





# **TOYOTA FABRİKASINDA YANGIN**

2 İSCI YARALANDI

Sakarya'nın Arifiye ilçesinde bulunan Toyota Otomotiv Sanayi Türkiye Fabrikasında planlı bakım arası çalışmaları sırasında boyan prosesinde çıkan yangın esnasında 2 işçi yaralandı. Üretime ara veren ve bakım çalışmalarının olduğu fabrikada yangın söndürülmesinde görevli

**YANGIN**, dün saat 09.00 sıralarında Arifiye ilçesinde bulunan Toyota Otomotiv Sanayi Türkiye Fabrikasında meydana geldi. Emniyet bilgiligi göre, Toyota Otomotiv Sanayi Türkiye'de planlı bakım çalışmaları yapıldığı fabrikada üretimi arı verilmişti. Planlı bakım arası çalışmaların sırasında yangın başlayıp hibritindeyse buna hazırlama prosesi aniden alev aldı. Toyota Türkiye ekipleri tarafından müdahale edilen yangın kısa sürede kontrol altına alınmış.

Olası bir riske karşı destek amaçlı Ise Sakarya Büyükelçi Belediye İtfaiye Dairesi Başkanlığına bağlı Merkez ve Dörtçöl Grup Amirliği İtfaiye ekipleri de bölgeye sevk edildi. Yangın esnasında yaranan 2 İşçi Ise hastaneye kaldırılmışlardır. Tedavi altına alındı. Yangın ekiplerce tamamen kontrol altına alınarak söndürülürken, boya kükürtüne bu konumda borusu açıldı.

Yaralılardan birinin tamamlanan tedavisi sonrasında hastaneden taburcu edildiği öğrenilken, diğer bir yaralının ise hastanede tedavisinin sürdürüğünü öğrenildi. Üretim konusunda herhangi bir aksama yaşanmamasını bekleyen Toyota Otomotiv Sanayi Türkiye uzmanları, yanganın ekip çobanının de炷astırıldığını belirtti.



## **KENDİ DÜĞÜNÜNE GİDERKEN KAZADA YAŞAMINI YİTİRDİ**

Düğün için İstanbul'dan Muş'a giden otomobil Kayseri'de bir kargo firmasına ait tırın altına girdi, damat adayı ve 3 kişi hayatını kaybetti bir kişide ağır yaralandı.

**E**dinin bilgiligi göre kaza dün günün ilk saatlerinde Kayseri-Malatya Karayolu üzerinde Sivas İl sınırı yakının bir noktada meydana gelmiş. Malatya'ndan Kayseri istikametine gitmekle olan Bülent Coguk (41) yönetimindeki bir kargo firmasına ait kamyonla karşı istikametten gelen Furat Taşın yönetimindeki 34 41 1551 plakalı Ford marka otomobil Kayseri'nin Pınarbaşı ilçesi ile Sivas'ın Gürün ilçesi arasında çarpıştı. Kamyonun altına giren otomobil bir süre içerisinde oldu. Kamyonun sürücüsü Bülent Coşkun ise ağır yara olarak skafci aracın içinden Gürün Belediyesi İtfaiyesi ve Pınarbaşı Belediyesi İtfaiyesi ekiplerini 1 saatlik mücadelede sonrası çıraklıblı. Ambulansla Pınarbaşı Devlet Hastanesine kaldırılan kamyon sürücüsü burada yapılan tüm müdahalelere rağmen kurtulanmadı. Kamyonun ağır yaralı yedek şoförü Fırat Altıntaş ise Pınarbaşı Devlet Hastanesinde tedavi altına alındı.

sürüklendi. Her iki araçta hurdaya düştü. Otomobilde bulunan Fırat Taşkın (35) ve Yetkin Çimenli (32) sıkışıkların otomobilin Kazada ölen Yetkin Çimenli'nin kendi düğünü için Mus'a gittiği öğrenildi. Kaza ile ilgili inceleme başlatıldı.

# SİLAHLI ÇAKARLI VE KURALSIZ DÜĞÜN KONVOYU TERÖRÜ

İstanbul'da düğün için Bağcılar'daki bir eve giden gruplar, gelin evden çıkartıldığı esnada meşaleler yakarak ortalığı dumana boğdu. Evin önünde ne maske takan ne de sosyal mesafe kurallarına uyan grup, yüksek sesli müzikler eşliğinde halay cekerek göbek attı.

Eğlencenin ardından çakarlı ultra lüks otomobillerle konvoy halinde harekete geçen magandalar, yanlama yaparak ve meşaleler yakarak trafiği tehlikeye düşürdü. Otoyoldan başka bir şehrə geçen konvoydaki birkaç maganda ise tabancalarla havaya ateş açtı.

Dünyayı etkisi altına alan koronavirüs salgınıyla mücadele kapsamında alınan tedbirler sonrasında 1 Haziran'da normalleşme sürecine girmiştir. Temmuz ayında dünküne 19'lu verilimizden itibaren günlerde gelin almak için Bağcılar'da toplanan gruplar, onlara ıyarıya ve arakan valaşının rağmen mesajları eşliğinde geldi evlenme partisi. Ardından ne maske takarak ne de sosyal mesafeyi koruyarak, birbirlerini tebliğeye düşündürdü. Ara sokaklardan caddeye çıkan konvoydaki bir maganda ise yanına yapanak ettiðer terörist. İtfaiye ekibi arabayı eksiye kullananlar gürtülü üçkantın magandalar, konvoy halinde karayolu yolundan Düzce'ye Akçakoca ilgesine vardı. İstanbul'da başlayan konvoydaki magandaların bir kısmı burada onlara insanlık içerisindeki bâlgâncılık hâya atey açarak deha dehîf saçtı.

mesale kuralarını uyın grup, yüksək sesli müzikiyle eğlindilər halay çekərək gəbek attı. Salgına rağmen canları bir olsun umursamayan grup adətə vürtsə meydan okudu.

**CAKAR, TABANCA, DRİFT VE ABARTI EGZOZLA TƏRƏF ESTİRDİLƏR**

Eğlencənin arından ultra əfləs aqraflarına binerik konvoy həlinde trafiğe qikan grup, qırılıqlı aqrafları "dat dat" sistəminə kullandı. Gürlütü yapanca gəryevən rəhmətli salondakı salgına rağmen ölüm meydan okuyarak doyasıya eğlendi. Mamangalar ve katılımcılar o anları bir de sosyal medya hesablarından paylaştı.

İstanbul Emniyyet Mədəniyyətinə bağlı



# KAVGA ETTİĞİ ADAMA BALKONDAN TENCERE ATARKEN AŞAĞIYA DÜSTÜ

Küçükçekmece'de bir şahıs yoldan geçerken tartıştığı kişiye balkondan tencere atmak isterken aşağı düştü. O anları çevrede bulunan vatandaşlar tarafından saniye saniye kaydedilirken şahının durumunun iyi olduğunu öğrenildi.

