar.

Firatcan'ın müzik kariyerinin ilk teklisi "Gönüllü Sürgün", Özging Music etiketiyle müzikseverlerin beğenisine sunuldu. Şarkının klibi ise gerçekçi kışkırtıcı ve heyecan verici. Bana sorarsanız klip genç kızların kalbini yerinden hoplatacağı beşiyor. Şimdiden büyük bir hayran kitlesi oluşturmaya başlamış Firatcan. Umarım adını attığı bu yolda başan basamaklarını hızla tırmanıp hayal ettiği başarıyı elde eder. Hepinize güzel bir hafta diliyorum.

Sevgi ve müzikle kalın...



**TİMUR SELÇUK'TAN MUHTEŞEM 50. YIL KONSERİ**

Kerki-Solfej'in birliği ile düzenlenen Most-Ünlü Konserleri'nin son konugü Türk müziğinin duayarı İsmail Timur Selçuk oldu. Sanat hayatındaki 50. yılını kutlayan Timur Selçuk, en sevilen besteleri ve eşsiz yorumuyla kendisini dinlemeye gelenlere unutulmaz bir gece yaşattı.



Konser sırasında gelinlik ve damatlıkla kendisini izlemeye gelen yeni evli çifti gören Özbey, gelin ve damadı sahneye davet etti.

## ESKİŞEHİR IŞIL IŞIL!

**BAŞARILI sanatçı Merve Özbey** geçtiğimiz akşam bu yıl 3'üncüsü düzenlenen Eskişehir Park konserleri kapsamında sahne aldı. Özbey, yaklaşık 45 bin kişinin ka-

tıldığı konserde şarkılarını ve sahne performansıyla izleyenlere unutulmaz bir gece yaşattı. Konser sırasında gelinlik ve damatlığıyla kendisini izlemeye gelen

yeni evli çifti gören Özbey, gelin ve damadı sahneye davet etti. Gelin çiçeğini alan Merve Özbey çiçeğin kendisine uğur getirmesini diledi. Konser alanını dol-

duran 45 bin kişinin slow şarkılarda telefonlarının ışıkları yakarak sanatçıya eşlik etmesiyle, Eskişehir'de muhteşem görüntüler ortaya çıktı.



**'KEMAL'E MİKROFON UZATMAYIN'**

**Cem Yılmaz**, 'Karokomik Filmler'in Bodrum çekimlerini tamamlayıp İstanbul'a döndü. Ünlü komedyen İstanbul'a döner döner eski eşi Ahu Yağtu ve oğlu Kemal'i yemeğe çıkardı. Uçlu, önceki gün Etiler'de bulunan bir mekanda yemek yedi. Birlikte yenilen yemeğin ardından kapıda görülen Cem Yılmaz, kendisine uzatılan mikrofonlara konuşmak istemedi. Yılmaz, "Kemal 7 yaşında ve ona mikrofon uzatılmaması istenmiyor" dedi. Son dönemde hakkında çıkan haberler sorulan Cem Yılmaz, suskunluğunu korudu. Gazetecilerin "Bize bir kırıklık mı var?" sorusu karşısında gülümsemekle yetinen komedyen daha sonra elektrikli bisikletine binerek oradan uzaklaştı.



**AYLIN LE AŞKI DOĞRULADI**

**MERHUM** iş adını Mustafa Koç'un kızı Aylin Koç, Bernu Gerdedin'in oğlu Dilan Erkaya ile yeni bir ağa yelken açtı ortaya çıkması. Dilan Erköya, kızızı Daren Erköya ile önceki gün Nişantaşı'nda objektiflere takıldılar. Dilan Erköya, sevgili Aylin Koç ile ilgili sorulara "Bu konuşma konuşmak istemiyorum. Aylin hanım şurada Londra'da" dedi. Gazetecilerin sıran üzerine "Birlikte misiniz?" sorusuna ise "Doğrudur" diye yanıttı. Bu arada Dilan Erköya oyunculuğa adım attı. Erköya, Aralık ayında vizyona girecek Türk yapımı sinema filminde Amerikalı bilgisayar uzmanını canlandıracağını söyledi.



**HEM ÇALDI HEM SÖYLEYİ**

**ASK** şarkılarının yazarı-çalmaz ismi Hakan Altun, Poll Production organizasyonu ile Türkiye'nin en büyük konseri kapsamında önceki gün Harbiye Açık Hava Sahnesi'ndeydi.

Yaptığı sahne programları ve besteleriyle müzikseverlerin gönlünde taht kuran Altun, Beşiktaş sevgisini sahneye taşıdı. Siyah gece, Altun'un bembeyaz kıyafeti, gülleri ve 6 bin kişinin telefon ışıkları ile aydınlandı. Sanatçının sahneye çıkmasıyla Akş Hava bir anda ateş böceklerine büründü. Konserin ikinci yarısını baştan aşağı siyah bir kıyafetle yapan Hakan Altun, ud performansını dinleyenleri mest etti. Geçmişin bugüne klasikleşmiş şarkılarının yanı sıra Türk Sanat Müziği'nin seçkin eserlerini de seslendiren sanatçı, müzikseverlere unutulmaz bir müzik ziyafeti yaşattı.

**İLK SOLO HARBIYE KONSERİ**

**KONSER** öncesi basın mensuplarının sorularını yanıtlayan Hakan Altun "İlk defa Harbiyede yalnız şarkı söyleyeceğim. Daha önceki yıllarda Cengiz Kurtuluş, Kutlu ve Hüsnü Şenlendirilirdi ile projelerimiz olmuştuk. Şuan ilk olduğu için tabii ki de onun heyecanı var üzerimde. Harbiye'nin İsmi çocukluğumuzdan beri çok büyük bir platform olarak geçtiği için, burası bizim için çok önemli bir sahne" diyerek duygulanmış ifade etti.



**YAZA COŞKULU VEDA**

**TÜRK** pop müziğine kazandırdığı sayısız hit şarkıyla herkesi kendine hayran bırakan başarılı sanatçı Ayla Çelik, geçtiğimiz akşam Yeşilyurt Spor Kulübü'nün Yaza Veda Gecesi'nde sahne aldı. Kulüp Başkanı Necmettin Karabacak'ın organizasyonu ile gerçekleştirilen ve yoğun talep gören Yaza Veda Gecesi'nin rezervasyonları günler önceden doldu. Geçtiğimiz yıla damga vuran albümü "BEN'İN çıkış şarkısı" "Aşk Şarkıları" ile sahnesini açan Ayla Çelik, geçmişten bugüne uzanan ve her biri döneminin hiti olan yaklaşık 44 şarkı seslendirdi. Bir ara coşkulu seyrleriyle bir araya gelmek için sahnedeki İnen Ayla Çelik, uzun bir süre şarkılarını seyrircilerin arasında, onlarla hep bir ağzdan söyledi.



**'YANIMDA ÇOCUKLARIM VAR'**

**ÖYUNCU** Tuba Büyüküstün, önceki gün Nişantaşı City's AVN'de kızları Maya ve Toprak Saylak ile görüntülendi. Alışveriş merkezinde uzun süre tutan Tuba Büyüküstün ve kızları daha sonra soluğu bir mağazada aldı. Alışveriş arından çıkışta kendisini görüntüleyen gazetecilere "Lütfen yapmayın artık. Yanımda çocuklarım varken doğru bulmuyorum, soru da sormazsınız istemiyorum." diyerek sitem etti. Daha sonra alışveriş merkezinden ayrılan Tuba Büyüküstün, kızları ile birlikte Nişantaşı sokaklarında alışveriş turuna devam etti.



**AKSOY'UN GİZLİ KAHRAMANI**

**YURT** dışında yer aldığı projelerin adından sıkça söz ettiren Saadet İşıl Aksoy, eşi Pamir Kiraner ile birlikte önceki gün Nişantaşı'ndaydı. İstanbul-yurt dışı arasında sürekli mekik dokuduğunu belirten İşıl Aksoy, önümüzdeki günlerde Toronto'da premieri yapılacak olan "SAF" filmi için heyecanını yaşadığını söyledi. Güzel oyuncu gazetecilerin "Eski-nizi Toronto'da görmeliyiz" demesi üzerine "O benim gizli kahramanım. Oradaydı" cevabını verdi.



**'BOMBA GİBİ GELİYORUM'**

**ŞARKICI** Seda Üren, önceki gün Nişantaşı'nda objektiflere yansıdı. Yeni yayını döneminde ekranlarda olacağını müjdeliyen Üren, "Yeni anlaşma yaptık. Süprizi barmayalım ama bomba gibi geliyorum. Bir yandan da çok heyecanlıyım" diye konuştu.



**ZOR GÜNLERİ ATLATTI**

**ÜNÜLÜ** modacı Bahar Korcan, eski sevgisine kavuştu. İki yıldır tedavi gören Bahar Korcan, önceki gün Nişantaşı'nda görüntülendi. 2016 yılında yakalandığı kanser sonrası eşi Cem Görk'ün ilgisizliği nedeniyle 13 yıllık evliliğini bitiren Korcan, "Zor günler geride kaldı. Şimdi iyiyim" diyerek objektiflere poz verdi.



**KISA BİR YÜRÜYÜŞ**

Sosyetik güzel Siren Ertan, önceki gün Nişantaşı'nda objektiflere takıldı. Renkli kıyafetle göz dolduran Siren Ertan, kısa bir yürüyüşün ardından ofisine geçti.



# ÇEŞME'DE 2018'İN EN İYİLERİ!

Her sene Bodrum-Çeşme arasında olan tatlı rekabette bu sene Çeşme açık ara öndeydi! Gerek yeni açılan mekanları, gerek yenilenen konseptleri ile 2018 yazına damgasını Çeşme vurdu.



Beyza Sinem Çağlar ile

## 1. GÜNÜ

Bu yazdan hiçbir şey anlamadık! Seçimdir, havaların geçişimdir derken tatiller temmuzun ortalarına, işletmeciler zaten kısa olan sezonun daha da daralması ile panik yaşadılar.

Yılın bütün stresini iki aya südülmeye çalışan beyaz yakalıların için de bu kalabalıklı ve yüksek fiyatlı güne almak demekti. Hem İstanbul'a yakınlığı hem de Bodrum'a

gören nispeten daha uygun fiyatlarla sahip olması ile Çeşme bu senenin popüler destinasyonu oldu. Açıklanan rakamlara göre bir ara Çeşme'nin nüfusu olağan halinden 25 kat fazlasına bile çıkmıştı! Hatta Çeşme Otelciler Birliği Başkanı Yakup Demir, 'Artık gelmeyin, geleceksiz Eylül'de gelin' diye bir açıklama yapmak durumunda bile kaldı! Çeşme'yi haftasonları kaçacakları bir vaha olarak

gören İzmirli ise bu sene de durundan şikayetçilerdi. Hem insan kalabalığı hem de işletmecilerin arz-talep dengesine uygun olarak ayarladığı fiyatları yazlıkların çileden çıkardığı İstanbul'u aratmayan trafik ve park yeri problemi de durumların üzerine tuz biber ekli tabii...

Herşeye rağmen Çeşme, sezonu çok güzel geçirdi. Sizin için bu senenin en iyi mekanlarını listeledik.

## 1. SPIAGGIA GRANDE



Ozan Balaban'ın geçen sene açtığı Çark Plaj Yolu'ndaki Spiaggia Grande ilk senesi olmasına rağmen 2017'de adından çokça söz ettirmişti. Gerek ince kumlu kumsala sahip olan tertemiz deniz, gerekse şahane yemekleri ile iddiasını bu sene de koruyacağı zaten belli olan mekan, yaz ba-

şında başlattığı Cabaret Grande etkinlikleri ile Ayta Sözeri, Defne Samyeli, Cenk Eren ile akşamları hizmet verirken, Happy Hour'da genç DJlerin kaliteli performansları ve iki kere düzenlediği ve Çeşme'nin en hype event'i olan Kenan Doğulu konserleri ile de bu yazı damgasını vurdu! Yemekleri ve

özellikle kalabalık olduğu anlarda bile kaliteli ve hızlı servisen ödün vermemesi ile herkesin ödediği paraya değer bulduğu mekan ayrıca harika bir şarap kavına sahip! Bir gecenin mutlaka birkaç kere daha gittiği mekan, kendine ait kemik kitlesini oluşturdu bile...



## 2. MOMO BEACH

Bu yaz Çeşme'nin en havalı yerlerinden biri Hacımehmet'teki fine dining tarzını Dal'ın da açtığı plajın taşıyan Momo oldu. Luca'nın barmanı Aydın Gürhan ve Şef Carlo Bernardini'yi gibi transferleri ile zaten başarısını garantiye alan Momo Beach, İstanbulluların çok da gitmeye alışık olmadıkları Dal'ın a' trafik yarattı. Saat 5'ten sonra yapılan happy

hour partileri ile de bu tabii patlattı.

Lüks-bohem bir konseptle hizmet veren Momo, Mykonos Scorpions'un daha basit bir turlanması olmuş aslında. Sadece Instagram direkt mesaj üzerinden rezervasyon aldıklarını söylediler de gerek plaj alanının küçük olması gerekse tanınmış garson-komisi rezervasyon işlerinin halledilmesi sebebi ile çok olum-

uz tepki aldı.

Bu sene euro'nun değer kazanması ile Mykonos'a gidemeyen hipster ve bohem tabakanın kendilerini iyi hissetmek ve Instagram'a 'ekilli' post koymak amacı ile saldıkları mekan, yaz sonunda var olan kaliteli kitlesini kaybetmeye başlamıştı bile... Umarız seneye bu 'Türk işletmecisi' kafasından çılap daha düzgün hizmet verebilirler...

## 3. BEFORE SUNSET



Before Sunset, Ovacık'a Yolu daha önce düşmemiş kişilerin patika gibi asfaltları geçip sonunda Nirvana'ya ulaştıkları mekan olarak bir kaç sezonluk hizmet veriyor... Günbatımında sezleng ve şaraplarla kumsalda takılmak

hala çok 'in'! Ayrıca Çeşme'deki en eğlenceli akşam üstü happy hour partileri hala buradadır... Gece konselleri ile sabah kadar eğlenmek isteyen çığır kitlesi kendine çekmeyi bildi. Yemekleri ve servisi artan kalabalığa rağmen hala iyi ancak bu sene

gelen kitleden bir kalite düşüşü olduğu yadsınmaz... Gelecek sezon için 'Çok eğleniyoruz aman Allah'ımın' kafasından çılap hakikaten eğlencemin tadını çıkaracak kitleyi çekmek için farklı bir şeyler yapmaları gerekiyor...

## 4. FLY INN



Madem beachlerden gittik... Fly Inn ile bu konuyu kapatalım. Seneleirin Ayayorgi plajı Fly Inn, uzun süre kapalı kaldıktan sonra birkaç sezon önce Çiftlikköy tarafına açılmıştı. Özellikle İzmirlilerin akınına uğrayan mekan, bu sene mutfağını da yeniledi. Any ve Dirty Hands'ın açışları ile çalıştıktan her yemek ve atıştırmalık birbirinden

lezzetli idi... Ayrıca plaj kompleksi içinde Dirty Hands, Sushi Motto, Coffenutz ve Village ile farklı tatlarda alternatif eğlence-dinlenceler de sundu. Geceleri yapılan plaj partilerindeki kaliteli konser performansları da çok konuşuldu... Fly Inn bu kaliteyi koruduğu sürece, Çiftlikköy'deki mekan ile de Çeşme klasikleri arasında yerini alır...

## 5. THE STAY



Muzafer Yıldırım ve Halidun Demirhisar'ın ortaklığındaki The Stay geçen yaz sonu Alaçatı'da kapılarını açmıştı. 18 yaşın altında misafir kabul etmeyen, zeytin ağaçları ile dolu bahçedeki depoum restoranı ile şahane bir konsept haline dönüştürülen mekanda her köşede bir sanat eseri ile karşılaşıyorsunuz. Özel plajına liflerle alınıp bırakılıyorsunuz. Akşamüstleri havuz

kenarında ve antik ağaçlar ile dolu bahçede chillout etmek çok keyifli. Ancak The Stay'den beklenimiz biraz daha festival kafasına girme yönünde idi. Hatta açılışını Fazıl Say Konseri ile yapıp, mahalledeki farkını ortaya koymuştu. Nedense 2018 yazında pek bu işlere yeltenmediler. Alaçatı'nın tiyatroparformans-konser alanı olması yonundeki beklentimizi yine bir kenara yazalım...



## 6. ASMA YAPRAĞI

Artık bir Alaçatı klasiği... Bir çok benzeri açılışa da tahtını kimselere bırakmıyor... Bu sene geçen senelerdeki servis

sorunlarını da gidememişler. Böylece taze otlar ve nefis sebzelerle yapıtlıkları yemekleri daha da lezzetlendirdi...



## 7. ATIYE

Geçen sene Esnaf ile başlayan 'eller havaya 90lar' konseptinin ekmeğini bu sene Atiye yedi. Niğantaş'ındaki şubesiyle sonra Hacı Memiş'in ara sokaklarından birine konulan dirdiği mekanında her gece iğne atsanız yere

düşmeyecek durumdıydı. Duvarlarda Türk pop müziği ikonlarının graffitileri, ağaçlarda asılı olan hoş çengeller, allende raki, dilinde hoppa şarkılarla Atiye Alaçatı, seneye de popülerliğini koruyacak gibi duruyor...



## 8. KOLBURANO'S

Çeşme'nin kalabalığından yorulan fine dining tutkularının yeni keşfi Reissdere Köyü'ndeki Kolburano's oldu. İzmirli Kolburan çiftinin iki sene önce sadece haftasonları hizmet ver-

mek için açtıkları ancak gelen talep karşısında işi büyüttükleri mekan 200 yıllık bir taş bina ve bahçesinden oluşuyor. Gerçek odun ateşi ve taş fırında pişen pizzalarla iftans...

## 9. ALP'İN YERİ



Çeşme'nin en şirin köylerinden İdru, adını 'Fatmagül'ün Suçu Ne?' başta olmak üzere pek çok dizinin ev sahibi yapması ile duyurdu. Ege'nin en eski yerleşim yerlerinden olan kıyı köyündeki balıkçıların hepsi birbirinden iyi! En eskisi de Ali'nin yeri... Alaçatı'nın kalabalığından ve pahalılığından kaçmak isteyenlerin fısıltı gazetesi ile duyuldukları mekan, özellikle gün batımında şahane manzaraları sunuyor! Mezeleri ve balıklarla oldukça iddialı...



## 10. TARLA ALAÇATI

Ovacık Mevki'inde tarlaların arasındaki mekan özellikle sabah festivallerinde göz doldurdu. Birbirinden güzel ev yapımı reçelleri, acukası, ekşimaya gormiyen akşam ve tarladan taze koparılan sebzeleri ile gerçek bir şölen yapmaları isteyenler bu sene Tarla'dan çıkmadılar. Akşamları açık hava sineması alternatifini de sunulan bahçe, alışıldık Çeşme eğlencelerine farklı bir alternatif olarak öne çıktı...





Doç. Dr.

Michael Kuyucu  
mikhaelkuyucu@gmail.com

## Zap Dünyası

## ‘EK TERCİH’ DÖNEMİNDE GERİ SAYIM BAŞLIYOR

Bu yıl yeni bir sistemle yapılan Yükseköğretim Kurumlar Sınavı, YKS sonuçlarının açıklanmasıyla beraber 2 milyon gençli bir heyecan sardı. Puanlar açıklandıktan sonra, tercihler yapıldı, kazanılan programlar belli oldu ve geçtiğimiz hafta kayıtlar yapıldı. Bu yıl kayıt yaparken vakıf üniversitelerine ilk kez e-kayıt yapma fırsatı tanındı.

## TIP BU YILDA POPÜLER

YKS 2018'in en popüler eğitim programı sağlık oldu. YKS Türkiye birincisi olan Mustafa Emir Gazioğlu ve Türkiye altıncısı Ege Uğur, İstanbul Üniversitesi - Cerrahpaşa'nın Tıp Fakültesini kazandı. Cerrahpaşa bu yıl çok ciddi bir başarı elde etti. İlk yüze geçen 12 öğrenci Cerrahpaşa'yı tercih etti. Bu yıl tıp eğitiminde en başarılı olan vakıf üniversitesi ise Medipol Üniversitesi oldu. YKS sınavında ilk yüze giren öğrenci üniversitenin Tıp Fakültesini tercih etti. Bu yıl sürpriz bir biçimde dikkat çeken bir üniversitede Biruni Üniversitesi oldu. YKS sınavında ilk 100'e giren yedi öğrenci bu üniversiteyi seçti. Özellikle ilk yüze giren öğrencilerin yirmi dokuz tanesi bu üniversiteyi seçti. Bu üniversiteler arasında Cerrahpaşa'nın kalitesi ve üstünliği tartışılmaz seviyede. Medipol Üniversitesi son birkaç yıldır yıldız parlayan üniversitelerden biri. Her ne kadar bazı fakültelerinde hala çok ciddi sorunlar olsa da özellikle Tıp Fakültesi mükemmel bir başarı yakaladı. Tanıtım konusunda pek de parlak bir grafik çizemeyen Biruni Üniversitesi'nin ilk yüz içinde yedi öğrenci karnası demek büyük bir şans oldu, samimi söyleyeyim bu üniversiteden beklemiyorduk. Ama şunu da söylemek gerekir ki, özellikle ilk yüze giren öğrencilere en yüksek bursu veren üniversitelerden biri de Biruni Üniversitesi oldu. O açıdan bakıldığında bence ilk yüze giren üniversite öğrenci adayları daha çok nakit burs (diğer adıyla harçlık) veren üniversiteleri tercih etti. Medipol ve Biruni Üniversiteleri "harçlık" olarak adlandırıldığımız burs imkanını daha iyi kullandı.

## TERCIHTEN EN ÇOK NEYE DİKKAT EDİLDİ?

Benim dikkatimi çeken en önemli konulardan biri öğrencilerin vakıf üniversiteleri arasında tercih yaparken üniversitelerine yaptığı tanıtım ve reklamlar, burs olanakları ve eğitim kadrosu gibi konulara dikkat etmesi. Bunun en somut örneği Medipol Üniversitesi ile İstanbul Aydın Üniversitesi oldu. Bu iki üniversite bu yaz medyada en fazla görünen iki üniversite oldu. Tanıtım ve reklam faaliyetlerine en fazla önem veren bu iki üniversite, bu yıl en fazla sayıda öğrenci tarafından tercih edilen üniversiteler olmayı başardı.

Vakıf üniversitelerini cezbedici hale getiren bir diğer faktör ise "para" konusu, yani burs imkanı oldu. Bu paralar ciddi paralar, bir öğrenci bir vakıf üniversitesine eğitim görmesi için ortalama 30 bin TL yıllık bir para ödemesi gerekiyor. Gargır değil, bu çok ciddi bir rakam, bu parayı geç kazan bakalım. O kadar kolay değil. Çocuklar bu parayı kazanarak ödeyemiyor, ne oluyor mecburen ailelerinden para alıyor. Bu yıllık ortalama 30 bin lira, dört yıllık bir fakülteden mezun olmak isteyen bir öğrenci için 120 bin liraya geliyor. Buna enflasyon payını, eğitim diğer giderlerini de eklersek ciddi bir gider çıkıyor ortaya. Böyle olunca burs konusuna en fazla değer veren üniversite öğrenci adaylarının bu sınıflarına en fazla derman olan üniversiteler oluyor.

## ÖĞRENCİLERİN DERTİ NİTELİKSİZ ÖĞRETİM ÜYELERİ

Öğrenci adaylarının dikkat ettiği bir diğer önemli konu da öğretim üyeleri. Türkiye'de çok ciddi bir öğretim sıkıntısı problemi var. Şu an Türkiye'de 193 üniversite var. Bunların 109'u Devlet Üniversitesi, 76'si Vakıf Üniversitesi. 8 tanesi vakıf meslek yüksek okulu. Bu üniversitelerde 24 bin profesör, 17 bine yakın doçent, 24 bin doktor öğretim görevlisi, 11 bin okutman var (son yasa ile okutmanlık kaldırılınca 11 bin

okutman da öğretim üyesi oldu ve özete 35 bin öğretim üyesi oldu). Bu öğretim üyelerinin mülki olarak kaç sektörel bilgiye sahip? Kaç uygulamada alanında bir fikre sahip? Ben size söyleyeyim bu toplam öğretim üyelerinin taş çatlasa yüzde beşinin piyasaya ilakası var. Geri kalan yüzde 95'in piyasaya ilakası yok. Bu ciddi bir sıkıntı. Akademik unvanların da son doçentlik yasa ile beraber değersizleşmesi ila beraber her doktor, doçent olmaya başladı. Artık 2018 yılından sonra doçent olanlara piyasaya çıkma doçent demeye başladı. Buna ek olarak yavaş yavaş TRT'den erken emekli olmaya başlayan personel de vakıf üniversitelerinde öğretim üyesi olmaya başladı, çoğu da kadrolu eleman oldu. Onlarda TRT'deki deneyimlerini (nostaljik deneyimleri) daha iyi olacak üniversitelerine satmaya başlanınca vakıf üniversiteleri sektöründen öğretim üyesi almak yerine bu ağabeyleri daha ucuza almayı tercih etmeye başladılar. Bu tablonun öğrenciler de farkında. Gençler saf değil, Türkiye'de çok az üniversitenin iyi bir öğretim kadrosuna sahip olduğunu biliyor. Kalanların ise vasat olduğunu gören öğrenciler tercihlerini yaparken, reklam & tanıtım ve burs imkanlarına da dikkat ediyor. Üniversiteler keşke öğretim üyelerine biraz daha fazla yatırım yapsalar ve bu alanda gerçekleri de iyi olan isimleri transfer etseler, hatta kendi akademik personelinin yetiştirme yarışında olsalar.