**O**lay geçtiğimiz 27 Temmuz'da Küçükcekmecede meydana geldi. İddiaya göre, psikolojik sorunları olan bir şahsa evinin balkonunda otururken yoldan geçen bir şahsa laf atınca ikili arasında tartışma başladı. Kısı surede büyüyen tartışma sırasında ikili birbirlerine ellerine ne geceper fırsatlaştı. Bu surada evin balkonundaki bulunan şahıs, evin mutfağına giderken tencereyle epey aşağıda bulunan

şahsa attı. Tencereyi attığı surada dengesini kaybeden şahs, balkondan aşağıya düştü. Şahsin aşağıya düşüşünün gören mahalle sakinleri durum hemen polis ve sağlık ekiplerine bildirdi. Olay yerine gelen sağlık ekpleri yaralı şahsa ilk müdahaleyi oyeln- de yaptıktan sonra hastaneyi kaldırıldı. Vücutundan kırıklar olduğun öğrenilen şahsen, binikar, gün hastanede tedavi olduktan sonra taburcu edildiği öğrenildi.













## CARETTA CARETTA YAVRULARI DENIZLE BULUSTU

KAŞ İlçesindeki Patara Şahill'nde yumurtalarından çıkan caretta caretta yavruların zorlu yolculugu, Çevre ve Şehircilik Bakan Yardımcısı Prof. Dr.

Mehmet Emin Birpinar, Kaş Kaymakamı Şaban Arda Yazıcı, Belediye Başkanı Mutlu Ulutuş da eşlik etti. Yuvalarından çıkan 130 caretta caretta, denize ulaştı.

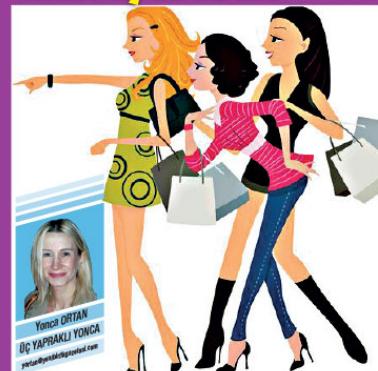


## İNGİLİZ MAKYAJ SANATÇISI Şaşırıyor

İngiliz makyaj sanatçısı Alexis Stone, makyaj yeteneğle kendine hayran bırakıyor. Kendi yüzüne yaptığı makyajla Angelina Jolie'den Jennifer Aniston'a Johnny Depp'ten Adele'e, Julia Roberts'tan Madonna'ya kadar pek çok ünlüne tıpatıp benzeyenin Stone'ın makyaj çalışmalarındandır.

İngiliz makyaj sanatçısı Alexis Stone, kendine yaptığı makyajla Instagram'da bir fenomenine dönüştü. Makyaj yeteneğle hayran bırakan Stone, kendi yüzüne yaptığı makyaj örnekleriyle dikkat çekiyor. İşte Angelina Jolie'den Jennifer Aniston'a Johnny Depp'ten Adele'e, Julia Roberts'tan Madonna'ya kadar pek çok ünlüne tıpatıp benzeyenin Stone'ın makyaj çalışmalarındandır.

# MODA YAVASLASIN



İnsanlar son yıllarda her türlü ürün ve hizmetin tüketiminde devamlı artış göstererek bugünden geldi. Sonuç? Bundan etkilenen doğa insanları geri püskürmeye karar verdi. Buraya kadar dedi doğa! En çok ılgınlığın yaşadığı sektörlerden biri de moda sektörü ibet. Doğayı çok kırmış sektörlerden Hızlı moda konseptinin izni yaptığı üretim ve tüketim moda anlayışına karşılık gelen ve yıllar öncekinden varlığını baştan yavaş moda bugün gücün zorunluluğundan kazanmış durumda.

Önceki yıllarda da sürdürülebilir tekstil ve moda konularına değinmiştik. Tekrar hatırlatalım, öncelikle sürdürülebilir moda, sosyal adalet ile birlikte ekolojik bütünlüğe doğru değişim teşvik eden bir hareket ve süreç. Sürdürülebilir moda, moda ürünlerinin üretim yöntemlerine hitap etmekten daha fazlasını, bütün bir moda sistemindeki değişimi işlemektedir. Bunun anlam, modenin içinde yer alan sosyal, kültürel, ekolojik ve finansal sistemlerle ugraşmak demektir. Aynı zamanda moda gün kollarılar ve üreticiler, tüm canlı türleri, dünyadaki çağdaş ve gelecekteki sakinler gibi bir çok paydaş perspektifinden el almak anlamına gelir. Bu nedenle sürdürülebilir moda vatandaşların, kamu sektörünün ve özel sektörün sorumluluğundadır. Sistem odaklı düşünülen moda bir örnük olarak, çevresel açıdan zararı bir olaydır, zaten, daha az zararı olıyla değiştirilebilir bir ürün bazında yapılmıştır.

Yavaş moda anlayabilme için hızlı modadan kısa bir süreliğine vazgeçmek gereklidir. Hızlı moda sezonları ve trendlere bağlı yüksük adetlerde düşük fiyatlı tek sezon giyilebilen ürünler sunar. Sürekli değişim trendler ve düşük fiyatlı ürünler tüketicileri ittiyesiye neden olur. Aşırı tüketim doğaya ve işlere ağır bedeller olarak geri döner. Yavaş moda ise öne sürüdüğü değerler ile tüm süreç yavaşlatırken insan ve doğa odaklı yaratma, üretme ve tüketme süreçlerini destekler.

Yavaş moda anlayabilme için hızlı modadan kısa bir süreliğine vazgeçmek gereklidir. Bu değerler, moda alanında sürdürülebilir toplum bilincini yaratmak için, temel ilkelerin ne olmasının gerektiğiinden bahsederek sürdürülebilir moda hareketi etrafında endüstri bireylerini ortak bir vizyonda birleştirmek adına önem taşır.



## YAVAŞ TÜKETİM

TEKSTİL tüketimini doğasıyla üretimini azaltarak sisteme daha az hamadden girişi sağlama ekolojik doğu üzerindeki baskını azaltırken, üretimde doğa

döngüsü ile daha uyumlu bir ritimde olmasını sağlayabilir. Daha yavaşlamış bir ritim teknik işçilerin çalışma şartlarında iyileşmeler yaratacaktır.

## KÜLTÜREL, EKOLOJİK VE SOSYAL ÇEŞİTLİLİK

YAVAŞ moda kültür, ekolojik ve sosyal çeşitliliğin devamlılığını destekler. Ekolojik çeşitlilik anlayışı tüm yaşam türlerinin beraberce sağlıklı bir biçimde yaşamalarına vurgu yapar. Bağımsız tasarımlar, adlı tictac, İkinci el kiyafetler, geri dönüşümü ürünlər ve elbise değişim gelenekləri teknik üretim yöntemleri ya da oluştururabilecek yenilikçi iş mədələri moda alanında sosyal ve

Dünyanızın yaşadığını bu pandemi süreci sonrası ürün satın alırmak sadecə bir ırtdıbü begendiliğiniz içi almamın ona gerekten ne kadar ihtiyacınız olduğunu ve çevreye nasipli etkinliğini olacağını düşündürerek bilinci alırsınız. Yapmazsanız doğa bize bedelini lerdə tekrar ödetir!

# YeniBirlik

9 AUGUSTOS 2020 PAZAR

## HAYATLARI 11 MM'LİK İPE BAĞLI

İnşaat sektörünün gelişmesiyle birlikte yüksek katlı binalar artarken, bu binaların temizliği de ayrı bir uzmanlık gerektiriyor. Bursa'da yerden metrelerce yüksekliğe ulaşan binaların bakım ve temizliğini endüstriyel dağcılar gerçekleştiriyor.

Bursa'da şehrin içlek caddelerinde bulunan ve zamanla kırılan cam kaplı binalar iple erişim yöntemiyle temizleniyor. İnşaat sektörünün gelişmesiyle birlikte yüksek yapıların bir hayli artması temizlikleri sorun birlikte getirirken, dış cephe asansörleri olmayan binaların temizliği de dağcılar yapıyor. Tecrübeli kışlere olan ekpler, 11 mm kalınlığındaki iplerle, iskele, ving gibi klasik yöntemlerle ulaşılması zor olan noktalarda ulaşmayı mümkün hale getirirken binalar eski temizliğine kavuşmasına sağlıyor.

Sektörde dağ temizlik elemanları, sertifikatlı tekniklerle SGK güvencesiyle beraber özel sigorta polisiyle güvene alınıma alınmış dikdardan kaçmazken, Bursa İiple Erişim Firmasından Cihat Sefa Bektas, "Firmamızda bulunan tüm personel bı siteme aşağı insanlar. Hemen hemen her kişi doğa ve ekstrem sporlarla uğraşmaktadır ve yüzde 70'yi aşkın arama kurtarma görevi yapmaktadır" dedi.



### 'ADRENALİNİ ÇOK OLANIŞ'

İMİZİZ sizlere tamamen yaptığı sporla başlıyor, ikisi de aynı ilerliyor diyen Bektas, sözlerine şöyle devam etti: "İksi de yüksek, ikisi de ekstrem, ikisi de adrenalini çok olan işler. Ben sporumuza, hobimizi, mesleğimize önemlidir. Sanata uygun çalıştığımızda risklerimizi minimuma indiriyoruz. Sabah çalışmaya başladıkmdan önce rüzgarı şiddetlendiğini söylüyor. Malzemelerimizi her gün tek tek karşılıklı kontrol ederek çalışmaya başlıyoruz. BUNDAN DOLAYI YAPTIĞIMIZ DAĞ İŞİ DÜŞÜKLÜKTÜR. Sektörde bu işe olan talepte artıruji biz bu sektörde biz de yer almıyoruz."

## DİPLOMAT KEDİ PALMERSTON EMEKLİ OLDU



İNGİLTERE Dışişleri ve İngiliz Milletler Topluluğu Ofisi'nin kedisi ve sosyal medya fenomeni olan Palmerston'un, "İgi odağınından uzaklaşmak ve kendisine daha fazla vakti ayırmak için" 4 yıl叔叔 hizmetinin ardından emekli olduğu açıklanmıştır. Siyah-beyaz kedinin ağızından yazılın mektupta, şu anda "yabancı devlet

### 'GÖKKUSAĞI TEPPELERİ' Büyüldüyor

ANKARA/Nallıhan ilçesinde yer alan "Kız TepeSİ Tabiat Antı" kırımı, kabartı, gri ve sahne tonlarına sahip topak yapısına göre ölçüme değer görtüntüler oluşturuyor. Kız TepeSİ Tabiat Antı üzerinde yer alan Nallıhan Kuş Cenneti, gerek her mevsim barındırduğu kuş topluluğuna, gerekse jeolojik değerleriyle doğa fotoğrafçılığı ve kuş gözlemcileri için ideal ortam sunuyor.



## Challenge not accepted

**Y**ine olmadı değil mi? Denedik, ama yine bir kez olmadı! Inanınca istedik, sosyal medya hesaplarında siyah beyaz fotoğraflar paylaştık, birbirimize meydan okuduk, hatta bünütün dünyaya duydurduk ve üstünden daha on gün bile geçmeden sahnede ne iyiymişti bilsiz birinin bir kadın ettiği küfür #challengeaccepted paylaşımı yapanların bir kısmı kahkahalarla güldü. Kimse kusura bakmasın ama bir kadının tek düşmanı yine kadın! Bizim ülkemize bunu değiştirmek hiç de mümkün değil. İstedığımız kadar birlik olmayı deneyelim, tek türk olduk diyeşim ama kalbimizi temizlemedikçe olsunmayacak. Yine yarından geçen kadın milis, sağda, kuyafetle, mutlulığıyla dalga gegeceğiz.

Gelelim sana Murat Övgü, önce gittin kadın yerini bilecek dedin, sonra sahne de biranneye, bir kadın, Türkiye'nin en değerli gerçek sanatçılarından birine, Yeşim Salkım'a kükür ettin. Sonra yetmiyormuş gibi sen başkası için söylemişsin iyi sen sana söylemek mi suçluyum dedin. İşlerin iptal olunca onu şıkmayın ben bedava gitarım dedin. Baktın geri dönüs yok bir benzette yapmak istedim ama hayvanlarım da bir gürur var, neysse evet baktın geri dönüs yok gitmiş olsa diledin. Buz buna Türk kadınları olarak, gerçek sanat eğitimi almış insanlar olark, gurur ve vicdan olan insanlar olarak sadecə gülfüyorum. Sahi sormak istiyorum Murat Övgü senin mesleğin ne? Ne eğitimi aldın? Hangi sıfat ile sahneye gitmişsin? Başarılı insanlarla kükür etmem dişinde bir mesezettin var mı? Bu sorulan sorular bile gülfüyorum. Üzgünüm ama yanlış olsun da be. Sen istedigin kişiye araya sok Yeşim Salkım noktayı koymu. Sadecə sana deşig artık hiçbir yeteneği, becerisi olmayan, kendini sahneye atan, havaların giren herkesle gelecek o nokta zamanla. Yeşim Salkım'ın kendisine de illettirmi ve yinelleyip bu süreçte elimden ne gelmeye sununa kadar destek vermeye hazırız. Buz yıldızca konservuar eğitimlerini, vasisz insanlar bizim yemizde sahneye gitmek diye okumadık. Artık herkes yemini ve haddini bilsin yanındaysız Yeşim Salkım...