## KAMPÜS PAZARLAMAK PARA ETMİYOR

Benim gördüğüm bir diğer önemli konu "kampüs" olayı oldu. Bu sene gerek tercih oranlarında gördüğümüz oranlarda gerekse mülakat yapıldığı onlarca öğrencide bir şey görüldü. Kampüs hiç birinin umurunda değil. Bu yıl iki üniversite yeni açılan kampüslerini pazarladı. Öğrencilerle kampüs yaşamının önemini anlattı ve kendi kampüslerinin eğitim alanına kattığı katma değeri anlatmaya çalıştı. Size bir şey söyleyeyim mi? İstanbul şehrinde kampüs içinde eğitim almanın hiçbir önemi ve değeri yok. İstanbul'un kendisi zaten koca bir kampüs. Bir noktadan bir noktaya gitmek için saatler harcarken şehrin dışında saf kampüste eğitim görmene hiçbir değeri kalmıyor. Tercih oranlarına bakıldığında öğrencilerin yeni kampüslerini pazarlayan üniversiteleri çok fazla tercih etmedi.

## ÜNİVERSİTELİ SAYISI ARTIYOR

Bu yıl üniversiteye kayıt yapma hakkı kazanan öğrenci sayısı geçen seneye göre daha da arttı. 2017 yılında 696 bin öğrenci bir eğitim programına yerleşirken, 2018 yılında 710 bin öğrenci bir programa yerleşti. İçin ilginç tarafı 2017 yılında 910 bin olan toplam kontenjan sayısı 2018 yılında 839 bine indi. Toplam kontenjan sayısı azalırken, bu yıl boş kalan kontenjan sayısında da azalma oldu. 2017 yılında 214 bin kişilik bir boş kontenjan varken, bu sayı 2018 yılında 128 bin oldu. Özetle bu yıl 128 bin kişilik bir boşluk var. Buna 7 Eylül aşkını tamamlanan kayıt döneminden de kayıt yaptıran öğrencilerin de boş bıraktığı kontenjanlar eklenince ortaya yeni bir üniversiteli olma fırsatı çıkıyor. Bu kontenjanların toplanması ila beraber ek kontenjanlar belli olacak ve sonrasında ek tercih döneminde herhangi bir eğitim programına yerleşemeyen öğrenci adaylarına tekrar tercih yaparken bir eğitim programına yerleşme şansı doğacaktır. Şimdi herkes yakında açıklanacak ek tercih döneminde odaklanalım. Görüşme yapıldığı İstanbul Aydın Üniversitesi Genel Sekreter Yardımcısı, Basın, Tanıtım ve Halka İlişkiler Daire Başkanı Sebhattin Kutlu ek tercih döneminin çok önemli bir dönem olduğunu ve üniversiteleri olmak isteyenlerin hala bu hayallerini gerçekleştirme için şanslarının olduğunu söyledi.



## Tercih ve Rehberlik Uzmanı Sebhattin Kutlu uyarıyor: Ek tercih döneminde güzel sürprizler yaşayabilirsiniz

## 2018 tercih dönemini nasıl yorumluyorsunuz?

Yerleşmiş olursun veya olmasın öncelikle tüm öğrencilerimizi tebrik ediyoruz. Biz de İstanbul Aydın Üniversitesi olarak çok yoğun bir çalışma dönemi geçirdik. Burada asıl mesele, üniversitelerin adayları kendilerini en doğru şekilde anlatma sürecidir. Biz bunun için çok çaba sarf ettik, her yerde tercih merkezleri kurduk, her yerde insanlara doğru tercih yapabilmeleri için yardımcı olduk; çünkü istiyoruz ki insanlar bu süreçte doğru tamamlansın ve bir sonraki yıl yine sınav derdine düşmesin. Bizim kampanyamızın ana eksenlerinden biri de her zaman bu oldu. Sonuç olarak 700 bine yakın arkadaşımız ana eksenlerinden biri de her zaman bu oldu. Sonuç olarak 700 bine yakın arkadaşımız adres oldu. Öğrencilerimizin ve ailelerinin bize olan teveccühü hep yüksek oldu.

## YKS'de yaşanan zorluklar ve güçlükler nelerdi?

Bu yıl ilk defa böyle bir tercih dönemi yaşadık. YKS yeni bir sistem ve yeni bir puanlama ortaya koydu. Öğrenciler kontenjan kalıplarını emme alışkanlığında, tüm üniversiteler ve tüm bölümler için, bir önceki döneme ait doğrudan kullanılacakları bir dataya sahip olmadan tercih dönemini geçirmek zorunda kaldılar. Bu yıl tercih sonuçlarına bakıldığında sürpriz bir dönem oldu diyebiliriz. Adaylar garantili gözüyle baktıkları bölüme yerleşemediler, aynı şekilde hiç ummadıkları yere yerleşen binlerce öğrenci oldu. İşte ÖSYM bu yüzden 24 tercih hakkı veriyor, geniş bir skala olması için.

## Bu yıl üniversitelerde puanlar düştü mü?

Bu yıl ciddi puan değişimleri olacak. Geçen senenin puanıyla kıyaslandığında bize değişim varmış gibi görünüyor, ama geçen yıllı bu yıl arasında beşmeşme yapılmamalı; çünkü bu yıl yeni sistem var ve bu yılın puanları da bunlar. Karşıma alıp baktığımızda ciddi farklar var. Bu puan sistemine bağlı olarak tercih yapıldığı için normalde çok değişik şeyler basırsalında da değişiklikler oldu.

## E-Kayıt olayı bu yıl ilk defa mı oldu?

Önce devlet üniversiteleri geçmişti e-kayıt sistemine, sonra YÖK, isteyen vakıf üniversitelerinin gerekli yatırımları yaptıktan sonra bu sistemi uygulayabileceklerini açıkladı. Bizde İstanbul Aydın Üniversitesi olarak e-Kayıt uygulamasını bu yıl uyguladık. 3 günlük bir süreçtir. Öğrencimiz hiç evinden çıkmadan kayıt şansına erişti. Bunun için gerekli olan şey; kazandığı bölümleri bilmesi ve bir e-Devlet şifresine sahip olması. Bunun bula arkadaşlarımız yüzlerce kilometre yola çıkmadan, gelip saatlerce sıra beklemekten, evdeki konforlarını bozmadan kayıt yapılabildi. YÖK'ün son yıllarda bir vurgusu vardı; Öğrenci merkezi bir YÖK." Bu konudaki adımlardan birisidir e-Kayıt ve öğrenci için kayıt olmayı daha konforlu hale getiren bir yöntemdir. Biz de İstanbul Aydın Üniversitesi olarak bunun all yapıyoruz olduğumuz ve duyurduk. İnsanlara



göçeli gündüzlü bir konuda destek verdik. Şu ana kadar yapılmış kayıtlarımızın yüzde ellisi e-Kayıt yoluyla oldu, bu da yapılan ve biliz de bunu insanlara ulaştırabildiğimizi gösterdi, mutlu olduk.

## Şimdi Ek Tercih dönemi başlayacak. Ek kontenjanları nasıl belirliyoruz?

Artık bunun bir sistemi var. Geçen hafta kayıtlar tamamlandı, üniversiteler boş kalan kontenjanlarını ileticelecek. ÖSYM boş olan kontenjanlardan bir kılavuz hazırlayacak. Daha sonra bu ek kontenjanlar açıklanacak. Fakat bu sefer bir fark olacak; öğrenciler girmek istedikleri bölümlerin taban puanlarını görebilecekler. Eğer taban puanı yetiyorsa tercih yapabilecekler. Taban puanı hep vardı ama arkadaşlarımız önceden taban puanlarını göremiyordu. Puanı görmiyorsa orada taban puanı oluşmaması demektir ve bu durumda tercih yapılabildi. Şu anda 128 binlik boş kontenjan var. Bu 128 binin, kayıt olmayan öğrencilerle beraber 200 bin bulacağını tahmin ediyoruz. Bu yıl yüzde 10-15 arası kayıt olmayan öğrenci çıkacaktır. 200 bin çok büyük bir rakam, mutlaka kendilerine uygun bölümleri bulabilirler yeter ki dikkatli incelesinler. Eylül ayının sonunda, ekim ayında ek tercihlerin başlaması muhtemel gözüküyor. Genelde 5 günümüz geçmez çok tercih dönemi. Bu ek tercihler, bu haklar, bu çocuklara verilmeli, çünkü hak ediyorlar. Yöneliminde konusunda eksiklerimizi tamamladığımızda zaten bu boşluklar oluşmayacak ve öğrenciler de en uygun yere yerleşecekler diye düşünüyorum. Doğru öğrencinin, doğru bölüme ve doğru üniversiteye yerleştirilmesi çok önemli. Mutlulukla başan doğru oranlıdır. Böylece mesleğini sevenlerle karşılaşıyoruz ve mutlu öğrenci, mutlu üniversite ve mutlu bir ülke olacaktır.

## Üniversitenizin ek tercihlerin için bir yönlendirme planı var mı?

İstanbul Aydın Üniversitesi'nin bu konudaki politikası; 365 gün tercih danışmanlığı, 365 gün destekler. Bu destek yüz yüze, telefonla, maille veya online yürüyor. Tüm öğrenci adaylarının bu desteğe 365 gün ihtiyacı var. Sınavdan sonra yapılan danışmanlığa ayrılabileceğiniz süre belli. Biz buna tercih

danışmanlığı değil yönlendirme diyoruz. Biz bunu bütün bir yıla yayıyoruz. Doğrudan tercih danışmanlığı hizmeti veriyoruz. Bu yıl, 334 merkezde, 105 bine yakın adaya yüz yüze eğitim danışmanlığı hizmeti verdik. Bunun dışında online hizmetimiz, telefonla hizmetimiz ve maille hizmetimiz aralıksız sürdü. Ek tercih için de bu çapta, aynı mantıkta arkadaşlarımızla danışmanlık hizmeti vermeye devam edeceğiz. Yine tercih merkezleri kuaacağız, yine kampüste çok büyük bir tercih hizmetimiz olacak. Bunun sadece İstanbul Aydın Üniversitesi'ne girmekle alakası yok. Başka bir üniversiteyi tercih etmek isteyen arkadaşlarımız da gelip bize danışabilir. Biz size sadece sınav hazırlanmak yetmez. Sınav bir araçtır, amaç değildir! Hayallerimize giden yolda kullandığımız araçtır adır sınav. Zamanla amaçnız gibi görünür ve bu da öğrencide bir kavram var ve bu sayede öğrenci esas amacını unuttur. Oysa öğrencinin esas amacı 10 yıl sonraki okulun istediği yerdir.

## DGS tercihlerinde son durum nedir? Ne zaman açıklanacak Tercih Kılavuzu?

ÖSYM'nin belli bir çalışma prosedürü var. YÖK, YKS sonuçları açıklanması ve yerleştirilmesi başlamadan önce DGS ile ilgili işlem yapılmayacağı her yıl bildirir. Her aday hakkı olarak sınavdan sonraki gün sonuçları açıklanması, mümkünse ertesi gün de tercih yapılmasını, sonraki gün de kayıt olmayı ve üniversite kimliğini bulma koymayı ister, fakat böyle bir çalışma düzeni olamaz. DGS öğrencisi hassas bir öğrencidir, çünkü aynı zamanda bir olumsuz mezundur. Tercih sınavına girer, terciübü, ne istediğini bilen ve alanını belirlemiştir öğrencidir. Bu öğrenciler de sınavı girdi, puanlarını aldı ve şimdi de tercih dönemi bekliyor. Yakın zamanda da DGS'nin tercihleri olacak ve inşallah onlar da istediği bölümlere yerleşecekler.

## DGS kontenjanları nasıl belirliyoruz?

DGS kontenjanı YKS yerleştirmesinden bağımsız. YKS kontenjanları baz alınarak DGS kontenjanları belirleniyor. Geçtiğimiz yılın kontenjanlarını incelemişe bu yıl da ona benzer kontenjanlar olacaktır. Ayrıca bir bölümün de DGS ile öğrenci alabilmesi için 3. sınıfı okutuyor olması gerekir.

## Her üniversite kafasına göre öğrenci alabiliyor mu, yoksa bir kriter var mı?

Hayır bunu YÖK belirleyecek. Üniversitelere "Sizin şu bölümleriniz DGS kontenjanı budur" diyecek ve bir de bunu kılavuzda gösterecek. Tüm kontenjanlar YÖK tarafından belirleniyor.

## Öğrencinin DGS ile açıkta kalma ihtimali nedir?

Tercih yaparken için bir baraj puan yok herkes tercih yapabilir, ancak başarıyan aday kadar kontenjan olmadığı için yerleşemeyen olabiliyor. Kılavuzda doğru incelemeler ve doğru tercih yapılarak istedikleri yere yerleşebilirler. DGS öğrencisi zaten terciübü, zaten üniversite mezunu, eminim şu an listeleri bile hazırlar.



# Bolu Coğrafyasının DiĞER ETKENLERİ

Bolu'nun güneyindeki dağ yamaçları Aladağlar olarak bilinir. Bu dağ ve buradaki yaylalar içerisinde en önemli yerlerden biri Değirmenözü' dür. Burada Orman İşletme Müdürlüğü binalarının olduğu mevki özellikle yaz aylarında önemli bir cazibe merkezidir.



Bolu yalnızca bir orman denizi değil, aynı zamanda bir su ormanıdır. Onun susuz bir tek köyü, pınarsız bir tek yamaç ve derersiz bir tek ovası yoktur. Dağların tepesinde bile gölleri vardır.

## GÖLLER

Göller kenti olarak nitelendirilebilecek Bolu, hemen hepsi akarsu yataklarının önüne gelen heyelan sonucu oluşmuştur. Abant Gölü, Yeşilgöl, Sülüköl, Gölcük Gölü, Karamurat Gölü. Bu göllerde yılın belli zamanlarında ördek, turna, angut, leylek gibi kuşları görmek mümkündür. Ancak ülkemizdeki birçok göl ve sulak alanda olduğu gibi, Bolu'daki göller de son yıllarda yoğun kullanımdan dolayı bazı tehditler altındadırlar. Göller yalnızca turizm amaçlı yoğun kullanımın baskısı altında değildir. Turba faaliyetleri de göllerin doğal yapısı ve ekolojisi üzerinde bir takım sorunlar yaratılabilmektedir.

## NEHIRLER

İlin en önemli akarsuları Büyüksu, Mengen Çayı, Aladağ Çayı, Mudurnu Çayı, Göynük Suyu ve Gerede Çayı'dır. Bu çaylar yakınındaki bir göle veya diğer akarsularla birleşerek Karadeniz'e dökülmür.

## KÖKEZ SUYU

Bolu'da, yeraltı suyu olarak özellikle iki sudan bahsetmek gerekir. Biri Mudurnu yolu üzerindeki Akkayalar Mevkii'nden çıkan tabii maden suyudur. Bu maden suyunun içimi son derece hoş ve rahattır. Buradaki sızan sular zamanla yamaçları beyaz bir tabaka ile kaplamış ve adeta Pamukkale görünümünü almıştır.

Bolu'nun güneyindeki dağ yamaçları Aladağlar olarak bilinir. Bu dağ ve buradaki yaylalar içerisinde en önemli yerlerden biri Değirmenözü' dür. Burada Orman İşletme Müdürlüğü binalarının olduğu mevki özellikle yaz aylarında önemli bir cazibe merkezidir. Aladağlar'ın kuzey yamacındaki Kökez Bölgesi, şehrin içme suyu ihtiyacını karşılamaktadır. Kökez İçme Suyu, lezzetinden dolayı yalnızca bir kez içenlerin bile sevdiği yumuşak bir içme suyudur. Bugün şehirdaki hemen her sokaktan başındaki çeşmelere bu su akmakta ve içme suyu amaçlı kullanılmaktadır.



## Jeotermal ALANLAR

ÜLKEMİZ sıcak su kaynakları kaplıca ve sifalı sular bakımından zengin ve bu doğal kaynaklardan farklı şekillerde yararlanılmaktadır. Bolu, kaplıca ve sifalı su kaynakları bakımından zengindir. Bolu'daki ovaları çevreleyen dağlar ormanca zengin olup yağışları kolayca toprağa sızdırarak yer altı su tabakasının zenginleşmesini sağlar. Bu suların bir kısmı dipleri kaymadan yamaçlar boyunca yüzeye çıkarak çeşitli tatlı su kaynakları ve pınarları oluşturur. Buna karşın sular faylı bölümlerde toplanmışta alta magmadan gelen kızgın gazların etkisi ile ısınır ve bazı mineralleri eriterek binyelerine alıp yer yüzüne çıkarlar. Bu durumda sıcak su kaynakları ile maden suları oluşur. Bolu'da arazi tektonik çöküntü ve faylarla parçalanmış ve sifalı sıcak su ve kaplıcalardan başka maden sularına da rastlanır.

## KARACASU KAPLICASI

Bolu kaplıcalarının en güzel ve en gelişmiş şehit merkezine 5 km uzaklıkta Aladağlar'ın kuzey eteklerinde bulunan güzel manzaralı

ünlü Kökez İçme Suyu ile bir pilinik ve sayfiye yer özelliği taşıyan Büyük ve Küçük Kaplıcalardır. Şehir merkezine düzün bir asfalt yol ile bağlı olan kaplıcalar yanında bir Fizik Tedavi Hastanesi de bulunmaktadır. Evliye Çelebi'nin de ünlü Seyahatnamesi'nde bahşettiği Bolu Kaplıcaları'nın ısı dereceleri değişiktir. Büyük Kaplıca 40-44 OC, Küçük Kaplıca ise 40-46 OC'dir. Bileşimlerinde demir ve kükürt yer alan bu suların radyoaktivitesinin 10 olduğu, romatizma, şiyatik, böbrek, kadın ve cilt hastalıklarına iyi geldiği belirtilmektedir. Bu kaplıcaların eski çağlardan bu yana kullanıldığı ve sayılarının daha fazla olduğunu belirten yakıntı ve izler vardır. İleride daha fazla değer kazanacak olan kaplıcalara yerlerinin aklenmesinin uygun olacağı düşünülmektedir. Bolu'nun Çaygökpinar-Damirciler köyleri arasında Başdeğirmen Mevkii'nde yerden çıkan sıcak su, soğuk suya karışarak akmaktadır. Burada eski çağlara ait kaplıca havuz ve kurna yıkıntıları görülmekte olup etüt edilmeye değer niteliktedir.



## BAGLUM (PAVLU) KAPLICASI

Seben'in 14 km güneyinde bir vadi içindedir. Küçük bir otele ve lokantası vardır. Su binaya 5 metre yakınından gelir. Yaz mevsiminde kamp yerleri güzel ve dere kenarındadır. Her gün biraz daha gelişerek güzelleşmektedir. Sıcak su hafif gazlı ve sıcaklığı 75 OC'dir.

## BABAS KAPLICASI

BABAS kaplıcası Mudurnu ilçe merkezine 3 km uzaklıkta bir şifa merkezidir. Kaplıca suyunun ilçe genelinde sifalı olduğu ve romatizmal hastalıklara iyi geldiği bilinmektedir. Yıllardan beri devam etmekte olan yeni kaplıca binası şu an için hizmet vermemektedir.

## SAROT KAPLICASI

Kaplıca, Mudurnu Taşkesti Beldesi sınırlarında, Taşkesti - Adapazarı yol güzergahındadır. Sularının içme kuruş şeklinde kullanıldığında idrar yolu ve böbrek rahatsızlığına, banyo olarak kullanıldığında ise romatizma hastalıklarına olumlu etkileri görülmektedir.

## ÇATAK HAMAMI

GÖYNÜK'E 30 km uzaklıktaki Çatak Köyü yakınındadır. Hamam kubbelidir. Radyoaktif özellik taşıyan suyu, kalsiyum bikarbonatlıdır. Hem içilir, hem de yanılabilir özellik taşır. Sıcaklık derecesi 32 OC'dir.

## AKKAYA MADEN SUYU

Bolu'ya 6 km uzaklıktaki bir tepeden çıkar. Sıcaklığı 20 OC olup karbonik asit bakımından zengindir. Su, taraçalı bir yüzeyden akarken içindeki karbon gazının uçması ile eriyik halindeki kireç açığa çıkarak dalga dalga traverten örtüleri oluşturmakta ve ünlü Pamukkale'ye benzeyen görüntüleri ortaya çıkarmaktadır. Buradan çıkan maden suyu bir fabrika tarafından işelenerek yurt içine satışı yapılmaktadır. Alanı ziyaret edenler doğal maden suyu akan çeşmeden su içebilirler.

## ÖMERLER MADEN SUYU

BOLU'YA 16 km uzaklıkta Abant yolu üzerindedir. Sıcaklığı 14 OC'dir. Bileşiminde kalsiyum bikarbonat ve magnezyum yer alır. Radyoaktivitesi 6,4 olup mide ve böbrek

rahatsızlığına iyi gelir. Karacasu Kaplıca yolu üzerinde Bolu tarafında birkaç yerde çıkan maden suyu bol kükürt ve hidrojen ihtiva eder. İçilmesi tavsiye edilmez. Hemen yakınındaki Berk Köyü'nde çıkan maden suyundan acı su bazlaması yapılır. Ekmeğin hamurunu kabartmada kullanılır. Hidrokarbonatça zengin ve kalevidir. Radyoaktivitesi 6,8'dir.







# İzgi'nin Günlüğü

Yaşadığımız günlerin içinde irili ufaklı tanıklıklarımız oluyor. Bunları keyifli bir Pazar olmasına haline getirmenin zevk olacağını düşünüyordum. Mümkün mertebe işleriyle ön plana çıkan kişiler, kurumların ürettikleri

için günlük parantezler açmaya çalıştım. Bir tür günlük olarak görebileceğimiz notları hayata pozitif bakarak pencereler olmasına diyoruz. Buayrın İzgi'nin Günlüğü'ne. İsim için teşekkürler sevgili Kazım Apal!

**KİMYA** mühendisi arkadaşla ailece görüşüyoruz. Birbirimize işlerimizden söz ediyoruz ve birbirimizden çok şey öğreniyoruz. İlimizin ortak noktası öğrenmeyi sevme. Onun rakamlara arası iyi benim kelimeleme. Yakında Masır'a fabrika müdürü olarak gidicek ve giderayak aldığımız eğitimlerden söz etti. Bunlardan biri var ki çok ilginç çikti: Yalın üretim. Araştırarak olan-

ları için İngilizcesi "lean manufacturing". İş süreçlerini sürekli olarak iyileştiren, mükemmeliyetçi, müşteri taleplerini doğrultusunda yalın bir süreç geliştirmeye deniyormuş. Toyota da BIM de bu yalın üretim başlıklarını örnekler. İki baba olarak bu yalın üretim eğitimi yapalım mı diye düşündükten buldukları kendimizi. Daha verimli eğitim süreçleri için yalın eğitim felsefesi nasıl olur? Düşünmekte fayda var.

## Ahmet Mithat Efendi'nin yazı serüveni 150 yaşında

**OSMANLILARIN** en ünlü gazeteci-yazarlarından Ahmet Mithat Efendi'nin yazı hayatının 150. Yılına yaşıyoruz. Bunun, Felatun Bey ve Fakım Efendi eserinin 2016'da Syracuse Üniversitesi Yayınları'ndan çıkan İngilizce edisyonundan öğrendim. Ahmet Mithat Efendi'nin İngilizce okurlarla buluşmasına çok sevindim. 1868 yılında Mithat Paşa'nın Tuna valiliği zamanında çıkan Tuna vilayeti gazetesinde yazmaya başlamış. Ahmet Mithat Efendi, memurluğu, gazetecilik ve yazarlık uğrunda ne ilk ne de son kişi. Türk edebiyatının önemli kalemlerinin fışsınan çikarıcı bu önemli yazarımız ne kadar diğerler gibi. Tanzimat edebiyatı fışsınan burun kuvvânı önemli isimleri hatırlamak gerektir ve geleceğimize saygının kendidir.

## Kronik, "tarih" yazıyor

**YAYINCILIK** alanında köttürmeler gelişmeler birbirini izliyor. Kâğıt maliyetlerinin yayıncılara içine sökaçağı mertebe kışkaca için yeni öneriler getiriliyor. Ama birbiri ardına kitapları okurlarla buluşturan yayıncılar kasvetli havanın dağılmasına sağlıyor. Tarih alanında yayıncılığa hızla bir giriş yapan Kronik Yayınları son zamanlarda talep gören bu alanda nitelikli eserlere göz dolduruyor. Kamuoyunun bilgisi isimlerin çok satacağı tahmin edilen eserleri kadar akademisyenlerin ilk kitaplarını da yayımlayan Kronik, editöryel yapısını genişlettiği ölçüde başarısını artırarak devam ediyor. Bu sayede sadece Türkiye'den çıkan bir dünyaya bakışta olabilir. Sözün özü: İlmizni iyi yaptıkça enseyi kararmazına gerek yok.

## Farklı sesler tek nefeste birleşince

**CEM Mansur'un** liderliğinde Kültür Bilimci Gelistirme Vakfı çatsı altında faaliyet gösteren Türkiye Gençlik Filarmoni Orkestrası (TUFGO) bu Pazaritesi Zorlu Performans Merkezi'nde bir konser verdi. Sabancı Vakfı tarafından desteklenen orkestraya Rus kemancı Alena Baeva eşlik etti. Konseri gidemedim

ama kızmı ve bir arkadaşım ilk defa bu konserle canlı bir filarmoni ziyafetine katılmış olduk. Daha konserden çıkmadan teşekkürlerini ileten kızmı için güzel bir tebrik oldu. 81 genç müzisyenin oluştuğu bu orkestra farklı seslerin yuvarı için gençlere örnek olabilir. Teğekkürler Sabancı Vakfı.

## Küçük çocukların büyük gündemi: Fikri Bol Fikri

**KÜÇÜK** kızmı bütün yazı bir kitap serisi okuyarak geçirdi. Önce fazla alırdım ama sonra gömüldüğü kitapların bir serisi olduğunu ve sekte yaşandığı bir kez çocuğunu



Halil İBRAHİM İZGİ  
+ GÜNDEM

## Boşluk

**ELİF Eda Karagöz, Void isimli kısa metraj filmiyle Saraybosna Film Festivali'ne katıldı. Merak edip izledim. Genç senaristleri yetiştirme konusundaki gayretli mesele harcarayan Karagöz'ün daha önce Öcüler Isrınıdır için çektiği web çalışmasını takip etmişim. Void yani Boşluk modern hayatın içinde farklı katmanlarda yaşanan yaşımlıkları birbirleriyle buluşturuyor. Çoğul yaşımlıkları birbirleriyle çekeceği film için güzel bir başlangıç olmasını temenneli ediyorum. Diyalog Yazmak kitabını okuduktan sonra dilime pelesenk olan "diyaloglarda sıkıntı var" cümlesini bu filmde kurmadım. Güzel bir senaryo güzel bir film dönüştürdü. Festival yolculuğundaki filmle denk gelmiş izlemeyi öneririm. Festival yolculuğu bitince internet'ten erişilebilir herhalde.**

## İstanbul'un animatif muhafızları

**MINİKAGO'nun** başarıyla yapılmış İstanbul Muhafızları, Elini ayında film olarak sinemalarda vizyona girecek. İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin destekleriyle televizyonda yayınlanacak film animasyonla gerçek oyuncukları bir araya getiriyor. Belediye için kalıcı sanat çalışmaları destek verilmeli de muhafızlar sayılır. Özellikle

## Makas'ı açmak

**İKİ** aylık edebiyat dergisi Makas'ın yeni editörü Halil Solak oldu. Derin Tarih dergisi ve Yeni Şafak'taki yazılarından tanındığı Solak; edebiyat tarihi, kitap incelemeleri ve denizcilik tarihi konusunda yoğunlaşmış genç isimlerden. Makas dergisine yeni bir soluk getireceğine inandığımız Solak, aynı zamanda doktora çalışmasına da devam ediyor. Solak'ın hayatta beslediği akademik çalışmalarına da leziz olacağını düşünüyorum. Takip ettiği konuların etrafındaki entelektüel arkeolojik kazılarını azimle devam ettiren Solak'la her görüşmemizde edebiyat tarihine ilişkin dedikodularla neşemizi buluruz. İSAM Kütüphanesi'nin geldiği ziyaretçilerinden Halil Solak'a bu yeni görevinde başarılar dilerim.

## Üç dilli gazete olur mu?

**HEMEN** cevap verelim: Olur. Hem de güzel olur. İbn Haldun Üniversitesi'nin aylık gazetesini Türkçe, Arapça ve İngilizce olarak çıkıyor. Türkçe, Arapça veya İngilizce metinlerin birbirine tercümesiyle oluşan bir hacim de değil yapılan. Her dil için özgün içerik oluşturuluyor. Eylül ayının dosyası konusu Futüvvet. Açık Medeniyet isimindeki gazete güncel gelişmeleri entelektüel zeminde ele alıyor. Bu özgün yayının hayata geçmesine vesile olan Muhammed Akadın, yayın camiasındaki farkı isimler özenle bir araya getiriyor. Kitap ele ve Hasan Ayçın'ın derinlikli görüşleri her ay gazetesinin ekleri arasında yer alıyor. Osmanlı zamanındaki altı dil takvimlere bakıp öykülerini bizler için güzel bir cevap olduğunu düşünüyorum. Her ne kadar üç dilde yayın yapsa da Türkiye düşüncülerini Açık Medeniyet, bunu da edeleymeli.

## Oş Pazarı'nın ekmekleri

**TİKA** Başkanı Serdar Çam sosyal medyaya başkanı kullanan bürokratlardan. Göreviyle ilgili paylaşımlarını yanı sıra zaman zaman gündemle ilgili görüşlerini paylaşıyor. Tarıma girmelemler uzak ve her bir tecrübelerle damaklarımızı tatıyor. Tarıma girmelemler uzak ve her bir tecrübelerle damaklarımızı tatıyor. Tarıma girmelemler uzak ve her bir tecrübelerle damaklarımızı tatıyor. Tarıma girmelemler uzak ve her bir tecrübelerle damaklarımızı tatıyor.

## Haberin ötesindeki Afrika

**ANADOLU** Ajansı dünyaya yaygınlaşmış. Basının kan kaybettigi bu dönemde özellikle dış haberlikte ajanslara büyük iş düşüyor. Daha önce Reuters ve AP'nin belirleyici olduğu alanda şimdi Anadolu Ajansı varlığını güçlü şekilde hissettiriyor. Ajans Yükselen Afrika isimindeki kitabıyla kıtanın dinamiklerini ve Türkiye ile olan münasebetleri kapsayıcı şekilde

ele almış. Grafikler, görseller ve içerik tabii tam bir başarıya kavnağı haline getirmiş. Dileğimizin bu kitapların dijital sürümlerini ilerlikleri kolayca ulaşacağı da ardes konuşması. Konu Afrika olmasa hepimizin çok çalışması gereküyor. Öğrenecek çok şey var.

# 'Türk ekonomisi yapılan saldırılar karşısında gücünü ortaya koydu'

**H**azine ve Maliye Bakanı Berat Albayrak, ABD'nin siyasi nedenlerle yaptırın uyguladığı tek ülkenin Türkiye olmadığını belirterek, "Türk ekonomisine yönelik saldırı, ekonomik gücün siyasi bir silah olarak şursuzca kullanılmasının nasıl ciddi küresel risklere yol açabileceğini örneği olarak ele alınmalı. Şimdi, diğer ülkeler Türkiye ile birlikte hareket ederek, gelecekte yapay krizlere karşı ortak bir strateji geliştirmeye katkı sağlayabilir" ifadelerini kullandı.

Albayrak, Amerikan Foreign Policy dergisi için "ABD'nin küresel ekonomiyi yönetmesinde güvenilmez" başlıklı İngilizce bir makale kaleme aldı.

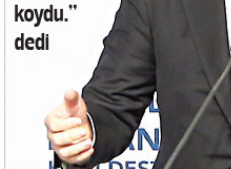
ABD Başkanı Donald Trump'ın Türkiye'ye yönelik saldırısını ardından dünyanın kendini Washington'ın ekonomik gücünden koruması gerektiğini vurguladığı makalesinde Albayrak, şu tespitlere yer verdi:

"Bu ağıstos ayında Türkiye ekonomisi küresel haberlerin ana konusu oldu. Bunun sebebi, global ekonomik sistemdeki en büyük oyuncu olan ABD tarafından Türk ekonomisine yapılan sistematik saldırıydı. Bu, Türkiye ve ABD arasındaki İttifak tarihinin en hayal kırıcı anlarından biriydi. ABD Başkanı Donald Trump'ın yönetimi, NATO üyesi bir ülkenin ekonomisine alenen yaptırımlar ve tariflerle saldırı."

## CHP kulisesinde YEREL SEÇİM HAREKETLİLİĞİ

**YAKLAŞAN** seçimler öncesi "yerelde İttifak" tartışmaları artarken hem mevcut belediyelerini korumak hem de yeni büyükşehirler kazanmak isteyen CHP'de ise kulisede hareketlilik yaşanıyor. Derlenen bilgilere göre, 2019 yılının mart ayında yapılması öngörülen yer seçimleri öncesinde CHP de hazırlıklara hız verdi. Seçim strateji belgesi hazırlanırken sürdüren CHP, 1998 seçim bölgesini de tek tek masaya yatırdı. Parti liderlerinin açıklamaları sonrası yer seçimlerinde olası "AK Parti-MHP İttifakı" da CHP'nin gündeminde. Böyle bir İttifak durumunda hangi ilde ne kadar oy kaybı veya artışı yaşanacağı üzerine rakamsal olarak çalışan CHP, çantasında İYİ Parti seçeneğini de bulunduyordu.

## Bakan Albayrak, "Türk ekonomisi, negatif propaganda ve finansal sistemine yapılan saldırılar karşısında gücünü ortaya koydu." dedi



**"TÜRKİYE, ABD'NİN HEDEF ALDIĞI TEK ÜLKE DEĞİL"**

**H**AZINE ve Maliye Bakanı Albayrak, makalesinde ABD'nin siyasi nedenlerle yaptırın uyguladığı tek ülkenin Türkiye olmadığını da dikkati çekti. ABD yönetiminin, Avrupa Birliği (AB), Rusya ve Çin gibi ticaret partnerlerini tek taraflı tariflerle hedef almasının uluslararası ticaret, iş birliği ve istikrarın, devletler arasında daha güçlü İttifaklar kurularak korunması gerektiğini kanıtlanacağına vurgu yapan Albayrak, makalesinde şu değerlendirmelere de yer verdi:

## TÜKB'İN BAĞIMSIZLIĞI VE ETKİNLİĞİ, HÜKÜMETİN ÖNCELİĞİ VURGUSU

Bakan Albayrak, söz konusu saldırının döviz kurlarında dalgalanmalara yol açmasına karşın nihayetinde Türk ekonomisinin güçlü temelini ortada koyduğunu altını çizerek, "Türk ekonomisi, negatif propaganda ve finansal sistemine yapılan saldırılar karşısında gücünü ortaya koydu. Türk lirasında geçen ay yaşanan değer kaybına, hiçbir ekonomik göstergenin ya da makroekonomik verinin neden olmadığını vurgulamak önemli. Bu süreçte, Türkiye'nin finansal yapısı ve bankacılık sisteminde, önemli hiçbir değişikliğe yaşanmadığı değerlendirilmeli olmaktadır."

gerekten adınımlan aldığını bildirdi. Bakan Albayrak, makalesinde, ayrıca Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankasının (TCMB) bağımsızlığının, etkinliğinin ve parasal politikada lider rolüne kalmasını, Adil ve Kalkınma Partisi'nin son 16 yıldıkı tüm hükümetleri için olduğu gibi bu hükümetin de öncelikleri arasında yer aldığını vurguladı.

## "TÜRKİYE VE ABD ARASINDAKİS BİRLİĞİ VE BİRLİK RUHU CANLANDI"

Bakan Albayrak, Türk hükümetinin, ABD tarafından yapılan suni kriz sürecine uluslararası ekonominin geleceği için limit verici fırsatlar bulmakla memnuniyet duyduğunu altını çizdiği değerlendirilmesinde şöyle devam etti: "Almanya Başbakanı Angela Merkel ve Fransa Cumhurbaşkanı Emmanuel Macron dahil olmak üzere Avrupa'da dostlarımız, Washington'ın yaklaşımını destekliyor. Türkiye'nin yaklaşımını destekliyor ve yanlıy olarak açığa ortaya koyan açıklamaları yapıyor. ABD ve ABD arasındaki birliği ve dayanışma ruhu, her iki tarafın siyasi ve

ekonomik reform için önemini kanıtlanmasayla yeniden canlandı. Türkiye'nin son 60 yıldan uzun süredir Batı ülkeleriyle yönelik ciddi tehditlerle mücadelede önünde yer aldığına dikkati çeken Albayrak, bunu son dönemde ad-kalide ve DEAS tarafı oluşturulmuş karşı verilmeye örneklendiren, "Bu dönemde, Türkiye Suriyetli acaozsı rejimden kaçan milyonlarca mültecinin umudu ve saygı Batı'ya doğru yönelmek isteyen terör örgütlerinin hedefi oldu. Türkiye, dünyanın en istikrarlı bölgelerinden birinde bir İttifak adası haline geldi" diye yazdı. Trump yönetiminin, Türkiye'deki bars ve istikrar hedef alan teröristlerle ilgili bağlan süren bir Amerikan vatandaşına yönelik saldırı da suçların, yaptırımların mazaret olarak kullandığını işaret eden Albayrak, "Washington'ın ekonomik silahlarını arasca kullanması dünya genelindeki birçok ülkeye yattırımı için bir uyarı anlamı oldu. Bu saldırı, sadece Türkiye ile ABD arasındaki İttifakın geleceği için değil küresel piyasalar içinde riskli olarak değerlendirildi" tespitinde bulundu.

## Kahve fidanlığı...

**KADIM** dostum (bu sıfatı kullandığıma göre yaşadığıma dostları) Samur Yassıkaya'nın daveti ve fa kilteden sınıf arkadaşım Göktan Yücel'in katılımlıyla Karahayride bir araya gelerek Karahayride kahve fidanlığına başladık. Hasan Emre Diparın katkıları ve fotoğraf stüdyosu olarak kullandığı mekân şimdiki hem bir sanat alanı hem de kahvenin yudumuna yardımcı olduğumuz nezih bir kafe. Karşımda Nil Nil boks adı verilen bir kafe var. Sıpatırları verip kahvelerimizi (terken kalem istinde) içtikten çak dikkatimizi çekti. Bir de ne görelim, o bir kahve fidanlığıymış. İçtiğimiz kahvenin nereden ne emeklerle masaya geldiğini unutturmamak için düştüğümüz güzel bir ayrıntıydı. Kahvelerimizi sunmasında katkı değer tulu bu güzel nimetin kadri bilmedenler olacaktır.





**DOLAR**  
6,4113  
% 0,01



**EURO**  
7,3750  
% -3,51



**ALTIN**  
246,62  
% -2,86

**BORSA**  
93,274  
% 0,55



## ASELSAN'dan 2 milyar \$'lık hamle

**ASELSAN, dışa bağımlılığın yüzde 85 olduğu ve yılda 2 milyar dolar ithalata yol açan medikal cihaz ve bileşenleri için yerli ve milli çözümler geliştiriyor. Mobil dijital röntgen ve yerli MR görüntüleme sistemi geliştirilmesi projelerini başlatan ASELSAN, gelecek yıl ürünlerin ilk örneklerini çıkarmayı hedefliyor.**



### ANKARA (YENİBİRLİK)

Türkiye'nin teknoloji merkezlerinden ASELSAN, yerli tıbbi cihazların geliştirilmesi ve bu alandaki yurt dışı bağımlılığın azaltılması için çok yönlü çalışma yürütüyor. Türkiye'de sağlık teknolojilerindeki dışa bağımlılık yüzde 85 düzeyinde bulunuyor ve bu alanda yılda 2 milyar dolarlık ithalat gerçekleştiriliyor. Yerli üreticiler ise ileri teknoloji gerektirmeyen, katma değeri düşük ürünlere yöneliyor. Bakım-onarım anlaşmaları, sarf malzeme ihtiyacı ve yazılım güncelleme masraflarıyla medikal cihazların maliyeti yükü artıyor.

### FAALİYET ALANINA SAĞLIK TEKNOLOJİLERİ DE EKLENDİ

Savunma ve sağlık, teknolojik olarak birbirini besleyebilecek iki önemli sanayi kolu olarak dikkati çekiyor. Bu alanlarda temel teknolojilerin çift amaçlı (dual-use) kullanımı yaygın şekilde karşılaşıyor. Bu nedenle ASELSAN'ın savunma

alanında sahip olduğu teknolojilerle medikal cihaz ve bileşenleri yerli ve milli geliştirebileceği değerlendirilerek, şirketin faaliyete alına sağlık teknolojileri de eklendi. Sağlık teknolojileri alanındaki öncelikli faaliyetleri kapsamında ASELSAN'ın tecrübeli olduğu alanlarla ortak olması göz önünde bulundurularak "medikal görüntüleme sistemleri" olarak belirlendi.

### ASELSAN, "YERLİ MR GÖRÜNTÜLEME SİSTEMİ" PROJESİNİ BAŞLATTI

Sağlık Bakanlığı, manyetik rezonans (MR) görüntüleme, bilgisayarlı tomografi, ultrasonografi, dijital röntgen cihazlarının yerleştirilmesiyle ilgili bir projeyi hayata geçirmek için çaba sarf ediyor. ASELSAN da sağlık endüstrisi açısından çok önemli olan bu projeye kapsamında savunmada edindiği tecrübeyi, sağlık sektörüne ekosistemiyle paylaşarak ülkenin hizmetine sunmayı hedefliyor. ASELSAN, bu

projeye hazırlık olması amacıyla öz kaynaklarıyla "mobil dijital röntgen" ve "yerli MR görüntüleme sistemi" geliştirilmesi projelerini başlattı. Gelecek yıl ürünlerin ilk örneklerini çıkarılmasına yönelik çalışmalar devam ediyor.

### YERLİ ÜRÜNLER İÇİN YENİ BİRLİKLER

ASELSAN, bu projelere ek olarak, Türkiye'nin sağlık ekosisteminde faaliyet gösteren yerli ve start-up firmalarıyla beraber çalışma olanaklarını değerlendiriyor. Bu doğrultuda, defibrilatör (elektroşok) cihazlarında iş birliği yapmak üzere ilk adım atıldı. Bu adımı yaşam destek cihazlarında yapılacak diğer iş birlikleri izleyecek. ASELSAN'ın mühendislik, yüksek teknoloji ürün geliştirme ve kalite yönetimi kabiliyetleriyle iş birliği yapılan firmaların alan uzmanlığı bir araya getirilecek, yenilikçi ve uluslararası pazarda iddialı ürünlerin yerli imkanlarla üretimi gerçekleştirilecek. Tıbbi cihaz

alanında, Türkiye içinde benzer iş birlikleri artırlarak devam edecek.

### HASTALIKLARIN HIZLI TESPİTİ İÇİN ÇÖZÜMLER

ASELSAN, ayrıca sivil ve askeri savunmanın kritik bir alan olan biyolojik savunmaya yönelik tespit, teşhis, analiz ve simülasyon sistemlerinin milli imkanlarla geliştirilmesi ve bu kapsamda gerekli teknolojilerin kazanılması maksadıyla biyotam, biyosavunma ve KBRN (Kimyasal, biyolojik, radyolojik ve nükleer) tehditlere karşı savunma sistemlerine yönelik araştırmaya çalışmaları yürütüyor. Savunma sanayisinin işbirliğiyle bu çalışmalar, sağlık alanında virüs ve bakterilerin sebep olduğu bazı hastalıkların birinci basamak sağlık kuruluşlarında hızlı tespitine imkan veren kit ve cihazların geliştirilmesine imkan sağlayacak. Tüm bu çalışmalarla Türkiye'de medikal sanayinin geliştirilmesi ve yurt dışına bağımlılığın azaltılması hedefleniyor.

## 'Sağlık market' yerli üreticinin YÜZÜNÜ GÜLDÜRECEK

**Sağlık kuruluşlarının ihtiyacı olan tıbbi cihaz ve sarf malzemelerinin daha hızlı ve uygun fiyata tedarik edilmesi için hayata geçecek "sağlık market" uygulaması yerli üreticileri sağlayacağı fiyat avantajlarıyla üreticinin yüzünü güldürecek. Projenin hedeflenen ilk üç hafta gerçekleştirildiğinde, kamu hastanelerinin ilaç ve tıbbi sarf malzeme ihtiyaçlarının yaklaşık yüzde 20'si sağlık market üzerinden karşılanacak**

Sağlık Bakanı Fahrettin Koca, sağlık kuruluşlarının ihtiyacı olan tıbbi cihaz ve sarf malzemelerinin daha hızlı ve uygun fiyata tedarik edilmesi için hayata geçirilecek "sağlık market" projesiyle yerli üreticinin destekleneceğini belirterek, "Gerek değişik ölçekte ürettiği, ithalata ve bayilerin ihaleye katılımının mümkün olması gerek yerli üreticilere yüzde 15 fiyat avantajı sağlanması yerleşme ve millileşmeyi güldürecek, tekelleşme ihtimalini ise kaldırmış olacaktır," dedi.

Bakan Koca, hastanelerin tıbbi cihaz ve sarf malzemelerinin tedarkinde toplu alımlar yerine sık alımların öngörüldüğü "sağlık market" projesine ilişkin, açıklamalarda bulundu.

Koca, sağlık market uygulaması ile benzer ihtiyaç için uygulanan tedarik yöntemleri ve fiyat farklarının da ortadan kalkacağına dikkati çekerek, "Bu uygulama aynı zamanda standartizasyonu sağlayacak, tedarik süreçleri sadeleştirilerek zaman ve iş gücü tasarrufu sağlayacak. Sağlık market uygulamasının en önemli özelliklerinden biri de yerli ürün tedarkini teşvik etmek, tıbbi cihaz ve sarf malzemelerine erişimi kolaylaştırmaktır," diye konuştu.

### ELEKTRONİK ORTAMDA AÇIK İHALE YAPILACAK

Sağlık marketten yapılacak alımların elektronik açık ihale yöntemiyle gerçekleştirileceğini belirten Koca, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Proje uygulamaya geçtiğinde, Bakanlık merkez ve taşra teşkilatı tarafından ihtiyaç duyulan tıbbi malzemeler, rekabet şartları sağlanarak tüm isteklere açık ihaleler, e-ihaleler yoluyla temin edilecektir. Uygunluk değerlendirilmesinden geçen tüm tedarikçilere ait ürün grupları ilan edilip görülebilir, tüm sağlık tesisleri kendi ihtiyaçlarını belirleyecek ve bu miktarlar üzerinden ihaleler gerçekleştirilecektir. İhaleli tamamlanan ürünler, tedarikçiler tarafından ihale sözleşmesine uygun olarak ilgili sağlık tesislerine teslim edilecektir.

"Sağlık Market Projesi"yle alternatif bir satın alma ve ihale modeli geliştirilmektedir. Buna göre, toplu alımlar yerine sürekli, sık alımlar yapılacak, böylelikle sağlık tesislerindeki stoklama süresi kısıllanacak, hızlı bir satın alma modeli ile kesintisiz sağlık hizmeti sunumu sağlanacak ve tedarikçilere daha çabuk ödeme yapılarak borç vadeleri kısıllanmış olacaktır."

### SAĞLIK MARKET NASIL ÇALIŞACAK?

Sağlık marketin çalışma sistemi hakkında da bilgi veren Koca, sağlık market üzerinden yapılacak alımlar için ön muayene sonucunda bir tedarikçiyi havuzla oluşturulacağı söyledi.

81 il için belli periyotlarla ayrı ayrı (kısmi teklife açık) ihaleler yapılacağını aktaran Koca, "Her ihaleye gerek üretici gerek ihalatçı gerekse bayiler düzeyinde katılım olacaktır. İl, bölge ve ülke bazında değişik ölçekte teklif verimlerine engel bir husus bulunmadığından bayilik sistemi zarar görmeyecektir. Ölçekleri doğrultusunda her firmaya açık bir tedarik modeli söz konusudur," dedi.