Sevgi ve müzüké kalın.

## BODRUM'DA NOUMA RÜZGARI

PASCAL Nouma, önceliği gür Bodrum Tıkkılıcık Koyu'ndaki Mamba Beach'de sahne aldı. Kendisini izlemeye gelen sevilenleri söylediğin pop, rap ve yabancı şarkılarda coşuran Nouma, hayranlarına dj kabiniinden seslenerek telefon numarasını verdi ve beni istedığınız zaman arayabilirsiniz, konuşur dertleşir dedi. Ote yandan Pascal Nouma, Mamba Beach'te futbol sahalarındaki gibi ölçü çekti.

Yaklaşık iki buçuk saat dj kabiniinde sahne aldıñ etmeden multitemen bir performansı imza attı.

# 'PANDEMİ SONRASI İLK KONSER'



Rock müziğin sevilen ismi Can Bonomo, KerkiSolfej yaz konserleri kapsamunda, önceki akşam Bodrum Antik Tiyatro'da sevenilerle bir araya geldi.

**M**art ayından itibaren girdiğimiz karantina süresince bir bölümde, yeni şarkılar yazan ve son yayınladığı tekilisi Göneş ile kısa sürede trend videoolar içerisinde yerini alan Can Bonomo, uzun bir aradan sonra Bodrum'da sevilenlerine unutulmaz bir müzik ziyafeti yaşattı.

Sahneye çıktığı anda "Uzun bir aradan sonra sahneye çıkmak çok heyecan verici, daha güzel günlerde görögürüz" diyen Can Bonomo hayranlarını gülmüştü. Covid-19 tedbirleri kapsamında sosyal mesafe kurallarına uygun bir şekilde gerçekleşen konserde Can Bonomo 'yatatkıpleri eşlik etti.

### "YENİKAP'DA CAN BONOMO"

Pandemi nedeniyle ara verdiğin konserlerine Bodrum ve Çeşme'de devam eden Can Bonomo, Türkiye'de ilk kez KerkiSolfej'in İstanbul Açıkhava Gösteri Merkezi - Yenikapı'da düzenlediği arabalı ve motosikletli konserleri kapsamında, 29 Ağustos Cumartesi günü sahne alacak.

## ORKESTRASINA DÜDÜK ÇALARAK EŞLİK ETTİ



ÜNLÜ oyuncu ve şarkıcı Gonca Vuslatıcı, önceki akşam Bodrum Tıkkılıcık Koyundaki Mücver Restoran'da sahne aldı.

Sevenilerinin karşısına stihy mlini bir ebise ile çikan Vuslatıcı, zaraferi ve güzellikle göz doldurdu. Repertuarında doksanlardan günümüzde bıraklış şarkuya yer veren güzel şarkıcı, Sezen Aksu parçaları okuduğu sırada duygusal anları şarşadı. Vuslatıcı, "Şoandan sonra elminden tutan, arkamda duran beni sahnelerde iten tek İsmi Sezen Aksu oldu. İçimde ona karşı muhteşem bir sevgi var" diyecek Minik Serçeyle onu sevgisini dile getirdi. Konserin bir bölümünde orkestrasına düdük çalarak eşlik eden başsağın şarkıcı, "On yedi yıldır oyunculuk yapıyorum, otuz dört yaşına girdim. Zaman çok çabuk geçiyor yaşlanmışım" dedi.

Programın sonlarında kendisini dinleyen gelen annesi Züleyha Ertaş'ı sahneye davet eden Gonca Vuslatıcı, "Ne güzel doğurmışsınız beni!" dedi. Annesine esprili bir şekilde takıldı. Beraber Sezen Aksu'nun "Altıdağıdır" şarkısını okuyan anne-kız performansıyla misafirlerden alkış aldı. Yaklaşık İki saat boyunca harika enerjiyle esprilerini hayranlarına unutulmaz bir gece yaşatan Vuslatıcı, konserin "Hep Bi'sey Eksik" şarkısına noktaladı.



BU hafta biraz rahat etkilerle başlıyoruz. Huzur, sakınlık, keyif isteyeceğiniz Maddi konular, güvence-

lerimiz önceliklerimiz olacak. Hafta ortası iletişim trafikimiz artacak. Hemezi hizinsel hem fizikalik hareketleri olacağınız.

**SEVGİLİ İKİZLER;** hafif huzurunu dinlendirmek isteyebileceğiniz olaylar karışımı sakın olun. Anna karasıza kalacağına durrumlar olabilir. Hayatınız ilgilî kararlarınıza gözden geçirilebilirsiniz. Hafta sonu maddi konulara güzel gelişmeler olabilir. Evinizde aileniz için harcaya bilinirsiniz.

**SEVGİLİ YENİGECLER;** hafif huzurunu dinlendirme, davef ve organizasyondara ağırlık verebilir. Huzurunuzu koruyanlarla ilişkilerde ilgi ani değişimler olabilir. Hafta ortası sakınçınızı koruyun. Sağlığınızda dikkat edin. Dinerlerin Hafta sonu keyfiniz yerinde olacağınız. İsteklerinizle olmak keyif ve mutluluk verecektir.

**SEVGİLİ BOĞALAR;** hafif huzurunun içindeki anıları beldenmeden değişimlerle başlıyorsunuz. Ailenizden ve sevgili paralar gelebilecektir. Hafta ortası yakın çevrelerinize ağırlık verebilir. Ticarette uğrasanlar biraz dikkatli olurlar. İşlerinde belirsizlikler olabilir. Hafta sonu evinizi sevdiklerinizle olmak keyif ve mutluluk verecektir.

**SEVGİLİ ASLANLAR;** hafta sizinle geçmeyeceğiniz bir hafta. Biraz huzurlu bir hafta olacak. Sizlerin stres seviyeleri olacak. Hafta sonu geleceğin planları yapacağınız. İşinde ilgi gösterenler olacak. Ailenizdeki keyfi vakti geçebilirsiniz.

Sorumluluklarınızı akılalı kolaylıkla yerine getireceğiz. Sosyalizmelerinize fazla olacak. Ama konusmanızda gerginlikler olabilir, dikkat etmelisiniz. Hafta sonu hassas ve duygusal olacağınız.

**SEVGİLİ BAŞKALAR;** haftaya sürpriz gelişmelerle başlıyorsunuz. Aniden seyahate gidebilirsiniz. Eşinizin akrabaları veya yabancılarla bir arada olabilirsiniz. Hafta ortası ise trafikte fazla olacak. Annenizde ilgileneceksiniz. Eşinizle iletişimde sorunlar olabilir. Hafta sonu arkadaşlarınızla olacak sizde iyi gelecektir. Sevginizin dostlannızla davetlere gidebilirsiniz.

**SEVGİLİ TERAZİLER,** haftaya bilinenlerde başlıyorsunuz. Maddi konulara ani gelişmeler gelmesi olacak. Sağlığınızda dikkat edin. Hafta ortası hukuki konularınızla varsa onlara ilgi bulabilirsiniz. Tamamlığınız kişilerle iletişimde olacak. Hafta sonu geleceğin planları yapacağınız. İşinde ilgi gösterenler olacak. Ailenizdeki keyfi vakti geçebilirsiniz.

**SEVGİLİ ASLANLAR;** hafta sizinle geçmeyeceğiniz bir hafta. Biraz huzurlu bir hafta olacak. Sizlerin stres seviyeleri olacak. Hafta sonu geleceğin planları yapacağınız. İşinde ilgi gösterenler olacak. Ailenizdeki keyfi vakti geçebilirsiniz.

**SEVGİLİ OGULLAR;** haftaya olumlu başlıyorsunuz. Hayaftan keyif alma isteğiniz fazla olacak. Ailenizdeki keyfi ve gururu olacak. Bir ailedeki gurubu veya gurumlama ilgi surpuz gelişmeleri olacak. Ailenizdeki keyfi vakti geçebilirsiniz.



## DERYA BEDAVACI RÜZGARI

GEÇ açılan yaz sezonda damga vuran Yalıvak Pandemi Restaurant, Bodrum'un en gözde işletmelerinden biri haline gelmek mekannda sahne alan sanatçalar arasında yer alan Derya Bedavaci da kendi sahne rekorumu koşuyor.

Sahne aldığı her mekanla özellikle kadın hayranlarının yoğun ilgisini ile karşılaşan genç sanatçının, Pandemi Restaurant'ta aynı tablonun mimarı olmaya devam ediyor. Yaz sezona sonuna kadar toplantıda



Güçlü basın mensuplarına poz veren çift, mutlu olduklарını söyleydi. Muhabirlerin yeniden baş nämazı ile ilgili sorulan sorulara Serdar Ortaç, "Büyük bir hasta ettim. Nefis bir ilaçımız var diye darduk yere anza çarmıhtım" derken Seçil Gur ise, "Affettim adamı" dedi.



EGLENÇ denildiğinde akla gelen ilk isimlerden biri olan başsağın sanatçı Suzan Kardeş, sosyal medya hesabından paylaştığı tavla duelosu ile takipçilerinden büyük beğeni aldı.

Tavla'da Emel Müftüoğlu ile karşılıkla gelen başsağın sanatçı, paylaştığı eğlenceli videoyu, "Yapıtlacıklar istemde Emel Müftüoğlu ile tavla oynamak vardı, sonunda o gün geldi" notunu düştü. Müşabakanın sonunda is tavlayı kolumnun altına alan Suzan Kardeş, "Emel Müftüoğlu'na denk gelen kaçan" diyecek takipçilerine esprili bir mesaj verdi.

celi videoya, "Yapıtlacıklar istemde Emel Müftüoğlu ile tavla oynamak vardı, sonunda o gün geldi" notunu düştü. Müşabakanın sonunda is tavlayı kolumnun altına alan Suzan Kardeş, "Emel Müftüoğlu'na denk gelen kaçan" diyecek takipçilerine esprili bir mesaj verdi.

**SEVGİLİ AKREPLER;** hafif huzurunu dinlendirmek isteyebileceğiniz olaylar karışımı sakın olun. Anna karasıza kalacağına durrumlar olabilir. Hayatınız ilgilî kararlarınıza gözden geçirilebilirsiniz. Hafta ortası ise trafikte fazla olacak. Evinde hisselerinizi dezenfektörlerle temizleyebilirsiniz. Evdeki hisselerinizi dezenfektörlerle temizleyebilirsiniz. Evinde hisselerinizi dezenfektörlerle temizleyebilirsiniz. Hafta sonu gönül hisseleri zaman ayıracaksınız. Yeni tanışmış kişilerle iş görüşmeleri olacak. Sevginizin kişilerle beraber olmak keyif verecektir.

**SEVGİLİ YAVRLAR;** haftaya ailevi konulara ağırlık verecek başlıyorsunuz. Eğlenceli vakiller gececekleriniz. Tatil gidebilirsiniz. Hafif huzurla eğlenceli tatil yapabileceksiniz.

**SEVGİLİ BALIKLAR;** haftaya olan konulara ağırlık verecek başlıyorsunuz. Kusa bir seyahate çıkabilirisiniz. Hafif huzur ev ve aile içi iletişim trafikiniz artıyor. Ailede mesai yerinden tartışmalar olacak. Partnerinizle sosyalşıp eğlenceli vakiller gececekleriniz. Tatil gidebilirsiniz. Hafif huzurla eğlenceli tatil yapabileceksiniz.



# İRAN İSTİHBARATI KİMLERİ KAÇIRDI?

İran İstihbarat Teşkilatı yürüttüğü bazı operasyonlarla ayırtularını gizlememi ve muhalifetin faaliyetleri üzerinde kontrol sağladığını kendisile övüniyor.

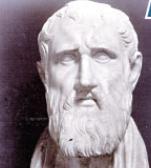
## SON KİŞİ SARMEDH

Cemşid Sarmedh yurt dışından kaçınip İran'a getirilen en son kişi. Nitekim İran İstihbarat Bakanlığı, bu ayın başlarında yaptığı yazılı bir açıklamada, Sarmedh'in "karmaşık bir operasyon" - İran'ın yurt dışında yürütüdüğü bener operasyonlara verdiği ad ile tutuklu olduğunu belirtmişti.



Dilde Fikirde İşte Birlik  
**YeniBirlik**  
www.gazetebirlik.com  
Fiyatı: 50 Kuruş  
9 AĞUSTOS 2020 PAZAR

## ARATOS GÜNEŞLE BULUŞACAK



İNSANLIK tarihinin en önemli filozoflarından ve astronomi biliminin kurucusu Aratos'un, Mersin'in merkez Mezitli ilçesindeki ant mezarının gün yüzine çıkarılması için kazı çalışmaları başlıyor.



## HAYATLARI 11 MM'LİK İPE BAĞLI

İNŞAAT sektörünün gelişmesiyle birlikte yüksek katlı binalar artarken, bu binaların temizliği de aynı bir uzmankırıktır. Bursa'da yerden metrelerce yükseliğe ulaşan binaların bakım ve temizliğini endüstriyel dağcılar gerçekleştiriyor.