### "SAĞLIK MARKET" YERLİ ÜRETİCİNİN YÜZÜNÜ GÜLDÜRECEK

Sağlık kuruluşlarının ihtiyacı olan tıbbi cihaz ve sarf malzemelerinin daha hızlı ve uygun fiyata tedarik edilmesi için hayata geçirilecek "sağlık market" uygulaması yerli üreticileri sağlayacak. Fiyat avantajlarıyla üreticinin yüzünü güldürecek



Sağlık Bakanı Fahrettin Koca, sağlık market uygulamasıyla, Kamu İhale Kurumu tarafından ilan edilen Orta ve Yüksek Teknolojili Sanayi Ürünleri Listesi'nde yer alan ve "Yerli Mali Belgesi" bulunan ürünlerle, alımlarda yüzde 15 oranında fiyat avantajı uygulanacağını dikkati çekti.

Koca, açıklamasında şunları kaydetti: "Bilindiği gibi ülkemizde CE belgesi olan tıbbi ürünler girebilmektedir. Sağlık market uygulaması ile tedarik edilecek tıbbi ürünlerde, Bakanlığımız tarafından ön muayene ve uygunluk değerlendirilmesinin gerekli test metotları ve cihazları belirlenmiştir. Bu, kalite bariyerinin güvenmesini sağlayacaktır. Sağlık market uygulamasında, gerek değişik ölçekte ürettiği, ithalata ve bayilerin ihaleye katılımının mümkün olması gerek yerli üreticilere yüzde 15 fiyat avantajı sağlanması yerleşme ve millileşmeyi güldürecek, tekelleşme ihtimalini ise kaldırmış olacaktır."

### SAĞLIK MARKET 3 FAZDA HAYATA GEÇECEK

Daha hızlı tedarik, uygun fiyat ve etkin stok yönetimi hedeflenen proje 3 farklı fazda hayata geçirilecek. Sık tüketilen, satın alma ve iş gücünün büyük kısmını oluşturan malzemelerin temininin kolaylaştırılması ve yüzde 20 oranı mevcut yerli ürünlerin arttırılması en büyük hedefler arasında yer alıyor. Projenin ilk etabı için tüm sağlık tesislerinde miktar olarak yüksek tüketime sahip 113 kalem basit tıbbi sarf malzemesi belirlendi. Teknik özellikleri,

muayene kriterleri ve tüm analiz çalışmaları yapılan ürünler için Devlet Malzeme Ofisine (DMO) de bildirim yapıldı.

DMO Genel Müdürlüğü tarafından yazılım ve mevzuat çalışmaları tamamlanmış, projenin 100 günlük eylem planı kapsamında yer alan ilk faz hayata geçirilmeye başlanacak.

Sağlık market uygulamasının ikinci etabı için branş hekimleri ve alan uzmanları tarafından 400 kalem tıbbi sarf malzemesinin teknik şartname, tedarikçi, tüketim ve fiyat analizlerine ilişkin çalışmalar tamamlandı. Toplam tüketim tutarı içerisinde yaklaşık yüzde 18'lik paya sahip ürünlerin 2019 yılının ilk çeyreğinde hayata geçirilmesi planlanıyor.

Uygulamanın son etabı için alımla konu edilecek 100 kalem jenetik ilaç belirlenirken standart teknik şartnameler de oluşturuldu. Ürünlerin giriş standartlarına uygunluk değerlendirme kriterleri ve uygulama yöntemleri belirlendi.

Belirlenen ilaçlara ait tedarikçi, tüketim ve fiyat analiz çalışmaları yapılarak ilaçların sağlık market üzerinden DMO tarafından alınması yapılması ile ilgili çalışmalar ilerletiliyor. Toplam tüketim içinde yaklaşık yüzde 21'lik paya sahip ilaçların 2019 yılının ikinci çeyreğinde hayata geçirilmesi planlanıyor.

Projenin hedeflenen ilk üç hafta gerçekleştirildiğinde, kamu hastanelerinin ilaç ve tıbbi sarf malzeme ihtiyaçlarının yaklaşık yüzde 20'si sağlık market üzerinden karşılanacak.

## Türkiye-Rusya-İran arasında yerel para birimi kullanımı

İran Merkez Bankası Başkanı Abdunnasır Himmeti, Türkiye, Rusya ve İran'ın yerel para birimleriyle ticaret yapma konusunda mutabık kaldığını söyledi.



Himmeti, basına yaptığı açıklamada, yakın bir gelecekte Türkiye ve Rusya Merkez

Bankalarının yöneticileriyle bir araya geleceğini ve mutabık kalınan hususların hızlıca uygulamaya geçmesini temenni ettiklerini ifade etti.

İran'ın başkenti Tahran'da düzenlenen Suriye konulu zirvede Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ve Rusya Devlet Başkanı Vladimir Putin'in de katılımıyla verimli görüşmeler yaptıklarını aktaran Abdunnasır Himmeti, petrol, gaz ve temel ürünlerin alışverişine ilişkin bankacılık konularında uzlaşa sağlandığını kaydetti. Himmeti, 3 ülkenin de

ticaretle dolanım devre dışı bırakılması konusunda hemfikir olduğunu, Türkiye-Rusya-İran'ın kendi para birimleriyle ticaret yapacağını ve belirlenen kur üzerinden işlem yapılacağını vurguladı.

Bu arada Himmeti, geçen ay İran'da petrol dışı ihracattan sağlanan 2 milyar 500 milyon dolar tutarındaki gelirin, temel ürünler ve fabrikalara hammaddede ithalata için düşük kurdan ithalatlara tahsis edildiğini, bundan sonra da serbest piyasada 16 bin tümen olan avroyu ithalatlara 9 bin tümeden satacaklarını açıkladı.

### Katar Ekonomi ve Ticaret Bakanı



**'Türk ekonomisine güveniyoruz'**

Katar Ekonomi ve Ticaret Bakanı Ahmed bin Muhammed bin Casim Al Sani, "Ekonomimizin temellerine bakmak lazım. Biz Türk ekonomisine güveniyoruz," dedi.

Katar Ekonomi ve Ticaret Bakanı Ahmed bin Muhammed bin Casim Al Sani, Almanya'nın başkenti Berlin'de düzenlenen Almanya-Katar Ticaret ve Yatırım Forumu'nda AA muhabirine yaptığı açıklamada, Türkiye'nin özel sektörünün, ihracat başta olmak üzere, çok gelişmiş olduğunu söyledi.

Katar'ın uzun zamandır Türkiye'de yatırım olduğunu altını çizen Casim Al Sani, "Biz Türk ekonomisinin temellerinin sağlam olduğunu kesinlikle inanıyoruz. Ekonomilerde bazen aşağı yukarı hareketler olabilir. Önemli olan ekonominin

temelidir ve bu alana bakmak lazımdır. Biz Türk ekonomisine güveniyoruz. Bu yüzden de Katar Emiri Şeyh Tamim bin Hamad Al Sani, 15 milyar dolar doğrudan yatırım paketi açıkladı. Biz aynı zamanda yatırımlarımızı çeşitlendirerek yapıyoruz. Türkiye'de yatırımlarımız çeşitli sektörlerde yapacağız. Türkiye ile Katar uzun yıllardır dost ve dost kalmaya devam edecek," diye konuştu.

Katar Yatırım Kurumu (QIA) üst düzey yöneticisi (CEO) Şeyh Abdullah bin Muhammed bin Suud Al Sani de Türkiye'ye yönelik yatırımlar için çalışmaları hızla devam ettirdiklerini belirterek, çok yakında yayımlanacak hangi alanlara yönelik olarak gerçekleştirileceğini ilan edeceğini söyledi.







## ASELSAN'DAN 2 MİLYAR DOLARLIK HAMLE

ASELSAN, dışa bağımlılığın yüzde 86 olduğu ve yılda 2 milyar dolar ithalata yol açan medical cihaz ve bileşenleri için yerli ve milli çözümler geliştiriyor.

Mobil dijital röntgen ve yerli MR görüntüleme sistemi geliştirilmesi projelerini başlatan ASELSAN, gelecek yıl ürünlerin ilk örneklerini çıkarmayı hedefliyor. **► Sayfa 7**

## Mert Fırat ile İdil Fırat evlendi

ÜNLÜ oyuncu Mert Fırat ile İdil Fırat Alaçatı'da düzenlenen törenle evlendi.



## 'Anons'a Venedik'ten 2 ÖDÜL

YÖNETMEN Mahmut Fazıl Coşkun'un yeni filmi "Anons", Venedik Film Festivali'nde "En İyi Akdeniz Film" ödülünden sonra Jüri Özel Ödülü'nü de aldı.



## Türkiye, Rusya ve İran

# Yerel para birimiyle TİCARETTE ANLAŞTI

İran Merkez Bankası Başkanı Abdunnasır Himmeti, Türkiye, Rusya ve İran'ın yerel para birimleriyle ticaret yapma konusunda mutabık kaldığını söyledi.

**HIZLI UYGULANMALI**

**HİMMETİ**, basına yaptığı açıklamada, yakın bir gelecekte Türkiye ve Rusya Merkez Bankalarının yöneticileriyle bir araya geleceğini ve mutabık kalınan hususların hızlıca uygulamaya geçmesini temenni ettiklerini ifade etti. **► 7de**



# Yeni Birlik

Dilde Fikirde İşte Birlik

9 EYLÜL 2018 PAZAR

www.gazetebirlik.com

Fiyatı: 50 Kuruş

## 'TÜRK EKONOMİSİ GÜCÜNÜ ORTAYA KOYDU'

HAZİRNE ve Maliye Bakanı Berat Albayrak, "Türk ekonomisi, negatif propaganda ve finansal sistemine yapılan saldırılar karşısında gücünü ortaya koydu." dedi. Bakan Albayrak, ABD Başkanı Donald Trump'ın Türkiye'ye yönelik saldırısının ardından dünyanın kendini Washington'ın ekonomik gücünden koruması gerektiğini de vurguladı. **► Sayfa 9**

# TSK İDLİB'İN TEK ŞANSI

Cumhurbaşkanlığı Sözcüsü İbrahim Kalın, "Türkiye'nin İdlib'de 12 gözlem noktası bulunuyor. Türk askerlerinin varlığı, muhtemel bir saldırıyı önlemenin tek garantisi. Zira Rus savaş uçakları ve rejim kara kuvvetleri, Türk askerleri oradayken bir saldırı gerçekleştirmeyi göze alamaz" değerlendirmesinde bulundu.



## 'İDLİB SAATLİ BOMBA'

İdlib ve çevresindeki son gelişmelerin durumu iyileştirmek yerine daha da vahim hale getireceğine işaret eden Kalın, İdlib saatli bomba gibi karışmaz. Eğer uluslararası toplum Suriye'deki savaşı ciddiye alıp Suriye halkını umursadığını gösterebilirse, bu saatli bombayı durdurup yeni bir srece başlayabiliriz." ifadelerini kullandı.

## 'AHLAKSIZ BİR ZAFER'

"Askeri çatışmayı sonlandırma, siyasi çözüme ulaşma ve mültecilere sahip çıkma yükünü Türkiye dahil hiçbir ülke tek başına taşıyamaz. Avrupalılar bir adım daha öne çıkarak elini taşın altına koymalıdır" vurgusu yapan Kalın, "İdlib'e yönelik herhangi bir saldırı ölüm ve yıkımdan başka bir şey getirmeyecek olup hem Cenevre hem de Astana süreçlerindeki tüm siyasi çabaları baltalayacak, bu da Esed rejiminin ahlaksız bir zaferi olacaktır" dedi. **► Sayfa 8**

## 'BİZİM BU ÇAĞA HAZIRLANMAMIZ LAZIM'

MILLÎ Eğitim Bakanı Selçuk, dünya üzerindeki teknolojinin gelişimi ve rekabete dikkatli çekerek, "Bizim bir şey yapmanın ötesinde kayırmayı koparmamız lazım" dedi. Bunu gerçekten yapabiliriz. Çok çok farklı bir çağ geliyor. Dijitalin, biyolojik olanın birlikte olduğu bir teknoloji çağı geliyor. Bizim bu çağa hazırlanmamız lazım." dedi.

## RECEP AKDAĞ'IN OĞLU OBA DÜĞÜNÜYLE EVLENDİ

Eski Başbakan Yardımcısı ve Sağlık Bakanı Recep Akdağ'ın oğlu Muhammed ile Gülşah Akdağ, Kocaeli'nin Gebze İlçesinde bulunan Fatih Sultan Mehmed'in hayatını kaybettığı Hünkar Çayırı'nda düzenlenen düğün töreniyle dünya evine girdi. **► Sayfa 12**

## Kolonizasyon'dan 'Coca'lonizasyon'a

Can CEYLAN **► 12de**

## 'Ek Tercih'te geri sayım başlıyor

Doç. Dr. Michael KUYUCU **► 15te**

## Çocuklar kimden korkuyor?

Funda ÖZKALYONCU **► 5te**

## Dut'tan sesler

Mehtap DEMİR **► 5te**

## Bakan Ersoy Akdamar Adası'ndaki ayine katılacak

## 'Suriye'nin geleceğinde Esad yer almamalı'

MHP Genel Başkanı Devlet Bahçeli, "Suriye'nin geleceğinde Esad yer almamalıdır. Esad ile Putin İdlib'e bomba yağdırmaktan, ateşkes arayışlarını sabote etmekten vazgeçmelidir." dedi. **► 8de**

## CHP kulislerinde yerel seçim hareketliliği

YAKLAŞAN seçimler öncesi "yerelde ittifak" tartışmaları sürenken hem mevcut belediyelerini korumak hem de yeni büyükşehirler kazanmak isteyen CHP'de ise kulislerde hareketlilik yaşanıyor. Anket, önseçim, eğitim yoklaması gibi yöntemlerle adaylarını belirlemeyi planlayan CHP'de, en önemli kriter iyiyak olacak. **► Sayfa 9**

## 'Amacımız İdlib'deki hava saldırılarını durdurmak'

İsmail Küçükkaya **► 8de**

## İran Erbil'de İKDP kampını vurdu: 16 ölü 40 yaralı

İRAN güçleri, Irak Kürt Bölgesel Yönetimi'nde (İKBY) faaliyet gösteren İran-Kürdistan Demokrat Partisi'ne (IKDP) ait bir kampa saldırı düzenledi. Saldırıda, aralarında üst düzey isimlerin de olduğu 16 İKDP'li öldü, yaklaşık 40 kişi yaralandı. **► 11de**

## YARIM SAYFA BULMACA

0 77 243 0 942 012

## Makam aracı

Ekin GÜN **► 10da**

## İzgi'nin Günlüğü

Halil İbrahim İZGİ **► 9da**

## Gündönümleri

Sezai ŞENGÖNÜL **► 13te**

## Gönüllü sürgün

Ashkan AKDAĞ **► 2de**

## Diyarbakır, daha çok uçak istiyor da

Musa ALIOĞLU **► 6da**

LUCESCU TERİM'i ARATYOR 17 MUĞDAT ATTI GALATASARAY KAZANDI 17 CUMHURİYET KUPASI SIVASSPOR'UN 17



# BASRA DURULMUYOR

**İrak'ın güneyindeki petrol zengini Basra'da kamu hizmeti yoksunluğu, işsizlik ve yolsuzlukları protesto amacıyla düzenlenen gösterilerde son 24 saat içinde ölü sayısı 7'ye yükseldi.**

**7 ÖLÜ**

İrak Sağlık Bakanlığı Sözcüsü Seyf el-Bedir, yerel medyaya yaptığı açıklamada, Basra'da devam eden olaylarda ölenlerin sayısının 7'ye yükseldiğini söyledi. Bedir, daha önce yaptığı açıklamada, dünkü gösterilerde 3 kişinin hayatını kaybettiğini, 50 kişinin yaralandığını aktarmıştı. Son açıklamaya göre, Basra'daki gösterilerin başladığı 8 Temmuz'dan bu yana güvenlik güçlerinin açtığı ateş sonucu ölen göstericilerin sayısı 30'u aştı.

## BASRA'DAKİ GÖSTERİLER

İrak'ın güneyindeki Basra ken-

tinde, iki ay önce "kamu hizmeti yoksunluğu, işsizlik ve yolsuzluklara" karşı başlayan ve son günlerde giderek alevlenen gösteriler sırasında önceki akşam bir grup, İrak'ın Basra Başkonsolosluğunu basarak ateşe vermişti.

Basra'daki gösteriler sırasında daha önce de valilik, devlet televizyonu, baz Şii partiler ve milis güçlere ait binalar ateşe verilmişti.

İrak Başbakanı Haydar el-İbadi, mecliste dün düzenlenen olağanüstü oturumda Basra'daki olayların silahlı çatışmaya dönüşebileceği uyarısında bulunmuştu.



## İran Erbil'de İKDP kampını vurdu: 16 ölü 40 yaralı



**İran güçlerinin, Erbil'de faaliyet gösteren İran-Kürtistan Demokrat Partisi'ne ait bir kampa düzenlediği saldırıda 16 kişi öldü, 40 kişi yaralandı.**

İran güçleri, Irak Kürt Bölgesi Yönetimi'nde (IKBY) faaliyet gösteren İran-Kürtistan Demokrat Partisi'ne (İKDP) ait bir kampa saldırı düzenledi. Saldırıda, aralarında üst düzey isimlerin de olduğu 16 İKDP'li öldü, yaklaşık 40 kişi yaralandı.

IKDP Konsey Üyesi Kemal Kerimî, gazetelere yaptığı açıklamada, öğle saatlerinde İran tarafından İKDP siyasi bürosu ve çevresine birkaç füze saldırısı düzenlendiğini ifade etti.

Kerimî, saldırılarda 16 İKDP'linin öldüğünü ve 40 kişinin yaralandığını söyledi. Kerimî, Kerimî ayrıca İKDP üst düzey yetkililerinden Mustafa Mevludî'nin sağlık durumunun iyi olduğunu aktardı.

İran'in her zaman kendilerine tehditler savurduğuna belirten Kerimî, "İran, açık bir şekilde de karargahlarımıza saldırı yapma tehlikesinde bulunuyor. Bugünkü saldırının, toplantı esnasında yapılan tasarıfı değil" dedi.

## DEVİRİN MUHAFIZLARI ORDUSU SALDIRININ GÖRÜNTÜLERİNİ YAYINLADI

Saldırının görüntülerini yayımlayan İran devlet televizyonu, Devrin Muhafızları Ordusu'nun İKDP'nin merkez binasına füze saldırısını düzenlediğini duyurdu.

Devrin Muhafızları Ordusu'nun İKDP merkezini karadan karaya 5 füze ile hedef aldığı belirtildi.

## İKDP SALDIRIYI DOĞRULADI

Yerel medyaya yer alan haberlere göre, Koysancak ilçesindeki İKDP kampı toplantı sırasında hedef alındı. Saldırıda yaralananlar arasında İKDP'nin üst düzey yetkililerinden Mustafa Mevludî'nin de bulunduğu belirtildi.

Ote yandan İKDP'den yapılan açıklamada da söz konusu saldırı doğrulandı, saldırı sonucu ölü ve yaralanan olduğu bilgisi paylaşıldı ancak sayı belirtilmedi.

Açıklamada, İran'a ait insansız hava araçlarının bölgede keşif uçuşu yaptıkları sonra söz konusu kampa yoğun bir saldırı düzenlendiği kaydedildi.

## İKBY'DEN İRAN'A KINAMA

İrak Kürt Bölgesi Yönetimi (IKBY), İran güçlerinin Erbil'de faaliyet gösteren İran-Kürtistan Demokrat Partisi'ne (İKDP) ait kampa düzenlediği saldırıyı kınadı.

İKBY Başkanlığı resmi internet sayfasından yayımlanan açıklamada, homsu ülkelerden İKBY topraklarına saldırı düzenlenmesini "kabul edilemez" olduğu belirtildi.

Bu tür saldırıların İKBY'nin istikrar ve güvenini hedef aldığına işaret edilen açıklamada, "Bu saldırıların tekrarlanmaması ve İKBY'nin yasalarına saygı duyulmaması isteniyor. İKBY, çekişmelerin sahisi olmamak" ifadelerine yer verildi.

Açıklamada ayrıca, hayatlarını kaybedenlerin yakınlarına başsağlığı, yaralılara acil şifalar dendi.

## BARZANİ SALDIRIYI KINADI

Eski Irak Kürt Bölgesi Yönetimi (IKBY) Başkanı ve Kürdistan Demokrat Partisi (KDÖP) Genel Başkanı Mesud Barzani yaptığı yazılı açıklamada, İran güçlerinin İKDP'ye ait bir kampa düzenlediği saldırıyı kınadı.

İKBY'nin çekişmelerin sahisi olmaması gerektiğini vurgulayan Barzani, "Bölgenin önünde birtakım sorun ve tehditler mevcut. Tüm taraflara barışçıl bir şekilde sorunların çözüme kavuşturulması çağrısı yapıyoruz" ifadelerini kullandı.

İran'ın muhbir İKDP 1996'dan bu yana İKBY'nin Erbil kentindeki kampında faaliyet gösteriyor. 0. Tahtiten bu yana İran'ın ilk kez bu büyüktürke bir saldırı gerçekleştirdiği belirtiliyor.

## Suriye'nin İdlib ve Hama illerinde hava saldırılarını sürüyor



Rusya ve Esed rejimine ait savaş uçakları İdlib ve Hama illerinde sivil yerleşimleri ve askeri muhaliflerin cephe hatlarını vurmaya devam ediyor. Saldırılarda 5 sivil hayatını kaybetti, 7 sivil yaralandı. Suriye'de Beşar Esed rejimi ve destekçisi Rusya, ilk kez kuzeybatısındaki İdlib ve orta kesimindeki Hama illerinde hava saldırıları düzenlemeye devam ediyor. AA muhabirinin yerel kaynaklardan aldığı bilgiye göre, Rusya ve Esed rejimine ait savaş uçakları İdlib ve Hama illerinde sivil yerleşimleri ve askeri muhaliflerin cephe hatlarını vurmaya devam ediyor. AA muhabirinin yerel kaynaklardan aldığı bilgiye göre, Rusya ve Esed rejimine ait savaş uçakları İdlib ve Hama illerinde sivil yerleşimleri ve askeri muhaliflerin cephe hatlarını vurmaya devam ediyor. AA muhabirinin yerel kaynaklardan aldığı bilgiye göre, Rusya ve Esed rejimine ait savaş uçakları İdlib ve Hama illerinde sivil yerleşimleri ve askeri muhaliflerin cephe hatlarını vurmaya devam ediyor.

kuzeydeki Latamne ilçesindeki sivil yerleşimlere askeri muhaliflerin ve rejim karşıtı grupların cephe hatlarına saldırı. İdlib'in Han Şeyhun ilçesindeki bir sivil savunma merkezi de saldırılara maruz kaldı. Sivil Savunma (Beyaz Baretiler) Müdürü Mustafa Hac Yusuf, AA muhabirine yaptığı açıklamada, "Sabah saatlerinden bu yana düzenlenen hava saldırılarında Abidim'de 4 ve El Hülübbe köyünde 1, toplam 5 sivil yaşamını yitirdi, 7 sivil yaralandı" dedi. Diğer yandan muhaliflere ait uçak gözetimci yetkilileri, saldırılara ilişkin sosyal medya üzerinden yaptıkları paylaşımda "Hümeynin askeri üssünden kalkan Rusya'ya ait 3 ve Esed rejimine bağlı 2 helikopter Hama ve İdlib'in güneyindeki sivil yerleşimlere ve muhaliflerin cephe hatlarına hava saldırıları düzenledi" ifadelerini kullandı.

## SON 8 GÜNDE 26 SİVİL ÖLDÜ

Sivil savunma kaynaklarına göre, bu ayın başından itibaren İdlib'in batusi, güneybatısı ve Hama'nın kuzeyine düzenlenen hava ve kara saldırılarında 26 sivil hayatını kaybetti. En az 51 kişi yaralandı. Söz konusu süreçte, Hama'nın kuzeyinden Keferzita bölgesinde bir sivil savunma merkezi de düzenlenen hava saldırılarına hizmet dışı kaldı. Suriye'nin kuzeybatısında, askeri muhalifler ve rejim karşıtı silahlı grupların kontrolindeki İdlib ve çevresindeki bazı bölgeler, 4-5 Mayıs 2017'deki Astana toplantısında "gerginliği azaltma bölgesi" ilan edilmişti. Ancak rejim ve zaman zaman Rusya, bölgeye hava saldırılarını düzenlemeye devam ediyor.

## Esed güçleri ile YPG/PKK Haseke'de çatıştı

Suriye'nin kuzeydoğusundaki Haseke ilinde terör örgütü YPG/PKK ile Beşar Esed rejimi güçleri arasında yaşanan çatışmalarda 11 rejim askeri ve 7 YPG/PKK'lı terörist öldü.

Suriye'nin kuzeydoğusundaki Haseke ilinde terör örgütü YPG/PKK ile Beşar Esed rejimi güçleri arasında yaşanan çatışmalarda 11 rejim askeri ve 7 YPG/PKK'lı terörist öldü.

Haseke'deki yerel kaynaklardan edinilen bilgiye göre, sabah Haseke'nin Kamışlı ilçesinin bazı noktalarında varlık gösteren Esed rejimine bağlı güçlerle ilçeyle ilgili eden YPG/PKK'lı teröristler arasında yaşanan gerginlik çatışmaya dönüştü.

Devam eden çatışmalarda 11 rejim askeri ve 7 YPG/PKK'lı teröristin öldüğü bildirildi. Ayrıca, birkaç YPG/PKK'lıın da yaralandığı kaydedildi.

Kaynaklar, çakan çatışmalara, rejim güçlerinin Haseke-Kamışlı yolu üzerine kurduğunu kontrol noktasında Kamışlı'daki güçleri tutuklamasını neden olduğunu aktardı. Daha önce de Haseke ilinde



tarafından benzer çatışmalar yaşanmıştı.

Terör örgütü YPG/PKK ve Esed rejimi Haseke kentini birlikte yönetiyor. Rejim güçleri Haseke il merkezindeki Kevkay Dağı, güvenlik karesi ve 156. Tuğay kontrol ediyor. Kamışlı ilçe merkezinde ise rejime ait bir havaalanı ve askeri tuğay ile bir güvenlik karesi yer alıyor.

## Der Spiegel: Türkiye demiryolları için Almanya'dan destek istiyor

Alman haber dergisi Der Spiegel'in haberine göre, demiryollarını Almanya'nın mali ve teknolojik desteğiyle modernize etmek planlayan Türkiye bu projeyi Siemens başkanlığındaki bir konsorsiyuma teslim etmek istiyor.

Almanya'nın haftalık haber dergisi Der Spiegel, Türk hükümetinin ülkedeki demiryollarını Almanya'nın mali ve teknolojik desteğiyle modernize etmeyi planladığını öne sürdü.

Habere göre, Türkiye yeni hızlı tren hatlarının açılmasını öngördüğü projeyi uluslararası Alman şirketi Siemens başkanlığındaki bir konsorsiyuma teslim etmek istiyor.

Proje kapsamında, hızlı tren ağının örülmesinin, demiryollarına modern sinyalizasyonun yerleştirilmesinin ve eski demiryolu ağının da modernize edilmesinin planlandığı belirtiliyor.

Der Spiegel'in haberinde, projenin toplam maliyetinin 35 milyar euroya ulaşacağına, yeni trenlerin Alman'dan bu maliyetle dahil olduğuna yer verildi. Der Spiegel, Türk hükümetinin bu doğrultuda üç ay önce Alman hükümetine başvurduğunu ve hükü-

metlerarası gizli görüşmelerin yürütüldüğüne öne sürdü.

Haberde, Alman hükümetinin projeyi Türkiye'deki ekonomik krizin derinleşmesinin önlenmesi açısından bir fırsat olarak gördüğü öne sürüldü.

Almanya Ekonomi Bakanlığı Müsteşarı Thomas Bareiß'in Eylül ayı sonunda Türkiye'ye yapmayı planladığı ziyarette de bu konunun gündeme gelecek belirtildi. Görüşmede, projenin finansmanının ele alınacağı, Ankara'nın Alman hükümetinden ihracat güvencesi ve faizi düşük kredi istediği öne sürüldü.

## ALMAN HÜKÜMETİNDEN AÇIKLAMA YAPILMADI

Habere göre, Alman hükümeti henüz Türk hükümetine proje ile ilgili bir güvence vermemiş olmakla birlikte mali destek konusunda olumlu sinyal verdi.

Haberle ilgili Alman hükümetinden ve Siemens'ten herhangi bir açıklama yapılmadı. Siemens, Nisan ayında Velaro tipi 10 hızlı trenin 340 milyon euro karşılığında Türkiye'ye satılmasını konusunda Devlet Demiryolları (TCDD) ile anlaşma sağlamıştı.

## YeniBirlik

9 EYLÜL 2018 PAZAR YIL: 3 SAYI: 910

FORUM BASIN YAYIN İTİCARİ A.Ş. ADINA

İMTHİAZ SAHİBİ

AVNİ ÖZGÜREL

GENEL YAYIN YÖNETİMİ

OKAN SARIKAYA

YAYIN DANIŞMANI

PERFET AYASIN

ANKARA

SEDA SİMSEK

DANIŞMAN (HUKUK)

AV. AYDIN MOLLADOĞLU

MEDYA GENEL MÜDÜRÜ

ÖZGÜR YİTER

Tel: 0212 258 18 44

Faks: 0212 258 18 42

WWW.YENIBIRLIK.COM

YÖNETİM YERİ

Abbaspaşa Mah. Yıldız Cad.

No:49/3 Terakkipazarı Kömür

34393 Beşiktaş/İstanbul

TEL: 0212 258 47 02

bilgi@yeniBirlikgazetesi.com

İSANFİL BAŞKIN: Arslan Özgür

Matbaacılık Akademi, No: 169,

2. No: 6 Şişli/Beşiktaş/İstanbul

TEL: 0212 886 17 94

ANKARA BAŞKIN: Arslan Özgür

Matbaacılık Akademi, No: 17, Kat: Çoçuk

Yolu, No: 10/1 Şişli/Beşiktaş/İstanbul

TEL: 0212 258 47 02

DAĞITIM: Türkiye

twitter.com/gazetebirlik

YENİBIRLIK, basın meslek ilkelerine uymaya söz vermiştir.

Ticari hakları saklıdır. Yayıncıların, yazarların ve fotoğrafların her türlü telif hakkı Forum Beşir Yayın Ticaret A.Ş.'ne aittir. İzin alınmadan kaynak gösterilerek dahi kopya edilemez.



## Diyarbakır, daha çok uçak istiyor da

Türkiye'nin Doğu ve Güneydoğu illerinde yaşanan silanların hepimizin malumu. Yerleşik hayatı olumsuz etkilemeye devam ediyor. Giriş cümlesine bakarak oradaki düşük yoğunluklu savaşın söz edeceğimiz düşündünüzse yanlışsınız.

Savaşlar, dünyanın olduğu kadar bizim ülkemizin de baş belası. Bağımızlı savaşarak kazanmış bir milletten evlatları olarak geçmişte, gerekmedikçe hiçbir savaşa girmedik. Şimdi ise durum farklı.

Ülkemizin Doğu ve Güneydoğu bölgeleri ne yazık ki 40 yıldır süren bir çatışmanın silanlarını çekiyor. Adına kim ne diyor desin, bu bunun bir iç savaş olmadığını görüyoruz. Orada, Türk ve Kürt halkının birbirine çatışmadığını da çok iyi biliyoruz.

Bir dönem çatışmalar yoğunlukta bizim topraklarımız üzerine meydana geldi. Ne yazık ki, Türk Silahlı Kuvvetleri ne bağlı savaş uçakları topraklarımızı bombalama gibi bir durumla karşı karşıya kalıyor.

Bu mücadelede millet olarak verdiğimiz şehitlerin yanı sıra, savaş uçaklarının her bir sortide sarf edilen yakıtından tutun da atılan bombalara kadar maddi kayımların da hayli fazla olduğunu görüyoruz.

O bölgeye mecbur kaldığımız için hiç arı vermeden savaş uçakları gönderdik, gönderiyoruz da.

Acaba, oraya şimdiki savaş uçağı yerine, zamanında daha çok yolcu uçağı, iş jeti ve kargo uçağı gönderilebilirdi veya gönderilebilecek bany ve huzur ortamını yaratabilebilirdi daha iyi olmaz mıydı? Bir şehre, bir bölgeye iş için, gezip görmek için yurt içinden ve yurt dışından ne kadar çok insan gelirse o kadar faydalı sonuçlar doğurur. O bölgeden ne kadar çok insan yurt içine veya yurt dışına seyahat ederse o kadar iyi olur. Oralara çok yolcu uçağı gitmesi demek ekonomiyi destekler ve kalkınma demektir.

Gelişen bir bölgenin işsiz insan sayısının azalacağı da ayrı bir gerçek. İşçi olan bir gencin, rahatını bozarak dağa çıkacağı düşünmek, bölücü örgütün değişimine su taşımaktan başka hiçbir şey değildir.

Hafta içinde Güneydoğu'nun en büyük kenti olan Diyarbakır'da sivil toplumun önde gelen kuruluşları bir araya gelerek bir basın açıklaması yaptılar. İş adamları, kentlilerinden Irak-Erbil'e, Almanya'ya ve Kuzey

Kıbrıs'a direkt uçak seferi konusunu istiyorlar. Ayrıca, Diyarbakır'a yapılan uçak seferi sayısının artırılması ve bilet fiyatlarının da ucuzlatılması talepleri arasında öncelikli yer alıyor. İş adamları boş kalan koltukların ücretini düşürmeyi de taahhüt ediyor, bir de havalimanına CIP Salonu gerektirdiği dile getiriyorlar.

Sayın Bakanlar kendi zavivelirinden bakarak kendilerine hak verebilirler.

Fakat, konu onların dediği gibi olmuyor.

Sıraşyla giderssek Erbil'e sefer yapmak o kadar kolay değil. İstanbul-Diyarbakır yapıp, oradan Erbil'e gidip, Diyarbakır'a dönmek İstanbul'a geri dönmek için ilave ekip gerekir. Gece gidip girmenizden Erbil hava sahasının güvenli olup olmayacağı sorunuyla karşılaşabilirsiniz. Ayrıca, bölge illerinde her gün 170-180 yolcuyla bulmak her zaman mümkün değil. Hadi yazın bulduzun, kışın çok zor.

Başkanlar Avrupa'dan direkt sefer ister. Onların yapıyor dediği ve çok da başarılı olduğu bu seferleri Alman şirketleri yaz döneminde yapar, kışın ise bırakılır.

Kıbrıs'a sıra gelince, geçmişte birçok şirket değişik şehirlerden Kıbrıs'a sefer yaptı, ama hiç biri kalıcı olmadı. Onur Air geçmişte Diyarbakır-Ercan uçuşlarından kar edemeydi, yaz geçmek zorunda kaldı.

Boş kalan koltukların parasını biz öderiz söylemine hiçbir şirket olmuştur

bakamaz.

Yani, başkanlar Diyarbakır'a daha fazla uçak seferi istemeden önce, şirketlerin yetkilileriyle görüşüp bu işin neden olup olmayacağını anlamaları lazım gelirdi. Her şey yağın bu fazla uçak talebi çok anlamlı ve çok yerinde bir talep. Dua edelim ki, ordumuz orada duruma hakim. Yoksa, bu sivil toplum kuruluşu liderleri daha çok asker, daha çok savaş uçağı gönderin diye de bir araya gelebilir, böyle bir istekte de bulunabilir. Bugün ortaya konulan fazla uçak seferi talebinin başka bölgelerdeki isteklerden çok daha farklı olduğu gerçeğini anlamaya çalışmalız.

Çünkü, zaman zaman, bazı illerin valileri, belediye başkanları, ticaret odalarının başkanları yanlarına bir de iktidar partisi il başkanını alarak, başkent Ankara yoluna döver. Ulaşım bakanlığına göre önce Cumhurbaşkanı'nı, sonra TBMM Başkanı'na, (eski-din Başkan'a), kent milletvekillerine, sonra Ulaştırma Bakanı ve ilgili genel müdürlerle giderler. Tek talepler vardır. İllerine uçak seferi yoksun, çok acilen sefer konulması, şayet sefer varsa daha da artırılması, bu da değişen illerinden yurt dışına direkt uçak seferi konulması taleplerini iletir. Dinleyen makam sahibi, telefonu açıp bir alttaki malama bu işle ilgili talimatını verir.

Konu, gide gide THY ve özel şirketlerin yetkilileriyle görüşülür. Nereden kime ne kadar gider. Her kent Bakanlar Kurulu'nda da etahli bir bakana varsa, kent dinamikleri iyi ve etkin bir kamuoyu oluşturmuşsa artık seferler ya başlar ya da varsa arttırılır.

Bu tür talepler, hala devlet kurumu diye bilinen THY'ye çok fazla gelmektedir. Bu işi kafasına göre yapmadığı aşikar olan THY, bir yere sefer konulacağına veya seferler kaldırılacağına zaman o bölgede iyi araştırma yapar ve ona göre karar verir.

Geçmişte bu tür talepler geldiğinde hiç düşünmeden hemen istenen şehre sefer konulur, tabiri caza kamuoyunun gazı almırdı. Seferler başlatılır, ilk gün uçak davetlilerle dolardı. İlerleyen

günlerde ne yazık ki seferler rantablı olmadığı için, aniden ve sessizce kaldırılırdı. Aradan bir süre geçtikten sonra kamuoyu derinden homurdanmaya başlar ve bu kısır döngü hep böyle sürer giderdi. Ama artık değil.

Şimdi bu kadar cömert davranmaya hiç imkan yok. Çünkü uçak sayısı, artık her gün artan yeni destinasyonlara ve ilave seferlere yetmiyor. Seferlerin yapılması zorlukla gerçekleştiriliyor. Bu durum özel sektör şirketlerinde de aynıyan yaşanıyor.

Her ile havalimanı yapmak, sırası bir hedef olarak kulağa hoş gelebilir. Fakat bu kadar havalimanına gönderilecek uçak ve uçakları dolduracak yolcunuz yoksa bu bir israf politikası olarak tarihe geçer.

Küçük ve yolcusu az olan illere seferler koymak yerine, oralara en yakın ve büyük meydanlara daha sık sefer yapmak akılcı bir politika olur diye düşünmekteyim.

Bakınız bu konuda son haber Uğak'tan geldi. Pegasus Hava Yolları, 22 Ocak'ta İstanbul Sabiha Gökçen Havalimanı'ndan başlattığı Uğak seferlerini 14 Eylül 2018 itibarıyla sonlandırdı. Gerçekleştireceği oranın yüzde 60'ı bir türlü geçmemesi.

Uçak'a daha önce, BoraJet (Kapandı) ve Anadolu Jet şirketlerinin yaptığı seferler de yine bu gereklerle iptal edilmiştir.

Bu seferler de acaba birilerinin ricasıyla mı konulmuştu? Bu sektörü bilenler bir uçuş maliyeti karşılıması için yüzde 70 doluluk oranını tutturması gerekir derler. Bunun üstüne çıkan her koltuk kar demektir. Ama sorun bu sınırsız olabilir.

Demek ki, kar etmeyen bir hatta kimse basabın hayrı için uçuş koymamaktadır.

Hava yolu şirketleri şayet bir yere

uçuş koymuyorsa tek nedeni kar edemeyişidir.

Bir hava yolu şirketi yeter ki kar edeceğine inansın, potansiyeli yüksek havalimanına sefer yapmaktan hiç mi hiç geri durmaz.

Türkiye'de halen işletmeye açık olan 55 havalimanına sefer yapabilmek için önce yolcu, sonra uçak ve yeterli terminal ve salınlarnız kesinlikle olmalı diyorur.

Her şey yağın Türkiye, sivil havacılık alanında çok iyi bir yerdedir. Bu bağlamda pazarın yüzde 80'ini elinde bulunduran THY'nin önemli tartışmaz çok büyüküdür.

Özel sektör de Pegasus ve Sun Ekspres 50 ile 100 arası uçak sayısıyla iyi bir noktadadır. Ama onlar kadar uçağı sahip en az beş şirketimizin daha olması lazım.

Bunları takip eden Onur Air'in 25'i uçağı geçmeyen filosunun üçte biri süreli Suudi Arabistan'dadır ve Saudia adına uçuşmaktadır.

Atlas Global'in henüz 20'yi geçmeyen filosu da ağırlıklı olarak Rusya pazarına yönlendirilmiştir.

Avrupa pazarı için çalışan Corendon, Free Bird ve Talwind şirketleri henüz 15 uçak sayısını ağırlıklı olarak Rusya pazarına yönlendirmişlerdir. Avrupa pazarı için çalışan Corendon, Free Bird ve Talwind şirketleri henüz 15 uçak sayısını ağırlıklı olarak Rusya pazarına yönlendirmişlerdir.

Türkiye'de son 10 yıldır bir devlet politikası olarak yeni hiçbir şirket kurulmazken, sermaye sayısı Pegasus'a ait olan İzmir Hava Yolları (İz

Air) talipli çıkmış olsa gerek ki, iki ay içinde her şeyiyle Pegasus'a katılacak.

Yeni şirket kurulmazken, iki şirket hariç diğer şirketler filolarındaki uçak sayısını sürekli artırarak bir şekilde arttırmazken hem Diyarbakır hem de uçağı ve uçağı hasret diğer illerin halkı daha çok bekler.

Bir açıyla, bir kapanan hatlarla havacılık sektörümüzde süreklilik olmayacağı çok net bir durumdur? Bu durumda hayallerimiz İstanbul Yeni Havalimanı'na kalması gibi görünüyordu. İyi uçuşlar Türkiye'm...



MUSA ALIOĞLU  
+ UÇAN TÜRKİYE  
maliye@yenibirlikgazetesi.com

## Dünyaca ünlü hackerlar Teknofest'te

**TEKNOFEST**  
TEKNOLOJİ VE YATIRIMCILARIN BİR ARAYA GELİŞİMLERİ İÇİN BÖLGESEL BİR MERKEZ OLMA HEDEFİNE YÖNELİK ÖNEMLİ BİR ADIM OLAN TAKE-OFF ULUSLARARASI GİRİŞİM ZİRVESİ'NDE EN BAŞARILI 15 YABANCI GİRİŞİM 1 YIL BOYUNCA İSTANBUL'DA ÜCRETSİZ OFİS DESTEĞİNİ; EN BAŞARILI 10 TÜRK GİRİŞİM İSE 1 HAFTA BOYUNCA SİLİKON VADİSİ'NDE STAR CAMP EĞİTİMİ ÖCÜLÜĞÜNÜ SAHİPLİ OLACAK.

**AYAKLARI YERE BASMAYAN İLK FESTİVAL**

Teknofest İstanbul kapsamında düzenlenen Hackistanbul 2018 Capture the Flag (CTF) ile Türkiye, dünya çapında bir yarışmaya ev sahipliği yapacak.

Edinilen bilgiye göre, dünyaca ünlü hackerların da aralarında bulunduğu 2 bine yakın katılımcı 20-23 Eylül'de düzenlenecek Teknofest İstanbul'da büyük bir mücadele için bir araya gelecek. Silber güvenlik alanında en büyük otorite olarak kabul edilen APWG, ISSA ve ISACA'nın yönetim kurulu başkanlarının anahar konuşmacısı olarak katılacağı mücadele Avrupa Birliği Siber Güvenlik Konseyi (ECSSO) ve Romanya Bilim ve Teknoloji Bakanlığı tarafından takip edilecek.

Hackistanbul 2018 CTF yarışması, dünya çapında yüzlerce ülkeden binlerce hackeri yeteneklerini sergilemek üzere bir araya getirecek. Yarışmacılar, uzmanların rehberliğinde, özel olarak oluşturulmuş gerçek siber saldırı ortamlarının çeşitli etaplarında tüm becerilerini sergileyerek, kendileri için hazırlanan sistemleri ele geçirmeye çalışacak.

**TAKE-OFF ULUSLARARASI GİRİŞİM ZİRVESİ'NDE EN İYİLER YARIŞACAK**

Türk girişimciler ve yatırımcılarıyla birlikte, uluslararası teknoloji

Ji girişimlerini ve yatırımcılarını bir araya getiren, Türkiye'nin startup/teknoloji girişimleri için bölgesel bir merkez olma hedefine yönelik önemli bir adım olan Take-Off Uluslararası Girişim Zirvesi'nde en başarılı 15 yabancı girişim 1 yıl boyunca İstanbul'da ücretsiz ofis desteğini; en başarılı 10 Türk girişim ise 1 hafta boyunca Silikon Vadisi'nde StarCamp eğitimi ödülününü sahipli olacak.

Dünya Drone Sampiyonası (World Drone Cup-WDC) organizasyonuna 25 ülkeden 64 sporcu katılacak. Dünyada "ilk" defa en fazla ülkenin katıldığı yarışma rekorunu kırarak olan WDC, 250 kilometre hızla uçuşabilen drone'lar ile dünyanın en iyisini İstanbul ev sahipliğinde de belirleyecek. Türkiye Teknoloji Takımı ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi bünyesinde, Drone Yarışmaları Spor Kulübü organizasyonunda merkezi olarak düzenlenecek olan yarışma ve özel olarak hazırlanan parkurda yarışlarda, pilotlar tasarım ve montajlarını kendilerinin yaptığı drone'lar ile mücadele edecekler.

Hız ve manevra kabiliyeti yüksek, tamamen kullanıcıların kumandasına yeteneğine dayalı olarak tasarlanan araçların yer alacağı Dünya Drone Sampiyonası'na Çin, Japonya, Brezilya, ABD dahil toplam 25 ülkeden sporcu katılacak.

**FESTİVALE KATILIM ÜCRETSİZ**

Festival, Türkiye'nin milli teknoloji girişimlerinde önemli rol oynayan kuruluşların destekleriyle düzenleniyor. Teknofest İstanbul'un teknoloji yarışmaları Aelsan, Baykar, İGA, İsbak, Roketsan, TAI, Türk Hava Yolları (THY), TÜBİTAK ve TÜRSAT başta olmak üzere pek çok önemli kurumun desteğiyle düzenlenecek.

Festivalin diğer paydaşları arasında AA, BMC, Boğaziçi Üniversitesi, Cumhurbaşkanlığı Yatırım Ofisi, Demirelören Medya, Gebze Teknik Üniversitesi, Gençlik ve Spor Bakanlığı, Türk Silahlı Kuvvetleri Genel Kurmay Başkanlığı, Havalimanı, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Milli Eğitim Bakanlığı, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü, İstanbul Teknik Üniversitesi, Milli Savunma Üniversitesi, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, Turkuvaiz Medya Grubu, TRT, Türk Havacılık Uzman Sanayi, Türk Medya ve Yıldız Teknik Üniversitesi yer alıyor.

İstanbul Yeni Havalimanı'nda düzenlenecek festivalde toplumun her kesimine hitap eden farklı aktiviteler yer alacak. Katılımlı ücretsiz olduğu festival ile Türkiye'nin milli teknoloji hamlesini gerçekleştirmesi ve teknolojiyi üreten bir topluma dönüştürmesi hedefleniyor.



## Ağustos'ta 1 milyon gazete Dergilik'ten okundu

Türkiye'nin en çok takip edilen dijital yayım platformu Dergilik, Ağustos ayında yeni bir rekora daha imza attı. Dergilik uygulamasından bir ayda tam 1 milyon 115 bin gazete okundu. Dergilik 2018'in başından bu yana 37 milyon 526 bin yayım okuyucularına ulaştı. Türkiye'de öncü bir adımda dijital yayıncılığın başlatılan Dergilik, Ağustos ayını da rekorla noktalandı. Daha önce bir ayda 5 milyon aşan indirme sayısıyla rekor kıran, okuma tutkunlarının en çok takip ettikleri dijital platform Dergilik'te, bu ayıse 1 milyondan fazla gazete okundu. Ağustos'ta 4 milyon 492 bin dergi ve 1

milyon 115 bin gazete, Dergilik üzerinden okuyucularına ulaştı. Yılı başından bu yana Dergilik'ten toplam 37 milyon 526 bin için indirildi.

### TEK UYGULAMA, 1700 YAYIN

Ülkemizde yayıncılık sektörüne yeni bir soluk getiren Dergilik'ten erişilebilen yayım sayısı her geçen gün artıyor. Yerel ve ulusal pek çok yayım tek bir platform üzerinden sunan Dergilik dünyanın en popüler yayıncı uygulamaları arasında yer alıyor. 1000'e yakın yabancı dergiyi birlikte toplam yayım sayısı 1700'e ulaştı. online olarak cep telefonu ve tabletlerden okunabilir hale geldi.

## BDDK'dan swap işlemleriyle ilgili açıklama

Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurumu (BDDK), swap işlemleriyle ilgili açıklama yaptı.

Bankacılık Düzenleme ve Denetleme Kurumu'nun (BDDK), internet sitesinden yapılan açıklamada, bankaların yurt dışı yerleşiklerle yaptıkları bir bacağı döviz diğer bacağı TL olan para swaplarından, işlem başlangıç tarihinde spotta yurt içi bankaların TL verip döviz aldıkları swap işlemleri ile yine bu mahiyetteki swap benzeri (spot + vadeli döviz işlemi) işlemler ve vadede TL almaya yönelik gerçekleştirilecekleri forward, opsiyon ve bu gibi swap dışındaki türev işlemlerinin toplamını bankaların en son hesapladıkları yasal özkaynaklarının yüzde 25'ini geçmeyeceği, bu minvalde mevcut aşımın giderilmeceği kadar yeni bir işlem

yapılmayacağı, bu mahiyetteki vadeli gelen işlemlerin yenilenmeyeceği, söz konusu oranın günlük olarak solo ve konsolide bazda hesaplanacağı daha önce kararlaştırılmıştı.