# YeniBirlik

www.gazetebirlik.com

Fiyatı: 50 Kuruş



## HER KESİMINİ KAPSAYAN BİR SİYASET İSTİYORUZ

CHP Genel Başkanı Kılıçdaroğlu, parti olarak toplumun her kesmini kapsayan bir siyaseti hayatı geçirmek istediklerini ve bunun mücadelenin verdiklerini söyledi.

## AYRIM YAPMADAN

KURULTAYDA oy birliğiyle kabul edilen "2. Yüzyılda Çağrı Beyannamesi"nın içeriğine dair bilgi veren Kılıçdaroğlu, metnini oy birliğiyle kabul edilmesinin her partiliye sorumluluğunu yüklediğini dikkati çekti. Kılıçdaroğlu, "Bu sorumluluğu birinci aktör benim, ikinci aktör MYK üyeleri, üçüncü aktör de sizleriz olacağınız yani Parti Meclisi üyelerimiz olacak. 2. Yüzyılda Çağrı Beyannamesi'nin toplumun her kesimine hiçbir ayrıntı yapmadan gidip aktarmamız gerekiyor" dedi.

Sayfa 10



## CUDİ SAĞ ÇEŞME SOL GÖZÜMÜZ

İŞLERİ Bakanı Süleyman Soylu'dan o gazetenin haberine tepki geldi. Sosyal medya hesabından paylaşım yaparak Bakan Soylu, söz konusu haberin sponsoru olduğuunu söyledi. Soylu, "Bizim bakışımızda, Cudi sağ gözümüz ise Çeşme sol gözümüzdür" dedi.

Sayfa 8

## İLKOKUL ÖĞRENCİLERINE İKİ YENİ ÇALIŞMA SETİ

MİLLİ Eğitim Bakanı Ziya Selçuk, İlkokul 1, 2, 3 ve 4'üncü sınıf düzeyindeki öğrencilerin yönelik "Öğrenmeye Hazırım" ve 1'inci sınıf öğrencileri için "Tohum" isimli yeni kitap setleri hazırladıklarını bildirdi.

Sayfa 12



KÜLTÜR ve Turizm Bakan Yardımcısı Özgül Özkan Yavuz, "Sinema, tiyatro, opera, operet, bale, müze giriş ücretlerini ile konaklama ve yeme-İçme hizmetlerinde KDV oranının yüzde 1'e indirilmesi olması, neredeyse yıl sonuna kadar KDV'nin sıfırlandığı anlamına geliyor." dedi.

Sayfa 6



0

9

772458 952002

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

0

## SALI

11 Ağustos'tan itibaren

## HAFTANIN ÖNERİLERİ

BİM  
AktüelAyçiçek  
YağıÇotanak  
5 L

39,90₺

Kirik  
Pirinç  
Efsane  
1 kg

3,95₺

DARDANEL

Zeytinyağlı DARDANEL  
Tonbalığı 150 g

12,90₺

DARDANEL KATEİZİSİ TON  
Tonbalığı 2x125 g

10,90₺

Üzüm  
Sırkesi  
Efor 2 L

7,95₺

İri Salamura  
Tuz İşli 3 kg

2,95₺

Limon  
Tuzu  
Destan

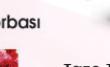
100 g

2,50₺

Narenciye  
Bali  
Seğmen

640 g

21,90₺



Gül Kokulu Çop Torbası

Orta boy • Büyük boy

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

Taze Tutan  
Buzdolabı Poşeti

• Tekrar kullanılabilir

7,95₺

5'li

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

5,95₺

HER BİR ÜRÜN

10'lu

2,95₺

HER BİR ÜRÜN

15'li

## Dikkat! Kalbinizde akü açığı var

**I**skede rejeşör sandalyemede oturuyor.

Samimiyetim olmam, ama adını inim olduğunu bildiğim 80'li yıllarda kadın geliyor.

Yanın ve yamalın günaydır.

Bende cevap olarak ağızmanın tarafı ile yanın yama-laktan biter mindandırıyorum.

Ağzından tam olarak gününin okmasın giretin-deyim.

Tıpkı onun gibi.

Ödeğmeyi sevmem ama

sanki bu kadına gerekli.

Sevmiyorum

kadını.

Sandalyesini yerleştirmeye çalışıyorum, boğ işkelende nereye oturacağım endi-geşti ve balonuyor.

Dikkat çekmek istiyorum, derin derin soluyor.

Bana bir sey ölümlerinin diye gazeteden lafını kaldırılmıştı.

Yakalasla bir geyl anlatıacak tavırda kadın, ağızıya yükselen dikkat çekmek istiyor.

İzin vermeyeceğim karar-hıym.

Sevmiyorum ya kadını.

Kadın.

Devamlı para anlatıyor, devamlı malını mükkün an-laıyor.

Evin en güzel yerde, en büyük caddeye diye anlatıyor.

Herkesin parselini sotoruyor, aasa orası kadar, burası su kadar anlatıp duruyor.

Ağzından para düşmeyecek bir kadın.

Ölümülü dünya bilmenin bir kadın.

Neyse.

Kadın denize girebilir yü-züyör, sonra kiseleye gider.

Başka bir kadın geliyor, "nasılsın" dıyor.

Oh be! Kadın kursunda duranları anlatmanın elki suratı için de.

"Hıf iyi deignum" diyor.

Çok üzüntünlük çok sıklıkla surat ile anlatıyor, kocam çok hasta yoğun bekârında, galiba gökamayaçık gibi göründür.

Derdi başkasına yükledi ya, karşında kadin çok geçmiş olsun falañ diye cümleler kurumaya bağlıyor.

İki mayolu kadın deniz kemerinde, kadının kocasının yoğun bakımı konusuyor.

Bu arada tam kocasının

nesi var, detay detay anlatma-ya başkanın ben iskelede-

ayrınlıyorum,

Yukarıda durup kadını seyreğiyorum.

İçinde ezen bir şejler var.

Kocan yoğun bekârında, gökamayaçık gibi görüntüyormuş, sen denize yüzmeye gelmişsin.

Hey Allah'ım diyorum.

Bu kadın bedenin aşağı 55, 60 senelik evi, bir koca ömrü aynı yaştaştı yatama da, kocamaya da yetmemiş.

Adam hastanede yoğun bekârında bu yüz-meye gelmiş.

Allah'ım diyorum.

Kimsse kim-senin umurunda değil.

Cenazeden gikan insanların "hayat devam ediyor sekerim" demesi gibi.

Evet.

Hayat devam ediyor sekerim.

Bazen devam ederken ayıpm

olmuyor mu sekerim

Yahu hibir yerine değ-miyor mu?

Anadoluda bir kadının kocası hasta yataktı olsa, kadın yetişkinin başında ömrünü çürüttür diyorum.