Açıklamada, konu ile ilgili yapılan değerlendirme sonucunda yüzde 25 sınırlanmasında dahil edilen işlemlerden, bankaların konsolidasyonu tabii yurt dışındaki kredi kuruluşu ve finansal kuruluşun mülkiğini haiz ortaklıklarına gerçekleştirildiği işlemlerin hesaplama dan muaf tutulmasına uygun bulunduğu kaydedildi.









## Renklerin DANSI



Renkler modadan grafik tasarıma, dekorasyondan baslaya hayatımızın birçok alanında önemli yer tutar. Günlük hayatımızda gözüme güzel gelen birçok şeyin de arkasında renklerin uyumu yatar.

**İ**ster bilinçli, isterse bilinçsiz olsun renklerin uyumu zevk algımıza önemli ölçüde etki eder. Bu nedenle de insanlar renklerin uyum içerisinde olması için çaba gösterirler. Kimileri sabah evden çıkarken uyumlu renklerden evden çıkarken uyumlu renklerden ziyade kombinlemeye çalışırken, kimi-

leri de iş dünyasında tüm övgüleri toplayacak kartvizitler tasarlamak için renklerin uyumunu kullanır. "Hangi renk hangi renk uyumlu" sorusu ise bu çabalar esasında akla gelen ilk soru. Bu konuda yapılan pek çok bilimsel araştırma bulunuyor. Ancak yine de

bir rengin hangi renk ile daha iyi geçeceği konusunda karar vermek tamamen sizin zevkinize alakalıdır. Bu yazımızda renklerin üzerinden yapılan uyumluluk araştırmasının sonuçları üzerinden giderek, her renk için uygun renkleri sıralayacağız.

**KIRMIZI**  
GÜNLÜK hayatta oldukça sık kullanılan ve iddialı bir renktir. Özellikle moda ve dekorasyon alanlarında fazlasıyla tercih edilen kırmızı ren-

gi, sarı, beyaz, yeşil, mavi ve siyah renkleri ile kombinlenebilir. Özellikle siyah renk ile kullanıldığında rengin iddiası oldukça artar. Ancak fazla iddialı olmasın, güzellik sa-

deliktir derseniz, beyaz ve kırmızı kombinasyonunu deneyebilirsiniz. Ayrıca birlikte kullanılan pastel kırmızı ve pastel sarı renkleri çok iyi uyum sağlarlar.

**GRI**  
GRI tonuna göre de değişmekle birlikte oldukça tarz ve pek çok alanda kullanılan bir renktir.

Kombinasyonlarda fuşya, kırmızı, pembe, mavi ve ultraviyole renkleri ile gri mükemmel uyuma yakalayabilir. Özellikle 2018

yılın rengi seçilen ultraviyole rengi ve gri ile yapılacak kombinler ortaya çok iyi bir iş çıkarmanızı sağlayacaktır.

**SARI**  
SARI zaman zaman trend olan ancak zıvıdık yerini pek de koruyamayan bir renk. Son se-

nelerde sarının pastel tonları özellikle moda, tasarım ve dekorasyon alanlarında sıklıkla tercih edilmeye başlandı. Özellikle

mavi, lila, mor, gri ve siyah ile birlikte kombinlendiğinde sarı rengi kendini çok daha iyi göstermektedir.

**TURUNCU**  
TURUNCUYU kombinlemesi zor renkler statüsüne koysak yanlış yapmış olmayız. Özellikle

le son senelerde sarının pastel tonlarının yükselmesi turuncunun kullanımını oldukça azaltmış benzeri. Yine de turuncu

ile kombin yapmak isteyenler mavi, lila, mor, beyaz ve siyah renklerin gönlü rahatlığı ile kullanabilirler.

**KAHVERENGİ**  
KAHVERENGİ özellikle moda-da yükselen bir trend olan retro renklerinde kendine önemli

bir yer edinir. Ayrıca dekorasyon içerisinde de sıklıkla tercih edilen kahverengi ile çok başarılı kombinler ortaya çıkar-

abilirsiniz. Turkuaz, krem rengi, pembe, yeşil ve bej renkleri ile kahverengi eşsiz uyuma yakalayabilecektir.

**MAVİ**  
SON yılların en trend renklerinden birisi de mavidir. Ancak mavi kombinasyonu zor bir renk olduğu için genellikle insanlar bu rengin kom-

binasyonunda hata yaparlar. Mavi rengi kırmızı, sarı, beyaz, kahverengi, gri, turuncu ve pembe ile kombinlenebilir. Bu renkleri kullanacak olan mavinin tonuna göre

de revize edilerek uyumlu hale getirilmelidir. Tekrar belirtelim; mavinin kullanılacağı kombinasyonlarda yapacağınız seçimleri iyi kore düşünmenizde fayda var.

**YEŞİL**  
YEŞİL rengi her alanda sıklıkla kullanılan ancak tonları arasında ciddi farklar olan bir renk-

tir. Bu nedenle yapılacak olan kombinlerde renk uyumu (ton uyumu) hayati önem taşır. Altın-kahverengi, turuncu, sarı,

kahverengi, gri, krem, siyah ve kremi beyaz renkleri ile yeşil rengini başarıyla kombinleyebilirsiniz.

**PEMBE**  
PEMBE yıllarca topluma uzak bir renk olarak muamele görmüş olsa da artık, her kesim tarafından hayatın farklı alanlarında sık-

lıkla kullanılan bir renk. Özellikle pembe ile yapılan kombinlerde ortaya oldukça başarılı işler çıkabileceği gibi oldukça başarısız işler de çıkabilir o neden olabildi-

ğince dikkatli seçimler yapılması gerekir. Yeşil, açık yeşil, gri, turkuaz ve mavi ise pembe ile başarılı şekilde kombinlenebilecek renklerdir.

**TURKUAZ**  
TURKUAZ rengi pek çok kişi tarafından çok sevilen bir renktir. Ancak

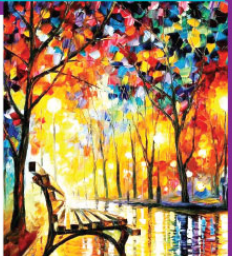
mevzu başka renklerle birlikte kullanmaya geldiğinde ise aldırısı işareti düşmeye başlar. Kırmızı,

sarı, krem ve mor renkleri turkuaz rengi ile başarılı kombinler yapabileceğiniz renklerdir.

## Grafik tasarımda renklerin uyumu

İş dünyası için yapılan tasarımlarda renklerin seçimi genel olarak markanın kurumsal renklerine göre şekillenir. Ancak tasarımlara eklenebilecek birkaç renk ortaya çıkacak olan için

başarısını tamamlama değiş-tirebilir. Özellikle yukarıda renklerin uyumu hakkında verdiğimiz bilgileri kullanarak yapacağınız tasarımlarda ortaya çıkacak işlerin daha fazla beğenildiğini göreceksiniz.



**Y**önetmen Mahmut Fazıl Coşkun'un yeni filmi "Anons", Venedik Film Festivali'nde "En İyi Akdeniz Filmi" ödülünden sonra ikinci ödülünü de aldı.

Yönetmen Mahmut Fazıl Coşkun'un yeni filmi "Anons", 75. Venedik Film Festivali'nde "Jüri Özel Ödülü"ne layık görüldü.

Festivalin Orizzonti bölümünde verilen ödül, kapanış töreni sırasında Coşkun'a takdim edildi. Yapım, önceki gün de İtalyan Ulusal Gazeteciler Birliği ve Venedik Güzel Sanatlar Akademisi tarafından verilen, "En İyi Akdeniz Filmi" ödülünü almıştı.

Coşkun'un, Ercan Kesal ile senaryosunu da kaleme aldığı filmin dünya премьерieri de festivalde gerçekleştirildi.

**"Anons", 75. Venedik Film Festivali'nden "En İyi Akdeniz Filmi" ödülünü aldı**

1960'lı yıllarda ordudan tasfiye edilmiş 4 eski askerini bir gece boyunca süren sıra dışı yolculuğunu anlatan film, festivalin uluslararası yarışma bölümü olan Orizzonti'de de yarışıyor.

"Uzak İhtimal" ile "Yozgat Blues" filmlerinin ödüllü yönetmeni Mahmut Fazıl Coşkun'un üçüncü uzun metraj filmi olan "Anons"un başrollerini Ali Şekiner Alıcı, Tarhan Karagöz, Murat Kılıç ve Şençan Güleriyüze paylaştı.

Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü'nün ve Bulgar Film Merkezi'nin destekleriyle hayata geçirilen filmin yapımcılığını Halil Kardeş ve Tank Tufan, ortak yapımcılığını ise Borislav Chouchkov, Viktor Chouchvalde gerçekleştirdi.

## Diriliş sahnelendi



**737. Söğüt Ertuğrul Gazi'yi Anma ve Yörük Şenlikleri Bilecik'te gerçekleştirildi. Etkinlikte "Diriliş sahne" gösterisi seyirci ile buluştu. Bilecik Söğüt İlçe Standa düzenlenen etkinlikte aşklar sazlarıyla türküler söylediler, konserler verildi.**



Etkinliğe, Bilecik Valisi Tahir Büyükkın, AK Parti Bilecik Milletvekili Selim Yağcı, Söğüt Kaymakamı Murat Öztürk, Söğüt Belediye Başkanı Halil Aydoğdu, İl Jandarma Komutanı Kıdemli Albay Uysal Ağaoglu ve Yörükler ile çok sayıda vatandaş katıldı.

Yörük törelerinin gösterileri ve mahalli çarkıcı Hilal Cümüşün konseriyle şenlenen etkinlikte ayrıca Diriliş sahne gösterisi de seyirciyeye sunuldu.

Neredeyse 50 kişiden oluşan ekip, Türklerin Anadolu'yu vatan edip ve Söğüt'te diriliş tiyatral sahne gösterisiyle canlandırdı. Büyük ilgi toplayan gösteri sonunda Türk bayrağının açılmasıyla izleyiciler gösteriyi ayakta alkışladı. Şenlikler dahilinde Söğüt Hamidiye Külliyesinde, minyatür ve yazı sanatı sergisi açıldı.

**UÇ BEYLİĞİ BERATI TAKDİM EDİLDİ**

Anadolu Selçuklu Devleti hükümdarlarından Sultan 3. Alaaddin Keykubatın Osman Bey'e verdiği Uç Beyliği Berati'nin takdimi yapıldı. İnsan Hak ve Hürriyetleri İnsani Yardım Vakfı ve Bir Dost Derneği'nin Kutahya'dan Domaniç'e göç yolunu yürüterek Söğüt'e ulaşan temsilcilerinin Bilecik Valisi Tahir Büyükkın'a hediye takdimi gerçekleştirildi.

## CAM YENİDEN CAM İLE ŞEHİRLER RENKLENİYOR

ŞİŞECAM Topuluğu'nun Bursa Yenisehir'deki düzcam ve cam ambalaj üretim tesislerinin çalışanları aileleriyle birlikte gen dönüşümü destek vermek amacıyla cam kumbara boyama etkinlikleri için bir araya geldi. Şişecam Düzcam Yenisehir Fabrikası'nda gerçekleştirilen etkinlik kapsamında cam kumbaraları renge renk boyanarak yeniden tasarlandı.





## MHP GENEL BAŞKANI DEVLET BAHÇELİ: SURIYE'NİN GELECEĞİNDE ESAD YER ALMAMALI

ANKARA (YENİBİRLİK)

Milliyetçi Hareket Partisi (MHP) Genel Başkanı Devlet Bahçeli, Twitter hesabından 73'ncü Ertuğrul Gazi'yi Anma ve Yürük Şenlikleri kapsamında paylaşımlarda bulundu. Söğüt'ün bir ağacın değil, üç katayı gölgesi altına alan adalet, ahlak ve antlaşmış hakkaniyetle; le cihana nam bırakan bir medeniyetin adı, milli vicdana kök tutmuş cesaretle ve muzaferlik anısı olduğunu aktaran MHP Lideri Bahçeli, şu ifadeleri kullandı:

### "SÖĞÜT DEVASA BİR DOĞRULUŞUN AĞIRLIK MERKEZİDİR"



"Söğüt bir doğumdan ziyade yankılan asırlar boyunca devam edecek devasa bir doğruluşun, beşeriyetin kaderini etkileyecek dengeli bir duruşun, Türk ve İslam değerlerini sürülebilir duyan ve duyuran bir oluşun ağırlık merkezidir. Aynı zamanda Ertuğrul Gazi ve Söğüt, şükate giddet, dostluğa ihanet, merhamete zulmetle karşılık veren entrikalı tekliflerin kök gezdiği bir yöreden başlayıp asırlarca sürecektir. Yolculuğa mihmandarlık ve mimarlık yapılmıştır."

Ertuğrul Gazi ve torunlarının en önemli başarısı, Türkmen boyuna ortak kavga ve kargaşadan uzak tutup, ortak hedeflere yönelmiş olmalarıdır. Bu, temel ilkelere, 400 çadıklık bir Türkmen varlığından küresel bir kudretin yeşerip yükselişini sağlamıştır."

### "TAHRAN ZİRVESİ ANLAMI VE DEĞERLİDİR"

"İdlib bahanesine sahne alan küresel ve bölgesel güç mücadeleleri giderek şiddetlenirken, yönetilebilir istikrarlılık ve dehaşat verici kaos sarmalı tesis anlamı genişletiyor. Suriye'de akan kan durmuyor, masumların camii üzerinden yapılan pazarlıklarla bitmiyor. Tahrان Zirvesi elbette anlamlı ve değerlidir. Suriye'de demokratik ve siyasi geçiş sürecinin behemehâl teminiyle atışkes rejiminin tesisi kaçınılmaz ve beka düzeyinde bir ihtiyacıdır. Bu ihtiyacı karşılamaında muhatap bütün ülkeler tarih ve insanlık önünde sorumludur."

### "ESAD İLE PUTİN İDLİB'E BOMBA YAĞDIRMAKTAN VAZGEÇMELİ"

"Astana Mutabakatı, Soçi Zirvesi, Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyi'nin 2254 Sayılı Kararıyla birlikte Cenevre süreçlerinin etkili olabilmesi için Suriye haricinde sahada ve masada bulunan diğer taraflar samimi ve yapıcı hareket etmek zorundadır. Bir defa Suriye'nin geleceğinde Esad yer almamalıdır. Buna yönelik siyasi karar da Suriye halkı vermemelidir. Bu ülkenin bağımsızlık ve toprak bütünlüğüne saygı ve riayet ise esas olmalıdır. Esad ile Putin İdlib'e bomba yağdırmaktan, ateşkes arayışlarını sabote etmek vazgeçmelidir."

### "GÖÇ DALGASINA MÜSAADE EDİLMEMELİ"

"İdlib'teki gelişmeler Türkiye'nin milli güvenliğini, Söğüt emanetini olumsuz düzeyde etkileyecektir. Bu itibarla yeni ve yoğun bir göç dalgasına asla müsaade edilmemelidir, nüfus istiklahimizi daha fazla zora ve sıkıntıya sokacak adım ve kararlar alınmaz. Suriye'de Türkiye Türk milletinin, Anadolu Türk vatanının. Ülkemizdeki Suriyelilerin güveni ve süratli şekilde asil yurtlarına sevkii acilen planlanıp hayata geçirilmelidir. Sınırlarımıza diktığımız duvarların aşılması, yeni göç akınları milli varlığımızın geleceğini karartacaktır. Üzerinde gururla yaşadığımız toprakları; fetihle, bedel ödeyerek, can vererek, çilelere katlanarak, fedakârlıklarla vatan yaptık. Gidecek yerimiz yok, sığınacak yeni bir yurdumuz yok. Vatan varsa bayrak vardır, bağımsızlık vardır, istikbal vardır, ar ve namus ayakta durur."

## CUMHURBAŞKANI ERDOĞAN, MANİSA'NIN KURTULUŞ YIL DÖNÜMÜNÜ KUTLADI



Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Manisa'nın kurtuluş yıl dönümünü kutladı.

ANKARA (YENİBİRLİK)

Cumhurbaşkanlığı Basın Merkezi'nden yapılan açıklamada, Başkan Erdoğan'ın, Manisa'nın kurtuluş yıl dönümü dolayısıyla Vali Mustafa Hakan Güvencer ile Büyükşehir Belediye Başkanı Cengiz Ergün'e tebrik telgrafları gönderdiği belirtildi.



# TSK İDLİB'İN TEK ŞANSI

Cumhurbaşkanlığı Sözcüsü İbrahim Kalın, "Türkiye'nin İdlib'de 12 gözlem noktası bulunuyor. Türk askerlerinin varlığı, muhtemel bir saldırıyı önlemenin tek garantisi. Zira Rus savaş uçakları ve rejim kara kuvvetleri, Türk askerleri oradayken bir saldırı gerçekleştirilmeyi göze alamaz" değerlendirmesinde bulundu.

Kalın, Daily Sabah gazetesinde "İdlib Çıkmaç: Uluslararası Sistemin Yeni Snarı" başlıklı bir yazı kaleme aldı.

Yazısında Suriye savaşının, yedinci yılında "kaos, insani dram ve siyasi çalkantı" üretmeye devam ettiğini belirten Kalın, sağlamlı ve sürdürülebilir bir siyasi çözüm olmadan devam eden siyasi ve askeri çatışmaların yalnızca mevkattaki krizi daha da tırmandıracağına dikkat çekti.

İdlib ve çevresindeki son gelişmelerin durumu iyileştirmek yerine daha da vahim hale getireceğine işaret eden Kalın, "Suriye'yi aşan bir mesele haline gelen bu savaşın Suriye halkına hiçbir faydası olmadığı ortadadır. Küresel ve bölgesel güçler arasında yürütülen bir vesayet savaşına tank oluyoruz. Daha fazla güç ve nüfus elde etme isteği ve açgözlü dürtülerin neden olduğu bu vahşetin kaynağı sadece silahlar değil.

Eğer taraflar farklı bir yaklaşma sahip olsaydı, sağduyu, erdem ve merhamete dayalı bir çözüm uzun süre önce mümkün olabilirdi." ifadelerini kullandı.

Dünyanın, Suriye halkına ekseriyetle sırtını döndüğünü kaydeden Kalın, Suriye halkının acılarına desteklerini söze kaldığını, esas aktörlerin savaşı durdurmak için ya çok az şey yaptığını ya da hiçbir şey yapmadığını aktardı.

### "TERÖRİST GRUPLAR DA SURIYE TOPRAKLARINDAKİ ÖLÜM VE YIKIMDAN SORUMLUDUR"

Kalın, "Herkes savaşın ikiz canavarları arasında sıkışan Suriye halkını izlemekte yetindii. Yüzlerce insanın katleden acımasız Esad rejimi ve DEAŞ ile PKK'ya bağlı PYD-YPG gibi farklı terörist gruplar da Suriye topraklarındaki ölüm ve yıkımdan sorumludur." değerlendirmesini yaptı.

Cenevre ve Astana süreçlerinin

kısmen sonuç veriyorsa da akan kanı durduramadığını anlatan Kalın, Amerika'nın Kuzeydoğu Suriye'deki varlıklarını meşrulaştırmak için DEAŞ'ı kullandığını belirtti.

DEAŞ tehdidinin büyük ölçüde ortadan kalkmasıyla ABD'nin, Türkiye ile stratejik ortaklığı ihlal etme pahasına Suriye'deki PKK ile ilişkilerini meşrulaştırmaları yaradığını kaydeden Kalın, yazısında "Türkiye'nin bu karanlık ilişkiyi durdurma konusunda yaptığı çağrılara ABD kullandığını tamamı durumunda. Rejim ve destekçileri İran ve Rusya da Levant'ta yeni bir harita çizme gayelerini haklı kılmak için DEAŞ canavarını kullanıyor. Tüm bu unsurların Suriye'deki ılımlı muhalif grupları siyasi ve askeri olarak yok ettiğine veya zayıflatmışa şahit olduk." ifadelerine yer verdi.



## 'Uyarı, öfke, endişe vesaire gibi açıklamalar ile hiçbir yere varılamaz'

Suriye muhalif güçlerinin son kaalesi olan İdlib'in kaldirna dikkati çeken Kalın, şöyle devam etti:

"3,5 milyon nüfusa sahip bu vilayete yönelik herhangi bir saldırı büyük bir insani felakete yol açacaktır. Bu ise Türkiye'ye, buradan da Avrupa'ya ve başka yerlere yeni bir göç dalgasını tetikleyecektir. İdlib'e yönelik herhangi bir saldırı ölüm ve yıkımdan başka bir şey getirmeyecek olup hem Cenevre hem de Astana süreçlerindeki tüm siyasi çabaları baltalayacak, bu da Esad rejiminin ahlaksız bir zafiri olacaktır. Böylece Suriye'de istediğini elde etmenin tek yolunu fark gözetmeksizin acımasızca göç kullanmak olduğu bir kez daha gözde önüne serilecek. Suriye'deki çatışmanın çözüm yolu elbette bu olamaz."

Kalın, dünyanın İdlib ve çevresindeki çıkmaç önemi için de çok az çaba gösterdiğini aktararak, "Uyarı, öfke,

endişe vesaire gibi açıklamalar ile hiçbir yere varılamaz. Kimyasal silah kullanılması halinde Esad rejimine saldırı tehditleri şu iki nedenden dolayı anlamsızdır. İlk olarak rejim geçmişte kimyasal silah kullanmış ve rejimin bu kapasitesini yok etmekte için hiçbir şey yapmamıştır. Sadece görüntü vermek için yapılan az sayıda saldırı hiçbir anlam ifade etmemektedir. İkinci olarak, kimyasal silah kullanımı sarta bağlamak, rejimin konvansiyonel silahlarla katliama devam edebileceğini söylemenin başka bir yoldur. İşte bu, Suriye savaşının utanç verici bir ironisidir. Rejim kimyasal silah kullanmanın yanı sıra konvansiyonel silahlarla çok daha fazla insan öldürmüştür. Ve rejim halen bu iki tehlike sırtını dayamaktadır" değerlendirmesinde bulundu.

Avrupa için savaşın sonlanmasının önceki teşkil etmediğini ve şimdiki kadar bu

konuda kayda değer bir öneri ya da çaba göremediklerini belirten Kalın, Avrupa ülkelerinin temel kaygısının 2015 ve 2016'da olduğu gibi yeni bir göç dalgası ile karşı karşıya kalmak olduğunu belirtti.

Bu konuda Avrupa devletlerinin Türkiye'nin yanında yer aldığı ve bu dayanışmanın güçlenmesinin önemli olduğunu kaydeden Kalın, "Askeri çatışmayı sonlandırma, siyasi çözüme ulaşma ve mültecilere sahip çıkma yükünü Türkiye dahil hiçbir ülke tek başına taşıyamaz. Avrupa'da bir adım daha öne çıkarak elini taşın altına koymalıdır." ifadelerini kullandı.

İdlib'in Astana anlaşması kapsamında bir çatışmasız bölge olduğu hatırlatan Kalın, şunları kaydetti:

"Üç garantör ülke olan Türkiye, Rusya ve İran burada askeri gözlem noktaları kurdu. Türkiye'nin 12 gözlem noktası bulunuyor. Türk askerlerinin varlığı, muhtemel bir

saldırıyı önlemenin tek garantisi. Zira Rus savaş uçakları ve rejim kara kuvvetleri, Türk askerleri oradayken bir saldırı gerçekleştirilmeyi göze alamaz (silviler ve meşru, ılımlı muhalif güçleri urumsadıklarımlı milyaruz). Terörist grupları ortadan kaldırılması gerektiriyor İdlib'e yapılacak herhangi bir saldırı Astana sürecini baltalayacaktır.

Türkiye, Suriye'ye yeni bir insani felakete önlemek için elinden geleni yaptı ve bu konuda çabalamaya yılmadan devam edecektir. Uluslararası destek mekanizması, kağıt veya Amerikan Başkanı Trump'ın twitinde kullandığı gibi 'tehdit' ifadelerinin ötesine geçerek gerek siyasi gerekse mültecilerle ilgili çözüm için somut eylemlerle İdlib saati bomba gibi karışmaz. Eğer uluslararası toplum Suriye'deki savaşı ciddiye alıp Suriye halkını urumsadığını gösterebilirse, saatli bombayı durdurup yeni bir süreç başlayabiliriz"

## Dışişleri Bakanı Çavuşoğlu: Amacımız İdlib'deki hava saldırılarını durdurmak

Dışişleri Bakanı Çavuşoğlu, Suriye'nin İdlib ilindeki hava saldırılarını ele ilgili, "Amacımız saldırıları durdurmak. Saldırıların önlebileceğini öngörüyoruz." dedi.