Son zamanlarda kulağında gelen her ses, ya sekerim bilmen kim olmusp.

Ölüm haberini acısı bu kadar.

Haklısa sekerim ölmüş

Bak ya.

Kırmışın kimse umurunda değil diye avazam çığlığı kadar bağırıncı istiyorum.

Bu konu bende öylesine takıntılı ki, kavancı dipli dünuya desem hem ayp olacak hem yetmeyecek.

Kum saatini asta geniye çevirememsiniz.

Sil baştan insan olmaz-

sunz.

Aküsu bozuk insanlar-

sınız.

Kalbinizde, merhameti-

nizde aklı kaçıçı var.

Sizi görünce, merha-

metti kalbine, umutlarını, ümürlerini, düşlerime siku siku sanlıyorum.

Cök sültür sizin gibi insanlarla alıdığım yol yok ki, geri dönüntü düşüneymen.

Merhametinize dair,

vefâsına dair, birinci tekâl

cümlesiń hâc kalmamış.

Sen ciğerler.

Berbatısunz.



Funda Özkal Yoncu  
+ HAYAT  
fundaozkal@yahoo.com.tr

## "Ortaoğuñular sürekli üzülürler ama bir şey yapamazlar..."

"Ortaoğuñular sürekli üzülürler ama bir şey yapamazlar..."

Bu dönemde neye üzülelim şansındı.

Amin Maalouf'un güzel bir sözü var.

"Ortaoğuñular sürekli üzülürler ama bir şey yapamazlar..."

Pandemiden kaybettilerimiz, Beyrut'a

yaşanınanlar ve Ortaoğuñun halı...

İnsanların hırsı, fitursuzlukları...

Bunu biranıza zamanın insanların

sinavı...

Tek şebe birlik olabilecek yüreklerin

yanı durumsa...

1,5 metre araya safları sıkıştırımlı.

Dünya meselelerine çare bulamasak da

rügar oluruz günde, yıldız, ay oluruz belki...

Beki bir damla su. Belki bir zerre tuz oluruz.

Tüm yerel rotalar, doğalında  
birer kültür yolu...

Tarihi eserlerinden, yapılabilecek aktivitete-kader kader her konu, bu rotaları hafızaları kazıvar

Cünkü deneyimlerin, ziyaretçilere bir-kratüğü izler silinmez.

Yemek tâtarlarında, dinledekleri müziğe kadar bircok konu bu kültür yollarının væ-geçilemez parçası...

Deme o ki, Kars'tan Edirne'ye memle-keitin her bölgesinde hem yerel hem de devlet destekli iyileştirme projeleri daha fazla devreye sokulmalı...

Keza, Türkiye'nin her köşesi bir kültür yolu. Her kültür yolu ise dünyaya açılan Anadolu İşığı...

Sayılmamızı; Mevlâna'yı, Yunus'u ve daha nice değerimizi dünyaya fazla fazla göstererek kazanmamız en doğru yol değil mi?

## "Medeniyet mirasımız bizimle birlikte yaşamalı"

Medeniyetlerin izler bırakı-ğır bir coğrafyada yaşayoruz.

Bin bir çeşit tabiat güzellikleri, mutfaç lezzetleri, mitik ve dana estetiliği, edebiyat ve şiir zenginliği, ekolojik alanları...

Mevlâna'dan Yunus'tan ge-len meditatif felsefe dururken, yerli-yabancı turist standartları tırmılgı otellere tıkmak ne kadar doğru bir anlayış...

Mevlâna ve Yunus'tan ge-lerin yana durumsa...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-

da otel turizmine de para kazanacak, ilke-gelebilir gibi...

Elbette sektörle anla-



## Beyrut'u kim yaktı?

**O**kadar içimize kapandık ki coğrafyamızın kadın şehirlerini paltamlar, çatışmalarla hatırlar olsuk. Halep gibi, Kerkük gibi, Beyrut gibi. Lübnan başkentinde imanlı yaşıyan paltama sadece Beyrut yanmadı, yanmış hepimizi sardı.

Beyrut'un patlamadan sonra bir iman yok... Kalbi atmıyor artık. Patlama amonyum nitratın depolandığı 1 ve 2 no.lu depolara yakındı. Yanın da sahbet deniyor ama konu Lübnan ve Ortadoğu oluna başka faktör ve etkenlerin göz önüne alınması gerekiyor.

İran yanılış Hizbullah'ın tücke etkisi ve zaman zaman İsrail saldırılarda hedef olmuş. Ülkemiz işgal altında tutulan Filistin 9 yıldır iş savasına yaşadı. Suriye'ye konusunda göz ardı edilmez. Hizbullah halı hükümeti orta ve İran'ın bölgelerde en etkin gücü. İran'ın Suriye ve Lübnan'da güçlenmesinden ABD, İsrail ve Körfez'deki desteklerin bu durumdan çok rahatsız olduğunu ve bu nedenle ekonomik göltüğe göz göre göz izin verdikleri 2 yıldır yaşamamı gerek. Beyrut, ülkesi ekonomik konusunda kalıcı ve silah ihbaratının kırıra gelen silah ve mühimmatlar Şam'a ve Hizbullah depolamıştı. Beyrut imanının yok olduğuunda neler olacağunu göz önünde bulundurun. Olağan şüpheli iş!

Komplicom muymuy? Evet, fakt konu konu sadece Lübnan değil, Filistin ve elbette Kudüs.

Beyrut ile dikkat edilmiş gereken hususlardan biri de tücke yaşayan Hristiyan nüfus. Özellikle imanlı yaşamın yoğun olarak Hristiyan Marunlar yaşayır. Patlamadan etkilenen mahallelerde de haşer gören binalar onlara at. Fakat Beyrut'ta hava alımı ve imanlılığı tücke Hizbullah'ın ciddi bir özelleştirme çabasıyla. Özellikle örgütün silah ve mührümattı ihtiyacının karşılanması hususunda Beyrut imanı en önemli nokta. Lübnan'ın bazıları yapıtlı Hristiyanların öldürülmesinden Lübnan'da siyaset deejimi titizlikle ekip bir topnak/siyaset dalga bekleşti. Patlamaların sona yasanın gösterileri unutulmamalıdır. Lübnan'ın bahanı bu patlamadan çıkar mı olmaz mı sorusunu önde İran'ın bölge Hizbullah'ın ve diğer milis unsurları tarafından aranınca azaltmak ve bu amaca da Hizbullah'ı oyunun digna itmek istemek olabilir. Lübnan korona virüs üzerinde de iflasın eğitidine ve ne Batı'ndan ya da Körfez'den yardım alımyor. Hizbullah'ın tücke parayı bir şekilde kontrol ediyor ve kendi etfa'ya alınıyor. Ülkely kendisi teknolojik Suriye'yi ve Başbakanlık hükümetini başında olsa da Cumhurbaşkanı Hristiyan Marun ve Meclis Başkanı Süleyman yeniden onları eletti. Aslında Lübnan ve Ortadoğu'da krizi kriz tamamen bir vekâlet sevaplarını trûnunu. Vekâlet ortaya çıkan yuganda Iran ve muhalefi ile İsrail destekli Körfez muhalefi savavıyor. ABD'nin pozisyonu net olarak Tel Aviv.