Dışişleri Bakanı Mevlüt Çavuşoğlu, basına kapalı gerçekleştirilen AK Parti Manavgat İlçe Yürüyüşü Toplantısı'na ardından gazetecilere yaptığı açıklamada, Suriye'de İdlib özeinde saldırıların daha önce başladığını hatırlattı. "Burada iki devlet arasında savaşın başlaması gibi resmi başladı ya da gayriresmi başladı" gibi bir şey olmaz" diyen Bakan Çavuşoğlu, tüm amacının saldırıları durdurmak olduğunu söyledi.

Bu saldırıların önlebileceğini öngördüklerini ifade getiren Çavuşoğlu, radikal grupları ayırmak için çok çaba sarf ettiklerini, bunda da önemli mesafeler katetdiklerini kaydetti. "İdlib'te rejimin ve terörist grupları şu anda barışa saldıran bulun ve destekçileri tarafından Halep'ten, Hamadın, Doğu Guta'dan, hatta güneyden koridorları açılarak gönderildi ya da bizzat getirildi." ifadesini kullanan Çavuşoğlu, şöyle konuştu: "Bunlar madem bu kadar tehlikeli, ki teröristler tehlikelidir, oralarından çıkarken niye etkisiz hale getirmediniz? Zaten amacın bunların buradakilı mesuciyetini kullanarak, bahane ederek İdlib'e saldırımlar olduğunu biz biliyoruz. ve bunu defalarca da söyledik. Rejim buradakilı mevdui bahane ederek saldırıyor. Biz dün son derece net tavırlarımız

ortaya koyduk. Çünkü deklarasyonda net bir şey var. İdlib sorunu Astana Antlaşması'na uygun bir şekilde, Astana ruhuna uygun bir şekilde çözümlenmelidir. Bu da nedir? Ateşkes. Yani çatışma duracak. Nedir? Buradan radikal gruplar ayıklanacak. Bunu defalarca söylediyorum. Gelin beraber yapalım. Sadece buradakilı Astana formatında olan ülkeler için söylediyorum bunu. Ayrıca Batı ülkelerinde de defalarca söylediyorum. Bir tanesi DEAŞ'ın varlığını bahane ederek en son Rakka'dan da nereye gönderdikleri de belli değil bazılar 'öldük' diyorlar. Onları bahane ederek başka bir terör örgütüyle iş birliği yapıyor ama işin özünden uzak. Diğer taraftan bazı ülkeler de yine kendi çıkarlarını, ajandasına uygun hareket ediyor. Burada ikelli davranan, sadece başı için yine Suriye'nin istikrar ve güvenliği için kendi görevliliği için çalışan, düşünen, fikir ortaya koyan tek ülke Türkiye'dir. Bunu da herkes görüyor. Dün bildirende olduğu üzere Cumhurbaşkanımız da bir an önce burada çatışmaları durması. Yani ateşkes demek, saldırıların durması demek. İla iki ülke arasında ateşkes anlaşması imzalanarak ateşkes sağlanmaz. Bugüne kadar Astana'da, Soçi'de ne yapıldı. Çatışmalar durdurmak için. İdlib nedir? Gerçikliği azaltıcı bölgelerdir. Yani çatışmalar duracak ve yine siyasi süreç odaklanacak. Yani bir kaç gündür bu saldırılar oldu. Şimdi hem Ruslarla hem de İsraili'lerle yoğun çaba içindeyiz. Çabalarımız sadece dün Tahran'da yapılan zirveye sınırlı değil. O zirvede esasen bir irade ortaya konulmuştur, çerçevesi çizilmiştir."



### 'Daha da yoğunlaşacağız ki burada insani bir felaket olmasın'

Mevlüt Çavuşoğlu, Dışişleri Bakanığı, Milli Savunma Bakanığı, Genelkurmay ve MİT başkanlıklarını olarak güçlü bir şekilde muhataplarına görüşmelerin sürdüğüünü belirterek, şöyle devam etti: "Bundan sonra daha da yoğunlaşacağız ki burada insani bir felaket olmasın. Geçenlerde Almanya Dışişleri Bakanığına basın toplantımızda da böyle bir saldırı devam ederse insanları yine evlerine terk ederek Türkiye'ye ya da başka bir bölgeye götürebileceği" söyledi ve sonu soruldu. Ben böyle bir riskin olduğunu söyledim. Bunu bazı basın ve muhalefet kötiye kullandılar. Yani böyle bir durumda 2 milyon yakın bir insan Türkiye sınırnına doğru gelebilir. Bunlar he olur gelisir anlamında yorumladılar. Onu tabii doğru buluyoruz ama böyle bir tehdidin, riskin olduğunu söylüyoruz. Bunu Avrupa'da muhataplarımız da söylüyoruz. Alman Dışişleri Bakanığıyla da görüştük. Böyle bir durumda bu baskı her yeri etkiler. Almanya'da da Avrupa'da da etkiler. Buna karşıda ortak tedbirler almamız lazım insani bir durumda. Burada Birleşmiş Milletler esas önemli çatı örgütü olarak. İnsanların buradan evlerini terk etmemesi için eğer terak etmek zorunda kalırsa, hemen en kısa zamanda barınabilmeleri için fikirlerimizi, düşüncelerimizi de söyledik. Hazırki da yapıyoruz. İdlib bölgesi, çatışmasızlık bölgesidir. 3,5 milyon insan var. Bu haliyle burada konumması gerekiyor. Aksi takdirde çok ciddi insani dramlar oluşur. Biz de bunun için çaba sarf ediyoruz."

## ATO'DAN SAĞLIK BAKANINI KOCA'YA ZİYARET

ATO Yönetim Kurulu Başkanı Gürsel Baran ve beraberindeki heyet, Sağlık Bakanı Fahrettin Koca'yı ziyaret etti.

ANKARA (YENİBİRLİK)

Ankara Ticaret Odası (ATO)'dan yapılan açıklamaya göre, Baran başkanlığındaki ATO heyeti, yeni görevinden dolayı Sağlık Bakanı Fahrettin Koca'ya tebrik ziyaretinde bulundu. Baran ve beraberindeki sağlık sektöründe hizmet veren ATO medis üyeleri, ziyaret sırasında Bakan Koca'ya sağlık sektöründe karşılaşılan sıkıntılar ve çözüm önerilerini hakkında bilgi verdi. Baran da konuya ilişkin gözlemlerini Koca'ya sundu. Dosyada, iktisade merkezi sayısındaki artış, emeklilik için yıpranma payının sektörlere göre güncellenmesi, optik sektörde kayıt dışı satışların olumsuz etkileri ve eğitim çağındaki çocukların göz tıbbi teşhisinin önemli, tıbbi atık bertaraf ücretleri, hastanelere çekik kabul edilmemesi konularına ilişkin tespitler ve çözüm önerilerinin yer aldığı bildirildi.



## 2023'E DOĞRU TÜRKİYE EĞİTİM SİSTEMİ "BULMA KONFERANSI"

## ‘EĞİTİMDE KIYAMETİ KOPARMAMIZ LAZIM’

Milli Eğitim Bakanı Ziya Selçuk, dünya üzerindeki teknolojinin gelişimi ve rekabete dikkati çekerek, "Bizim bir şey yapmanın ötesinde kıyameti koparmamız lazım eğitimde. Bunu gerçekten yapabiliriz. Çok çok farklı bir çağ geliyor. Dijitalin, biyolojik olanın birlikte olduğu bir tekillik çağı geliyor. Bizim bu çağa hazırlanmamız lazım." dedi.

2023'e Doğru Türkiye Eğitim Sistemi "Bulma Konferansı"nda Selçuk, dünyadaki büyük ülkeler ve eğitim reformunda başarılı olan ülkelerle bakıldığında büyük liderliklerle eğitim projelerinin başarıldığını anlattı.

Açılışta, yönetmenliğini Semih Kaplanoğlu'nun yaptığı Bal filmindeki Yusuf'un okuldaki öğrenme sahnesinin yer aldığı bölüm izletilen konferansta Bakan Selçuk, salonda bulunan Kaplanoğlu'na teşekkür ederek konuşmasında Yusuf karakterine atıfta bulundu.

Kendisinin görevi kabul etmesinin nedeninin Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın liderliği olduğunu ifade eden Selçuk, "Eğer böyle bir liderlik olmasa gerçekten bir bakımdan böyle bir işin altından kalkması kim olursa olsun çok zor görünüyor. Bir öğretmen loko motif olmayı kabul ettiğinde bütün öğrenciler arkasından çuf çuf diye vagon olmayı hemen kabul ederler. Bu okul müdürleri için de böyledir, ülke milli eğitim müdürleri için de sık konusudur." diye konuştu.

"ÇOK ÇOK FARKLI BİR ÇAĞ GELİYOR"

Salonda bulunanların ilfata ihtiyacı olmadığını, gruba bir isim verilmesi gerekirse "Bir şey yapma grubu" denileceğini dile getiren Selçuk, sunulan kaydetti:

"Bizim bir şey yapmamız lazım. Dahı, üstün zekalı insan sayısı bizim ülkemizin nüfusu kadar olan ülkeler var dünyada. Başka bir rekabet var,



## "DELİ GÖMLEKLERİMİZİ YAKALIM"

BÜTÜN bu kelimeleri düştürürken ve üzerinde çalışırken gerçekçi bir amaç ve sağlam bir metot ortaya koyulması gerektiğini belirterek, bunu sağlamak için yeterli kudret, irade ve bilimin bulunduğunu söyleyen Selçuk, konuşmasını şöyle tamamladı:

"Bunun için inanılmaz kudret var, irade var ve şimdi bilim var. Bilim olmadan bu işi bir işe yaramaz. Yani kudret ve irade ikilemesi bir işe yaramaz. Eğer bilim varsa işe yarar. Gelin hep beraber bu ülkeyi aklın, bilimin, gönlün merkezli yapalım ve medeniyete yeni bir filiz için muhafaza ettiklerimizin zehrini aktalım. Çocuklarımızı sevdiğimiz kadar çok kavramını da sevelim. Öğretmenlere sahip çıkalım ki çocuklar onların vesilesiyle özgür aklı koşsunlar. Hepimiz deli gömleklerimizle

yakalım gitsin. Cemil Meriç'in ruhu sad olsun. Biz evrensel doğayla uyumlu güçlü bir felsefeye sahip gerçekçi bir amaçla sahip sağlam bir metoda sahip bir paradigmayı konuşalım ve bu bizim dünyaya hediye edelim, niye olmasın ki? Yusuf'lara el verelim. Şimdiye geleceğe hikayesini konuşalım. Şimdiye kadar hikayelerimizi Türkiye olarak eğitimle taçlandıralım." Toplumun farklı kesimlerinden ve uzmanlık alanlarından temsilcilerin bulunduğu konferansa, bildimden sanata, hukuktan medyaya, spordan iş dünyasına, sendikalarından düşünce kuruluşlarına kadar 21 farklı alandan 100'ün üzerinde eğitim gönüllüsü katıldı. Açılış konuşmasının ardından katılımcılar farklı salonlarda akşam saatlerinde kadar süreceği çalışma gruplarına ayrıldı.

başka bir anlayış, başka bir yarış, başka bir bilim ve teknoloji var. Bizim bir şey yapmanın ötesinde kıyameti koparmamız lazım eğitimde. Bunu gerçekten yapabiliriz. Çok çok farklı bir çağ geliyor. Dijitalin, biyolojik olanın birlikte olduğu bir tekillik çağı geliyor. Bizim bu çağa hazırlanmamız lazım. Sadece gelecek için değil şimdi için bir şey yapmamız lazım. Eğitim çocukları geleceğe hazırlamak değildir. Eğitim çocukları şimdiye uyardır. Eğer şimdiye uyanmazsanız

gelecek tasavvurumuz olmaz. Bizim şimdiye uyanmamız lazım. Çocukları uyardırılmazız lazım."

"SIVRI AKILLARA İHTİYACIMIZ VAR"

Bakan Selçuk, Türkiye'nin problemlerinin büyük olduğunu bu sebeple sorunların çözümü için "sivri akıllara" ihtiyaç duyduklarını bildirdi.

"Ortak aklıdan uzaklaşmış ezberleri bozamazsınız" diyen Selçuk, "20 kişinin 18'inin ortak karar kıldığı bir

ortak akıl bizim problemlerimizin çözümü değildir. Biz evrensel doğayla uyumlu değil ki bizim sivri akıllara ihtiyacımız. Orta akıl ortalamaya götürür ortalama problemler söz konusuydu... Bizim sivri akıllara ihtiyacımız var. Çünkü bizim derdimiz büyük. 'Biz' olmak istemiyoruz. Eğer 'siz, biz' dersiniz bu zımmi olarak 'onlar' demektir. 'Biz' diyen birisi varsa 'onlar' diyor. 'Biz' olmayı aşip hepimiz olmak durumundayız." değerlendirmesini yaptı.

## Gündönümleri

"Gündönümü" kavramı genelde mevsimler için kullanılır da ben başka anlarda da bu kavramın içini dolduracak başka haller olduğuna şahsen şahidim, hissediyorum. Haa, adı gündönümü değil ama kesinlikle bir "dönüm" o anlar. Bu sözcüğün anlamına girmeyeceğim, sözlükten anlamına dair detaylıca bilgi edinilebilir...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri... Bu benim dediğim ise daha öte bir şey, gözle görülür,



Sezi ŞENGÖNÜL  
+ ARTI GÜNDEM  
ssengonul@yeniBirlikgazetesi.com

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

Bu his, duygu öyle bir şey ki; adını koyamıyorsunuz, elle tutup göz ile göremiyorsunuz. Sadece hissedebiliyorsunuz. Nefes gibi bir şey. Göremezsiniz, elinizle tutamazsınız ama hissedersiniz. Varlığı kesindir, dünyanızda... Gerçi cama veya başka buhar tutan bir yere üflediğinizde onu da görebilirsiniz... Yani nefese dair emareleri...

## Statlarda selfie çubuğu ve ELEKTRONİK SİGARA YASAĞI

Genelgeye göre, bozuk para, şemsiye, fotoğraf makinesinin yanı sıra öz çekim çubukları, elektronik sigara gibi materyallerin spor alanlarına sokulmasını ve müsabaka alanına atılmasını önleyecek tedbirler alınacak.

ANKARA / YENİBİRLİK

İÇİŞLERİ Bakanlığında yapılan yazılı açıklamaya göre, spor müsabakalarında olası olayları önlemek için alınacak güvenlik önlemlerine ilişkin genelgeye hazırlandı. Bakan Süleyman Soylu imzalı "Spor Müsabakalarının Güvenliği" başlıklı genelge, Jandarma Genel Komutanlığı, Emniyet Genel Müdürlüğü ile 81 il valiliğine gönderildi. Genelgede, vatandaşların can ve mal güvenliği açısından ulusal ve uluslararası spor müsabakalarında etkin güvenlik tedbirleri alınması ve müsabaka alanlarında meydana gelmesi muhtemel olayların önlenmesinin büyük önem arz ettiği vurgulandı. Müsabakaların güvenli bir şekilde sonuçlandırılmasının, valilerin onların emirlerindeki kolluk kuvvetlerinin sorumluluğunda olduğu belirtildi.

GÖRE GÜVENLİK TEDBİRİ ALINACAK

Genelgeye göre, il spor güvenlik kurullarında yapılacak risk analizleri doğrultusunda tüm müsabakalar kendi içerisinde risk derecelerine göre A (yüksek riskli), B (orta riskli) ve C (hafif riskli) olmak üzere üç kategoriye ayrılacak. Güvenlik tedbirleri her kategorinin kendi hassasiyeti çerçevesinde planlanacak. Kurul her ay en az bir defa valilik başkanlığında toplanacak. A grubu riskli müsabakalar öncesinde vali başkanlığında spor güvenlik kurulu toplantıları yapılacak. Risk analizleri çerçevesinde görevlendirilecek genel kolluk personeli ile özel güvenlik görevlileri sayıları müsabaka öncesinde belirlenecek.

SPOR ALANLARINDAKİ TEKNOLOJİK YETERLİLİĞİN ARTIRILMASI SAĞLANACAK

Müsabakanın oynandığı yer polis sorumluluk bölgesinde ise jandarma birimlerinde, jandarma sorumluluk bölgesinde ise emniyet birimlerinden takviye kuvvet planlaması yapılacak. A risk grubunda olan müsabaka günleri ile gerekli görülen diğer hallerde il jandarma komutanlıklarında yeterli sayıda kuvvet hazır bulundurulacak. Güvenlik noktasında ihmal olan görevlilerin anında işlem yapılacak. Emniyet Genel Müdürlüğü, il emniyet müdürlükleri marifetliye illerinde özel güvenlik görevlilerinin niteliklerinin artırılmasına yönelik olarak spor güvenliği konusunda eğitimler planlanacak. Özel güvenlik görevlilerinden ihmal veya mevzuata aykırı



davranışları bunları hariç işlemler amanda yapılacak. Spor müsabakalarının oynandığı spor alanlarındaki güvenlik kameraları çalışır halde bulundurulacak, spor alanlarındaki teknolojik yeterliliğin artırılması sağlanacak.

AKREDİTE KİŞİ SAYISI SINIRLI OLACAK

Biyometrik kimliği (passolig) olmayan kişilerin müsabaka alanına girişleri engellenecek. Her müsabaka için müsabaka güvenlik Amirliği belirlenecek, müsabaka güvenlik Amirliği saha içerisinde tüm koordinasyonun tek elden yapılmasından sorumlu olacak. Spor tesisleri içerisinde akredite kişi sayısı makul seviyede tutulacak. Müsabaka öncesinde stadyum içerisinde alınacak pankart ve bannerlerin spor ahlakına aykırı resim ve yazı içeritmediği kontrol edilecek.

DEPLASMANA GİDECEK TARAFATLAR, HAREKET ETTİĞİ İL VALİLİĞİNE KONTROL EDİLECEK

Valiler, belediye başkanları, kolluk Amirleri gibi kamu görevlileri müsabakalara tarafıza uygun şekilde hareket edecek. Deplasmana gidecek taraftar grupları, hareket ettiği il valiliğine kontrol edilecek. Bu taraftarlar, taraftar grubu liderleri ve kulüplerinin taraftarları sorumlu yöneticileriyle koordinasyon kurularak aradan ve eşyalan suç unsuru ve suçla sokulması yasak malzemeler bakımından kontrol edilecek. Seyahat edemeyen araç bilgileri, taraftar grubu liderlerinin iletişim bilgileri

güzergah üzerindeki valiliklere ivedilikle bildirilecek. Aynı kontroller güzergah üzerinde bulunan valilikler ve müsabakanın oynanacağı ilin valiliğine de şehir girişlerinde yapılacak.

Özel güvenlik görevlilerine, 6222 sayılı kanunda spor alanına sokulması yasak olan ruhsatı dahi olsa ateşli silahlar ile esasen bulundurulması yasak olan diğer silahlar, her türlü kesici, ezici, bereyici veya delici aletler ile patlayıcı, parlayıcı, yanıcı veya yakıcı maddelerin, uyuşturucu veya uyanıcı maddelerin ve ilgili federasyonun belirlediği esaslara aykırı olarak alkolü içecekler, gevreyi kırılabilir veya müsabaka düzenini bozabilecek bozuk para, şemsiye, fotoğraf makinesi, öz çekim çubukları, elektronik sigara gibi materyallerin müsabaka öncesinde spor alanında bulunup bulunmadığı kontrol edilecek. Bunların spor alanına sokulmasını ve müsabaka alanına atılmasını önleyecek tedbirler alınacak. Uymayanlar hakkında ilgili mevzuat hükümleri çerçevesinde işlem yapılacak.

SPOR PROGRAMLARINA YAKIN TAKİP

İllerde spor müsabakalarında spor güvenliğinin sağlanması konusunda farkındalık oluşturacak toplantı, taraftar eğitim seminerleri, broşür ve benzeri faaliyetlere ağırlık verilecek. Emniyet Genel Müdürlüğü Siber Suçlarla Mücadele Dairesi Başkanlığına spor programları ve sosyal medya yakından takip edilecek. Buralarda tahrik, küfür gibi içerik tespiti durumunda gerekli işlemler başlatılmak üzere ilgili birimler ivedilikle hareket geçirilecek.



## bir milyonun üzerinde öğrenci istediği okullara yerleşti

ANKARA / YENİBİRLİK

Milli Eğitim Bakanlığına (MEB) ortaöğretim kurumlarına yerleşmeye esas dönüncü ve son nakli sonuçları açıkladı. MEB yetkililerinden edinilen bilgiye göre, sınavla yerleştirme yapılan okullardan İen, Anadolu, Anadolu İmam Hatip ve sosyal bilimler liselerinde doluluk oranı yüzde 100 oldu. Şimdiye kadar tercihle bulunan öğrencilerden 892 bin 461'i sınavsız, 122 bin 798'i sınavla okullara olmak üzere toplam 1 milyon 15 bin 259'u istedikleri ortaöğretim kurumlarına kayıt hakkı kazandı. Ortaöğretim kurumlarına tercih ve yerleştirme takvimi gereği sınav veya yerel yerleştirme ile öğrenci alan okullardan hiçbirine yerleşemeyen öğrenciler, 10-14 Eylülde il ve ilçe öğrenci yerleştirme ve nakil komisyonları tarafından bu öğrencilerin boş kontenjanları bulunan okullara yerleştirme işlemleri yapılacak. Adaylar, nakli sonuçlarını Bakanlık "www.meb.gov.tr" internet adresinden öğrenebilecek.

## Bartın'da dalga boyu 5 METREYİ AŞTI



BARTIN'ın Amasra ilçesinde, siddetli dalgalar nedeniyle denizde 5 metreyi bulan dalga oluştu. Bartın'da Amasra ilçesinde, siddetli dalgalar nedeniyle denizde 5 metreyi bulan dalga oluştu. Limanda yükselen dalgalara aldimayan vatandaşlar hayatını tehlikeye attı. Amasra'da saatteki hız 50 kilometreyi bulan dalgalar nedeniyle denizde dev dalga oluştu. Amasra Küçük Limanda kayalar çarpan dalgalardan boyu 5 metreyi buldu. Limanda yüksek dalgalara aldimadan canını hiç sayarak duran, bazı vatandaşlar ise dalgalara yitirilen oldu.

Nüfus cüzdanını kaybettim. Hükümsüzdür. Serkan Aydemir





|           |       |
|-----------|-------|
| BALIKESİR | 29/16 |
| CANAKKALE | 29/20 |
| RİZE      | 26/19 |
| ERZURUM   | 21/9  |
| ESKİŞEHİR | 25/12 |
| G. ANTEP  | 31/20 |
| HAKKARİ   | 26/16 |
| KAYSERİ   | 26/11 |

| İLLER      | İMSAK | GÜNEŞ | ÖĞLE  | İKİNDİ | AKŞAM | YATSI |
|------------|-------|-------|-------|--------|-------|-------|
| İstanbul   | 05:01 | 06:31 | 13:09 | 16:42  | 19:34 | 20:56 |
| Ankara     | 04:49 | 06:17 | 12:53 | 16:26  | 19:18 | 20:38 |
| İzmir      | 05:14 | 06:40 | 13:16 | 16:49  | 19:39 | 20:58 |
| Adana      | 04:45 | 06:09 | 12:42 | 16:16  | 19:06 | 20:22 |
| Antalya    | 05:04 | 06:27 | 13:02 | 16:34  | 19:24 | 20:41 |
| Trabzon    | 04:18 | 05:48 | 12:26 | 15:59  | 18:51 | 20:13 |
| Konya      | 04:54 | 06:19 | 12:54 | 16:27  | 19:18 | 20:35 |
| Diyarbakır | 04:23 | 05:48 | 12:24 | 15:56  | 18:47 | 20:04 |

RUMELİ: 27 Ağustos 1434 HİCRİ: 29 Zilhicce 1439

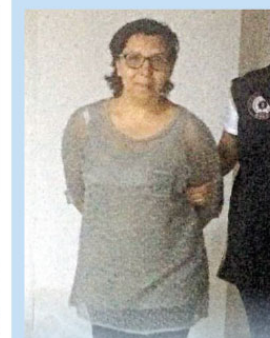
## Aksaray'da otobüs şarampole devrildi: 6 ölü, 44 yaralı

**K**aza, Aksaray Ankara Karayolu'nun 15. kilometresinde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, dün saat 17.00'de İstanbul'dan Gaziantep'e gitmek üzere 46 yolcu ve 4 mürettebat ile yola çıkan Mahmut Tuşgul (49) idaresindeki 27 PB 712 plakalı yolcu otobüsü, saat 03.45 sıralarında Aksaray'a 15 kilometre kala Ortaköy Yol Kavşağı'nda sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybetmesi sonucu şarampole devrildi. Yolcu otobüsü yaklaşık 25 metre sürüklenerek durabilirken, kaza polis ve sağlık ekiplerine bildirildi. Bunun üzerine harekete geçen 112 Adli Yardım ekipleri, İtfaiye, İl Adli Afet Durum (AFAD) Müdürlüğü ekipleri kısa sürede olay yerine intikal etti. Çok sayıda ambulans sevk edildiği olay yerine gelen polis ve Jandarma ekipleri bir başka kazanın yaşanmaması için yolda geniş güvenlik önlemleri aldı. Otobüsteki yaralıları olay yerine gelen 112 Acil Yardım ekipleri tarafından ilk müdahaleleri olay yerinde yapıldıktan sonra Aksaray Eğitim ve Araştırma Hastanesi ile özel hastanelere

**Aksaray'da otobüsün şarampole devrilmesi sonucu meydana gelen trafik kazasında 1'i çocuk 6 kişi hayatını kaybetti, 44 kişi de yaralandı.**



kaldırılırken, sıkışan yaralıları İtfaiye, AFAD ve sağlık ekiplerinin çalışması sonucu sıkıştıkları yerden kurtarıldı. Olay yerine gelen vinç ile otobüs devrildiği yerden kaldırılırken, korkunç manzara otobüsün kalkması ile ortaya çıktı. Otobüsün altında kalan 11 çocuk 6 kişinin cansız bedeni otopsi yapılmak üzere Aksaray Eğitim ve Araştırma Hastanesi morguna kaldırıldı. Hastaneye kaldırılan 44 yaralı tedavi altına alınırken, 6 yaralının durumunun ağır olduğu öğrenildi. Kazayla ilgili soruşturma sürüyor.



**MIT tespit etti, polis operasyon düzenledi**

## PKK/KCK YÖNETİCİSİ İZMİR'DE YAKALANDI

Terör örgütü PKK/KCK'nın Avusturya'da bulunan dernek yöneticilerinden H.Y. İzmir Adnan Menderes Havalimanı'nda yakalandı. MIT İzmir Bölge Başkanlığı, terör örgütü PKK/KCK'nın Avusturya'da bulunan dernekleri içerisinde sorumlu düzeyde faaliyet gösterdiği H.Y'nin İzmir'den Avusturya'ya gitmek için Adnan Menderes Havalimanı'na gideceğini tespit etti. Olayın İzmir İl Emniyet Müdürlüğü Terörle Mücadele Şubesi ekiplerine bildirilmesi üzerine ekipler H.Y'yi yakalamak için operasyon düzenledi. H.Y. gözaltına alınırken tahkikatın çok yönlü olarak devam ettiği öğrenildi.



## Çocuğu çikolatayla kandırırken linç edilecekti

İzmir'in Çeşme ilçesinde 11 yaşındaki bir erkek çocuğunu çikolata ile kandırması çalıştığı iddia edilen V.L. esnafın müdahalesi ile yakalandı. Zanlı linç edilmek üzereyken polis tarafından yakalandı. Olay, İzmir'in Çeşme ilçesi İlca Mahallesi'nde saat 10.30 sıralarında yaşandı. Bir çiçekçinin 11 yaşındaki çocuğu, elini kesince yara bandı almak için yakındaki eczaneye gitti. İddiaya göre, yara bandını aldıktan sonra eczaneden çıkan çocuğun yanına yaklaşan ve elini omuzuna atan 39 yaşındaki V.L., çocuğu 'bakaldan çikolata alacağım' diye kandırmaya çalışırken, olayı gören eczane çalışanları iddiasıyla çıkarak V.L.'yi sapık olduğu iddiasıyla linç etmek istedi. Çocuğun babasına haber veren eczane çalışanları, çocuğu çikolatayla kandırmaya çalışan zanlıyı sızca tutarken, çocuğun babası da koparak olay yerine geldi. Çocuğun babası, eczane çalışanları ve esnafı, zanlıya sert hareketlerle neden çocuğu çikolata ile kandırmaya çalıştığını sorarken, zanlı suçlamaları inkar etti. Kamera kayıtlarının olduğu söylenen vatandaşları zanlıya vurmaya kalkıştı. İbar üzerine olay yerine gelen polis ekipleri, zanlıyı linç edilmekten son anda kurtardı. Çeşme Emniyet Müdürlüğü Asayiş Büro Amirliği ekipleri, zanlıyı gözaltına aldı. Zanlının emniyetteki sorgusu devam ediyor.

## Önce kafasına vurdular sonra ateş ettiler

**Kemer'de bir eğlence merkezinin güvenlik müdürünün öldürülme anı saniye saniye güvenlik kamerasına yansdı. Hakan Çopuroğlu'nun kafasına vurulan sopayla düştüğü ve ardından yerdeyken pompalı tüfikle vurulduğu görüldü.**

Antalya'nın Kemer ilçesinde bulunan ünlü bir eğlence merkezinin güvenlik müdürünün öldürülme anı saniye saniye güvenlik kamerasına yansdı. Güvenlik müdürünün kafasına vurulan sopayla düştüğü ve ardından yerdeyken pompalı tüfikle vurulduğu görüldü. Edinilen bilgiye göre, sabaha karşı saat 04.30 sırasinda Mura paşası ilçesi Şirinyalı Mahallesi'ndeki bir eğlence merkezinin otoparkında meydana gelen olayda, Hakan Çopuroğlu (39) ile daha önceden aralarında husumet bulunduğu iddia edilen 4 kişi arasında tartışma çıktı. Tartışmanın büyümesiyle güpheşiler, yanlarında bulunan av tüfeği ile



Çopuroğlu'na ateş etmiş, yaralı şahıs kaldırıldığı hastanede hayatını kaybetmişti. Olay anı ise çevredeki bir iş yerinin güvenlik kamerasına yansdı. Görüntülerde, mekandan şortlu ve başında şapkalı şekilde iki arkadaşıyla dışarı çıkan Hakan Çopuroğlu'nun bir süre otopark önünde bekleyen başka gruptan iki kişiden birinin sopasıyla kafasına vurulduğunu, diğerinin elinde pompalı tüfikle Hakan Çopuroğlu'nun üzerine hızlı şekilde geldiği kameralara yansdı. Üzerine gelen kişilerin gördüğü Çopuroğlu'nun belinden çıkarıldığı silahla yere doğru ateş ettiği, şüphelilerin birinin Çopuroğlu'nun kafasına sopayla vurduğunu, diğerinin de yerdeyken şahsa ateş ettiği ve sonrasında araca binip uzaklaşarak görüldü.

## Kapıkule'de 10 kilometrelik TIR kuyruğu

İhracat yüklerini, teslim edebilecekleri adreslere yetiştirmek için yola çıkan tır sürücülerini, sınır kapısında yoğunluğa neden oldu. Taahhütleri yükleri hafta başında götürülecekleri adreslere ulaştırmak isteyen sürücüler, sınır kapısında 10 kilometrelik kuyruk oluşturdu. Yoğunluk nedeniyle tır parkında da yer kalmadı. Polis ekipleri, sınırdaki bazı tır sürücülerine trafik cezası kesti. Yaklaşık 400 tır, dışına çıkmak için işlemlerinin tamamlanmasını bekliyor.

## Metrelerce yükseklikten inşaatın temeline düştü

Düyükmece'de inşaat halinde bir binadan metrelerce aşağıdaki temeline düşen işçi, iftaye ekipleri ve arkadaşlarının yardımı ile kurtarıldı. Tedavi altına alınmak üzere hastaneye kaldırılan işçi, 'Bel komple kırıldı, olduğu gibi bu şekilde düştüm. Vurunca ben koptu dedim zaten' dedi. Büyükmece Mimar Sinan'da bir binanın inşaatına beton dökme çalışmaları sırasında 50'li yaşlardaki Cemalettin D. adlı işçi, metrelerce yüksekten düştü. Yaralı işçi, düştüğü yerden İtfaiye ekipleri ve götürüldü. İşçinin çocukları olduğu öğrenilirken, inşaat çalışan diğer işçiler arkadaşlarını yalnız bırakmadı. Hayati tehlikesi bulunmayan Cemalettin D. düştüğü yerden kaldırıldığı sırada, 'Bel komple kırıldı, olduğu gibi bu şekilde düştüm. Vurunca ben koptu dedim zaten' dedi. Yaralının tedavisine hastanede devam edildi.



## Müteahhit aracının içinde pompalı tüfikle intihar etti

Adana'da bir müteahhit yol kenarında otomobilinin içerisinde pompalı tüfikle kafasına sıkarak intihar etti. Polisler inceleme yaptığı sırada bazı vatandaşlar cep telefonlarıyla kayıt alırken bir kişiye kucağında bebeği ile olay yerini izlemesi dikkat çekti. Olay, önceki gece saat 23.00 sıralarında Çukurova İlçesi Aşklar Bulvarı üzerinde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, 37 yaşındaki Halil Özdemir'in ailesi bir sürdür haber alamıyordu. Bunun üzerine aile son gördüğü yer olan Adnan Menderes Bulvarı'nda Özdemir'i aramaya başladı. Aile Adnan Menderes Bulvarı dönüsünde, Aşklar Bulvarı'na çıktı. Bulvar üzerinde Özdemir'in kullandığı 01 F 8006 plakalı otomobilin park halinde olduğunu fark ettiler. Bunun üzerine yakınları aracın kapısını açtı. Yakınları Özdemir'in cansız bedenine karşlaştı. Durumu hemen polis ekiplerine ihbar ettiler. Olay yerine gelen polis ekipleri yaptığı incelemede Özdemir'in pompalı tüfikle kafasına sıkarak intihar ettiğini belirledi. Olay yeri polislerinin incelemelerinin ardından Özdemir'in cesedi Adana Adli Tıp Kurumu morguna kaldırıldı. **KUCAĞINDA BEBEGİ İLE OLAY YERİNİ MERAKLA İZLEDİ** Olay yeri polislerinin Özdemir'in cesedinin bulunduğu sırada, çevredeki vatandaşlar cep telefonlarıyla olay anını görüntüledi. Bir vatandaş ise kucağında bebeği ile olay yerini merakla izledi. Kucağında bebeği ile olay yerini izleyen kişi dikkat çekti. Öte yandan, Özdemir'in acı haberini alan yakınları olay yerine gelerek gözyaşlarına boğuldu.





## Dut'tan sesler

Sanatçılar geldi taşın eden ve diğerlerini temsil eden icracıdır. Söylenleri farklı olsa da dünyaya katma değer katan sesler birakılmamalıdır. Onlar, geçişin karmasıdır çevreleridir.

Mona Lisa tablosu, İran halı dokuması, Anadolu Semahı, Afrika çalgıları, Portekiz Fadusu yahut İtalyan Arıya, tek ve genel bir sanat anlayışıyla, konuma, seviyeye, tanıma, yorumu maruz bırakılmamalıdır. Yine de aradığımız görsel-ışitsel-bedenel ürünün en benzersiz söylemleri... Telrar olmayan, telrarında dahi, yeniden üretilen benzersizlik...

İnsanlık, neyin güzel, neyin sanat olduğu konusunda çok geniş tartışmalar yapmaktadır. Bugün, elimizde, sanat dünyası diye bir kavram var. Şeylerin (çoğu sanat diyebilir ben kültürü terch

ederim) üretildiği, dağıtıldığı, tüketildiği meca... İşlikler ağı, piyasası, patronajı, değer biçicisi, kurumları, iracası, hizmetlisi, demir dövücüsünün hik deyicisi bile bu dünyanın parçası...

Bu döngünün kurgulanmış lakin sahite olmayan yanı ise süredir. Bir kültürleşme süreci bu... Aktörleri ile tanıştığımız, temsilileri takip ettiğimiz, önünü ardını öğrendiğimiz, hissettirdiğimiz, bellediklerimiz, bir süreç... Misal, deriz ya, 1900'lerin plakları, 70'lerin şarkıları, Rönesans'ın tabloları... Hah işte o paha biçilmez olanların hepisi bizim içselleştirdiğimiz bir yanımızdır... Yani sanat gökten zemlele inmiyor biz onu

estetize ediyoruz, anlam biçiyoruz, değer veriyoruz, yaşıyoruz...

İşte böyle bir dönemde Türkiye Radyo ve Televizyonları'ndan ruhumuza, bedenimize zerk edilen Yurttaş Sesler...

Bir fikrin bedenselleşmiş haliydi... Gelenekle modernite arasında fikselle bir duruştu... Tamamıyla kurguydu...

Bir sanatsal duruş olarak üretildi, radyo mikrofonlarından dağıtıldı, dinleyicisi ona değer verdi...

Şimdi yurttaş sesler de nedir diye soran gençlerimiz olacaktır. Yurttaş Sesler, çoksesli milli müzik yaratmaya karşı, Anadolu halk ezgilerini yeni bir yapı ve sistem içinde sunmak için 1950'li yıllarda Muzaffer Sarısozen öncülüğünde oluşturulan koro ve saz topluluğudur.

Amaçlarını Sarısozen verdiği bir röportajda şöyle ifade etmiş; "Radyonun sınıksız tuttuğu ve başarıldığı halk türkülerini yayımı, ne sadece dinleyicilerine hoş bir vakit geçirmek ne de yalnız türkülerimizin çeşitleri hakkında fikir vermekten ibaret değildir. Gönüllerimizi, bir araya toplamak ve bütün memleketi tek duygu haline getirmek, Yurttaş Sesler'in başlıca hedefidir..."

İyi ses ve saz icracaları geldi geçti... Bugünkü türki envanterimizin neredeseyse tamamı, Yurttaş Sesler'in ürünüdür. Bu konuda bir de malakale yazmışım. Dördüncü nesille birlikte kendi içinde, müzikselleşme sürecinde ciddi değişimler olduğunu belirtmişim. Ne zaman ki, bateriyle, tumba Yurttaş Sesler'e girde, o

vakitten beri iflah olmaz bir iç çözümler oldu...

Şimdi ise bu hikayenin sonu görüldü... Sarısozen ekolünün yetiştirdiği ses ve saz icracıları, TRT personeli emekliliğe teşvik eden yasayla birlikte, kurumdan ayrılmaya başladılar... Seslerinin, bilgilerinin en verimli zamanında olduğu söylenirler de vardı içlerinde, çok yorulmuşum biran evvel gitmek bana iyi gelecek diyen de var...

Burada vurgulamak istediğim, uygulamanın yarar-zarar-nedeni-nasıl değil... Benim ilgilendiğim bir kültürel değer ve fikrin dağıtılmasında yerine ne konulduğudur. Sonuçta bu nesil bir norm oluşturmuştu. Sanat var kaç yapmayı sevmeyiz, uzun süreler, emek ve usta ister... Hem temsilcisi hem temsil hem de patronajı bu sürecin ortadığıdır... Gelenek esli değildir. Eklener ek gelir, danılmaz. Müzeye kalbimize gerek yoktur. Onu yaratmak ve revize etmek elimizdedir... Şimdi sıra gençlerde; umarım dut ağacındaki ipek böcekleri, bir gün atlas kumaş olacak kadar değerli ipeklerle dönüşür... Zira, Dut'tan Sesler bir kültür hafızasıdır siler geçer...

Çok güzel bir türki sözü vardır "Sabir atlas olur dut yaprağından..."

## Çocuklar kimden korkuyor?

Hastanedeyim...

Çöz doktorunda randevum var.

Saramı biliyorum. Yanımda genç bir kadın, genç bir anneanne ve kız iliz kız bebek var.

Sapsan kafak, çok tatlı kız iliz kız bebek iliz yağındalar.

Nereden biliyorum, ordum, kıziler o küçükçük parmaklarını iliz yağılar, ordum.

Çocuklar biraz hareketleniyorlar, annesi cep telefonunu açıyor.

Boş bir şekil çılıyor, etrafında bu şekle ait küçük parçalar var.

İkizler bir biri, bir diğeri, o küçük şekilleri, o küçükçük parmakları ile ortadaki boş şeklin içine bir bir itiyorlar ve yerleştiriyorlar.

İnanamıyorum.

O kadar küçükçükler ki.

Anneleri anlatıyor, nasıl dikkatli dinliyorlar, gözlerini bir dakika dahi şekilden ayırmıyorlar.

Anneye "nasıl öğrendiler, inanılmaz bravo" diyorum.

Anne, "bu daha bir şey değil, her şeyi biliyorlar, bambaşka kuşak" diyor.

"Her şeyi bilen bambaşka kuşak" diye diye doktora giriyorum.

Eve geliyorum.

Sabah doktor nedeni ile okuyamadığım gazetemeye bakıyorum.

Kız, 14 yaşında, Samsun'da yaşıyor.

Savcıya gidiyor, "babam bana uyuşturucu satıyor, bana 5 kez cinsel tacizde bulundu" diyor.

Anne de aynı evde yaşamış.

"Babam bir gün arabaya kullanma bahanesi ile beni evden çıkardı, arabada mavı bir hap içirdi... Ben bayıldım hiçbir şey hatırlamıyorum.

Bana cinsel tacizde bulundu, devamı paket veriyordu, al bunu, şuraya buraya götür diyordu.

Bilmediğim kışilere uyuşturucu taşıyor" diye anlatmıyorum?

5 defa cinsel taciz ne...

Defalarca uyuşturucu taşımak niye?

Ah be annesi kadın!

Kızın senden niye korkuyor ve neden teyzesine gidip ağlıyor?

Sen kocanı tanıyorsun musun, defalarca uyuşturucudan hapse girmiş adama, 14 yaşında kız teslim edilir mi?

Benim kazımı nereye yolluyorsun demez misin, kazındaki biyolojik, psikolojik değişiklikleri fark etmez misin?

Bak öküzlere bile, yavrularını yanından ayırıyor.

Şimdi diyecelisiniz ki.

Ah be kadın Funda!

Küçük kız bebeklerden bu konuya neden ve nasıl geçtin.

Hani yeni kuşak çocuklar, her şeyi çok biliyor, her şeyi çok anlıyor, önceden fark ediyor, farkındalıklan çok fazla, çok akıllılar, çok zekiler, çok öndeler ya.

Bu türki hikayeye işinde yasaayan bu yeni nesil çocuklar, neden hep geç kalıyorlar?

Yılarca, bursalan uyuşturucusunu taşı, 5 defa cinsel tacize uğra.

Neden geç kalmak? Bu geçen süre niye?

Hemen silyatçı etmemek niye?

Anlamaya çalışıyorum.

Anne ve babasından korkan çocuk bütün dünyadan korkar.

Ah be baba! Allah belanı çok versin senin.

## FUNDA'YA TAKILANLAR...

... Cem Yılmaz ve Defne Samyeli, bu yaz en çok konuşulan çift ve işlikti oldu.

Ben hiçbir işlikti işleştirmem, bana ne.

Cem Yılmaz, çok pahalı Bodrum yazlığında, oğlu Kemal ile Defne'yi tanışıyor.

Kameralar görüntülüyor.

Çocuğunun annesi, ilk karsı, gala da görüyorlar.

Önce yiv zıvr soru, sonra "Cem bey oğlunuza Defne hanım ile tanıştırdı, ne diyorsunuz" diye soruyorlar.

Kadın, ben bu oyunun içinden değilim diyor.

Soru... Sonuçta soru değil, bence magazinci de olsa, sorulacak soru değil, ayıp.

Cevap... Tuhaf ve sevimsiz, oyun denize? Bu da ayıp.

... ABD, Iowa Üniversitesi yeni bir araştırma yapıyor.

Çok fon yaptırılan da beyin daha erken yaşlanıyor.

Sağ kurtuma makinası gibi, televizyonlar gibi, elektronik cihazlarda bulunan "bezaz gürtülü" denen sesin, beyinde hasara yol açtığı ortaya çıkmış.

Bu bezaz gürtülü beyin yaşlanma sürecini hızlandırıyor.

Şimdi anlamdık.

Bütün yaz, tanıdığım, ya da tanımadığım kadınlara birşey defalarca anlattım.

Anlat anlat anlatıyorlar, sı baştan, yeniden anlat, telrar telrar anlatmaktan bıktım.

Meğerse haklıydım.

# Ankara'nın bilinmeyen SİĞINAĞI

İkinci Dünya Savaşı sırasında alınan tedbirler doğrultusunda Ankara Kalesi'nin altına inşa edilen Kalealtı sığınak, Ankara'ya müze olarak kazandırılmayı bekliyor. İkinci Dünya Savaşı döneminde Ankara Kalesi'nin altına adeta ikinci bir şehir oluşturuldu.

Hükümet ile Türk Silahlı Kuvvetleri emniyet içerisinde çalışması için İkinci Dünya Savaşı yıllarında alınan tedbirler doğrultusunda Almanya'dan gelen destekle bin 200 metrekare alana kurulan sığınak, 3 bin 600 kişinin kısa süreli, bin 200 kişinin uzun süreli her türlü ihtiyacı karşılanmak üzere inşa edildi.

Her türlü saldırıya karşı 1940'lı yıllarda yapıldığı tahmin edilen sığınak, çelik kapılarla korunuyor ve sığınak üç giriş kapısı bulunuyor.

Diğer iki kapının zamanla zemine oturmasından dolayı sığınak yalnızca bir kapısı kullanılıyor.

Zamanın şartlarıyla her ayrıntı düşünüldüğü Kalealtı sığınakının genişliği 3,5-4 metre, yüksekliği ise 3-3,5 metreye sahip. Sığınakın içerisinde 10 salon, 15 oda, 10 koridor, 12 tuvalet, 8 pisuar, 12 lavabo, 2 su motoru, 1 su deposu, 1 yedek elektrojen grubu, 2 havalandırma sistemi, 1 istma sistemi, aydınlatma ve yangın ihbar sistemi bulunuyor.

Sığınakın tamamına hizmet veren istma ve havalandırma sistemi de mevcut. Genel emerişini şehir bebesinden alan sığınakta elektrik kesilmesine karşı 2 adet jeneratör de yer alıyor.

Özel havalandırma tesisatıyla donatılan sığınak, gaz saldırlarına karşı 4 hava filtresiyle korunuyor



Elektrik kesilmesine karşı iki adet jeneratörün devreye gireceği sığınakta, 2 havalandırma ve 1 istma sistemi bulunuyor. Sığınakta ayrıca bir tonluk su deposu da konuldu.

1964 yılında alınan kararlar genel amaçlı sığınakla dönüştürüldü.

Ankara Kalesi'nin altına bulunan sığınak, Millî Güvenlik Kurulunun 15 Ocak 1964 tarihinde yapılan toplantıda alınan kararla sivil savunma maksadıyla kullanılmak üzere Ankara Valiliğine verilirken, kararın altında dönem Cumhuriyet başkanı Cemal Gürsel, Başbakan İsmet İnönü, Devlet Bakanı ve Başbakan Yardımcısı Kemal Şatır, Maliye Bakanı Ferit Melen, Çalışma Bakanı Bülent Ecevit'in imzaları yer alıyor. Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı (AFAD) tarafından zaman zaman bakımları yapılan sığınak, gerekli çalışmaların ardından Ankara'ya müze olarak kazandırılmayı bekliyor.



## Apollon Tapınağı mitolojik farelerine kavuştu



Çanakkale'nin Ayvacı ilçesine bağlı Gülpınar köyünde bulunan ve mitolojiye göre 2 bin yıl önce Apollon Smintheus Kutsal Alanı'nda yaşadığı rivayet edilen fareler, minyatür heykellerle canlandırılarak tapınağın basamaklarına yerleştirildi.

Ziyaretçileri tapınağın basamaklarında karşılayan ve büyük ilgi gören 73 adet fare heykelinden, 100 adet daha yaptırılacak. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıklar ve Müzeler Genel Müdürlüğü adına bölgedeki kazı çalışmalarını başlatmış yürüten Prof. Dr. Coşkun Özgünel, 1980 yılından bu yana bölgede çalıştıklarını hatırlattı.

Bölgenin Troia Savaşları'na da büyük katkısı olduğunu dile getiren Özgünel, buradaki Apollon Smintheus Tapınağı'nın frizlerinden, Homeros'un İlyada destanında anlatıldığı Troia Savaşları'nı betimlediğine işaret etti.

Kazılarla 2011'den bu yana ana sponsorları olan İÇDAŞ AŞ'nin büyük destek verdiğini anlatan Özgünel, bu sayede önemli çalışmalar için adım attıklarını belirtti.

Özgünel, tapınağın onarımının da yine aynı yıl içinde hızlandığını belirterek, şöyle konuştu:

"Bizim burada tapınağımız kadar önemli bir de farelerimiz var. Bu fareler de Apollon kültürüyle ilgili. Smintheus bu bölgede 'fare' adı ile anılıyor. Apollon'un da birçok önemli görevleri var. Bu fareli Apollon'un en büyük görevi halkına zulmeden idarecileri cezalandırmak. Tarlaları, çiftçileri rahatsız eden, yok eden fareleri de oklarıyla öldürmek. Veba mikrobu, daha çok halkına eziyet edenlere oklarıyla veriyor ve onları cezalandırıyor. Bu anlamda Apollon'un fareleri bölge içinde çok önemli. Biz de bu konuya dikkati çekmek için minyatür fareler hazırladık ve onları tapınağın zemininden üst noktaya kadar olan alana yerleştirdik."