## ZEYTINDAĞI'NIN BEYRUT'A BAKMAK

Lübnan'da Beyrut'ta bulunan Zeytindağ, Fahî Rûfî Atâv'ın yedek subay olarak kaldığı. 1. Dünya Savaşı'na ve izlenimlerinden oluşan ve Osmanlı İmparatorluğu'nun savagua olduğu ölçüde dünüma orfaya koyan eserle de adını vermişdir.

Zeytindâğı, ısmını kanan dondurun tarihi bir gerekçidir, "kocakoza bir imparatorluğun çokluğu" kürkme getirir. Kitap Mehmetçik Filistin'in Lübnan'a Yemen'de, Aden de, Kanal'da, Gazze de, Arap Çilleri'nde nasıl savastığını, hayrelerine okuduğunu.

Cemal Paşa'nın emir subayı olarak, o günlerde en yakından olan Fahî Rûfî, Zeytindâğı kitabıyla târîhimiz bir ibret belgesi birikirken, her biri destan olabilecek, askerlerin günükleri ve masada kaybedilen Ahmedîlerin, Mehmetîlerin hikâyelerini okuduk.

"Osmanlımızın son dönemlerini anlatan Zeytindâğı ısmılı kitabı gençliğimiz mutlaka okusunlar."

Recep Tayyip Erdoğan (Türkiye Cumhurbaşkanı)

"Bu kitabı okumak adeta bir borçtur ve bir vazife'dir."

Bağet Kemer Çağlar

Fahî Rûfî'nun son eseri Zeytindâğı, Cumhuriyet devri edebiyatının en büyük hâdîselerinden birini teşkil etti. Fahî Rûfî'nun bize hâlatlılığı devir, Türk milletinin geçirdiği ve geceye beceriyle felaket devirlerinin en fazlasını dehşetli ve ruhun en çok üzgânlığı verenidir. Eger, muhammedî keskin ve yükselt zekâsıyla devlet istisne berrak bir aydınlanı gibî aksemetmiş olsaydı, biz ona doğru başımızın çeviri tekârîbâlmak arzu ve cesaretini kendimizde bulmakla yâcakâdık."

Yakup Kadri Karaozanmögoğlu

"Zeytindâğı'ı seve seve okudum. Zaten bağışıklık sonu birnak kabîlî değil. Bence bu yeri kifânahı Fahî Rûfî'nun istâbul, obur kitâplarından daha góç kâmaşırıncı ve zanneâderîn en güzel hâline vâslâ olmuştu. Zeytindâğı, bugunkù Türkiye ile ne kadar kuvvetli anlatım yapılabileceğine sağlam bir delidir."

Nurullah Atâc

Son olarak Beyrut yanını sönürlüremez, İstanbul'u ve hepimizi sarar. 2019 yılında Lübnan'da gazeteci olarak çalıştığım suları yazıyorum...

"Ey Zeytindâğı! verin misin bana yitik yanımı! Kudüs'ün denilen yaralı astanalarını..."

Yanıyarorsun yine sehir Beyrut içim içim Bu bir efsanemi yoksa bir kahramanlık mu Bu bir aşıklı mı yoksa beklenen kara savaş mı

# MEB'DEN İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNE İKİ YENİ ÇALIŞMA SETİ

**Milli Eğitim Bakanı Ziya Selçuk, ilkokul 1, 2, 3 ve 4'üncü sınıf düzeyindeki öğrencilere yönelik "Öğrenmeye Hazırım" ve 1inci sınıf öğrencileri için "Tohum" isimli yeni kitap setleri hazırladıklarını bildirdi.**

**M**illi Eğitim Bakanı Ziya Selçuk, dünya ile Türkiye'ye farklı bir tarihi süreç, yaşadığını, bu dönemin eğitim üzerinde de etkisi gösterdiği belitti.

Türkiye'nin eğitim alanında bu süreci en az kayplatacaklarını için ellerinden gelen çabayı gösterdiğini ifade eden Selçuk, çocuklara destek olmak, velilerin çocukların ilgi alanlarına katkı sağlayarak ve öğrencilerin öğrenme kayiplarını azaltmak amacıyla alanında ilk olma özgürlüğünü taşıyan birçok çalışma gerçekleştirdi.

Dünyadaki ortak endüstri arasında "koronavirüs salgını dolayısıyla eğitime verilen arada öğrencilerin öğrenme kayiplarını artırmamasının" yer aldığını aktaran Selçuk, önceki yıllarda yaz aylarının çoğunlukla çocukların oynadıkları ve eğlendikleri bir tarihi şeklinde geçtiğini söyledi.

### "ALTERNATİFLER SUNMAYA DEVAM EDİYORUZ"

Artık yaz aylarının daha dolu bir şekilde geçmesini istediklerini belirtten Selçuk, bürokrasi Eğitim Bilişim Ağ (EBÂ) internet sitesi ve EBA TV Yaz Okulu üzerinden öğrencilere sosyal-dügusal, akademik ve kariyer gelişmelerini desteklemek için alternatifler sunmaya devam ettiğini söyledi.

İlkokul öğrencilerine destek olmak için "Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

"Arkadaş" isimli tatlî kitaplarını hazırladıklarını ve yaklaşık 5 milyon 300 bin çocuğa ulaşırdıklarını anımsatan Selçuk, söyle devam etti:

CAPRICE GOLD BAYRAMPAŞA 2020 YILI 1. NUMARALI BAĞIMSIZ DEVRE MÜLK MALİKLERİ OLAĞANÜSTÜ GENEL KURUL TOPLANTISINA DAVETTİR

İstanbul İl Bayrampaşa ilçesi Sağmalcılar Mahallesı (Kocatepe mah.) 4-5-7/1 pafita 46 ada 1 parselde bulunan arsa üzerinde inşa edilen CAPRICE GOLD BAYRAMPASA üzerinde tayfa pvclı adresine Devre Multı sahibi bulunan yapımsız hâldeki hâl sahipolunur, toplantı Adres : Kocatepe Mah. Hal Bağları No.2 Site Yönetimi Bayrampaşa/İstanbul Bina salonunda ...  
1. Ünvanı: hâzırname hâlinin 1. hâl tarih: 26/08/2020 saat: 08:00-İkinci tarih: 04/09/2020 saat: 08:00-İkinci